48

443

REGIUM ITER

Ad Coronam

Quondam à Coronatis Regibus

ALPHONSO & CAROLO

Ingenijs non pedibus

ABSOLUTUM

Nunc verò

In Regio Jagellonici Collegij Academiensis S. Jesu

Gymnasio literarijs soluta eloquentiæ agonotetis stylo,

MONSTRATUM

Ab ijsdem verò

Annuo cursu

CONSUMANDUM

Anno Viatoris in terra Humanitæ Dei

1733. Die 7 Septembris.

Proœmium.

Praefi

Proœmium

In viam sacis sacificis Palladis deis consitam expedito gressu, vosmet expedito, in qua non extenuanda vires, verùm animus Neo-Julij erit vegetandus. Procedite jam exvinculati Neo-Rhetores libero passu ad metam literariæ Coronæ, & quidquid calcaveritis, Rosa fiat, non tamen absq; ingenij acumine. In hoc itinere fervidis meta non evitatur votis, rotundis licet periodorum orbitis, ab ardore discendi effervescentibus, & adjicem suis Viatoribus consignat viam. Iter hoc Lesconis amulo passu soluta eloquentiæ decurrendum, nec unius diei, licet brevè per exempla, longum in per præcepta, nam annuo cursu erit consumandum, idq; per tot spinarum aculeos, quot difficultates, tiili gressu urgente ingenio est decurrendum, in quo nemo celerius terminalem votor pit assequ metam, quam q eruditos inr cæteros annua anteverit sedulitate, & ipso capite n lentos cæsset progressus. Ver arduu e iter sapientiæ ad coronas, si rosis instratus fuerit ocs illas tentib, armatas habebit ut calcatæ facili, murmuram pressa capita deorsu gravitant, d scholastica penne ert adminiculo, quo cælevion elevan ad verticem passu patiamini. Non errabitis à recta via, dū Vos melior Ariadna Pallas ducet in filo allegoriæ. Ite ergo jam fortunatissimo passu, ibo pant & ego Dus associus viæ vræ, adsit nobis Viator Humanista Deus T.O.M. ad cujus majorem gloriam annuus hic noster cedet labor.

Finclus.

TRACTUS Imus.

Pertractat ea, quæ concernunt Rhetorem.

STADIUM Imum.

Investigat Naturam, Objectum, Materiam, Partes & Officium Rhetoricæ.

PASSUS Imus

Insistit Nomini, Naturæ, & Officio Rhetoricæ.

Multi & quidem acriùs disceptare solent, ideonè sit Rhetorica, quod & Eloquentia? Rhetor & Orator? Ego paucis ad quæstionem hîc distinctè, & quidem Imo. Rhetor & Orator si in laxiori sumatur significatione, idem ferè sunt, nec ea, quæ Etymologia ulti: us, omnis eadem est: Nam Rhetor dr à voce Græca Reo, quod significat Dico & metaphoricè Fluo. Jam verò Orator dr ab orando, at quæ eam apud Rhetores orare & dicere semper sunt idem, ergò in hâc acceptione hæ voces idem significabunt. Si tu loquamur in significatione strictiori, ita dico: Rhetor & Orator differt inter se tanquam inclusum ab includente, nam omis Orator sit dicit Rhetor, at tu omis Rhetor sit sibi vendicare un Oratoris. Sic Isocrates fuit optimus Rhetor at tu Orator. Hic officium Rhetoris & Oratoris colligitur: Hujus est de rebus propositis ornatè & copiosè dicere. Illius verò egregia tradere. Quod dixi de hac Rhetoris & Oratoris, idem dico de hac Rhetoricæ & Eloquentiæ, nimirùm quod strictè sumptæ ab invicem se discrepent. Nam juxta Ciceronem. Rhetorica est Ars bene dicendi. Eloquentia verò: Sapientia copiosè dicens.

Quæres hic Quotuplex est Rhetorica? R. Duplex Naturalis & Artificialis.

Naturalis.

Naturalis ē facultas dicendi ā nāā indita. Et hāc solet aegrē naāli cujusq; ad dequcam aptitudine & procilitate. Artificialis ē facultas ꝓceptis acquisita, seu ex ꝓcepta adornatē dicendum. 2do. Quod ē officiū & finis Rhetorice. Q. Officiū ē Rhetorice dicere apposite ad persuadendum. Finis vero, ē persuadere. Porro ad persuadendum complectitur tria, scilicet: Docere, Delectare, & Movere.

PASSUS 2dus.

Percurrit materiam & partes Rhetorice.

Per mād Rhetoricē intelligi debet ejus objectū, hoc vero duplex ē: Maāle & Formale. Maāle ē objectū illud quod ratione alterius attingitur. Vg. Ut vis medicinā ſit sanitatem, medicina ēnt objectum maāle potēs tue solitiva. Formale objectum dr illud quod primo & per se attingitur, cætera vero ratione illius. Sic sanitas ē objectū formale potēs tue solitivæ, qā propter te attingitur, medicina vero propt sanitatem, ē objectum materiale. Ut nihilominus idem diverso respectu ēe & maāle & formale objectū alicujus, uti ut q. Lucrū aliquis appetat vitam propt cibū & potū, aliquis vero honestationem & potum propter vitam conservandam. His præmissis Respondeo, &

Dico. Objectū maāle Rhetoricē ut ōes res ad ꝓcepta ejus denagplicabiles, dē: Ea via de quibus Rhetorica ſit tractare suo modo. Formale vero ut sūt ōes res secundū ꝓcepta inventionis inventibiles, juxta ꝓcepta dispositionis dispositibiles, & dum ꝓcepta elocutionis dicibiles. Quæstio ē duplex, alia Thesis et ē ppriē universalis aliquod universale in se ōtinens. Alia dr Hypothesis & ē ppria ad aliquid universale restricta. Capitū Amē: Studendū ē lingvis. Capitū 2dē: Studendū ē linguæ latinæ.

Duæ sunt partes Rhetoricē. Q. 5. Sēlt: Inventio, Dispositio, Elocutio, Memoria, Pronunciatio. Inventio, ē excogitatio rer vērar aut verisimilium ad probandam aliquam veritatem. Dispositio ē eadem rer vērar in certū ordinem divisio, sēdistribuēs. Elocutio ē idonea verbor & sententiar ad inventum accommodatio. Memoria ē firma omnis rei ꝓceptio. Pronunciatio ē vocis & gestus apposita moderatio.

PASSUS 3tius.

Metitur locos Oratorios intrinsecos.

Sciendum hic Amē. Loci idcirco dici, qā ūt veluti sedes & domicilia argumentorum.

Locus.

Locus dialecticus definit̃ ē id unde ad ꝓpositã q̃stionem conveniens argum̃tũ sumitur.
Argum̃tũ ē quod ex locis eruitur sic definitur: Est inventũ ꝓbabile ad faciendam fidem. Dr argm̃ ꝓbabile, qã n̄ ē necesse, ut orator adducat argma evidẽs, ꝫ satis ē quod afferat verisimilia.

Sciendum ē ꝫ duo ē locor̃ gña, alij ſt loci intrinseci, ꝛc dicti, quod ipsi rei de qua ē q̃stio, intrinseci ē eam insiti dicuntur; alij ſt extranei ꝛc seu remoti & aliunde assumpti & petuntur a testimonys & authoritate, tam divina quam humana, de quibus infra. Loci de intrinseci ꝛc seu insiti ſt 16, ſcꝛt: Definitio, Notatio nois, Partitio enumeratio, Conjugata, Genus, Species seu forma, Similitudo, & Dissimilitudo, Opposita, Adjuncta, Antecedẽtia, Consequentia, Causa, Effectus, Repugnãtia a majori ad minus, a minori ad majus, a pari. De his ꝛc sic breviter.

1. Arg. Quid ē Definitio? Rs. Est oratio explicans quam rẽ. Vg. qđ ē aal rationale. & ē duplex Propria & Impropria. Propria ē illa, q̃ ē rigorosa seu dialectica dr, q̃ datur grẽ & differẽa dialectica, qualis ē illa hũis: Homo ē aal rationale. Impropria ē, in qua definitio fit Oratorẽ, & metaphorẽ p causas, effectus, adjuncta, & proprietates ꝛc. Vg. Homo ē aal ad immortalitatẽ natũ, imago Dei, aal istarũ animã vnũli & corpore &c. Hæc communiter impia utuntur Oratores, illa vero Philosophi & Theologi.

2. Arg. Quot modis fieri ꝫt hæc definitio Oratoria impropria seu descriptiva? Rs. Sex modis. Jam ē effectus, quos Orationi, ſcꝛtiæ suæ ē. Sic dixit S. Ambrosius ebrietatem: Obrietas ē somnolentum libidinis, incentivũ insaniæ, vesanum sapiẽs &c. Sic homo per causã efficientem: ē opus divinum. Per formalem: Animal rationis compos. Per materialem: totum rationale, vtens anima & corpore. Per finalem. Aal æternæ vitæ capax. Per eam fieri definitio per adjuncta de invidia dicendo illam ēclarare suo sanguine plentatam multa confectam &c. Jam per similitudinem Vg. Mens irrati vini ē sedi plenum tumultu. Fit eam per comparationem Vg. Peccatũ ē ei detrimento gravissimo, ei miro fœdius, ei ignominia turpius. Jam dealiq̃ per descriptionem. Vg. Homo ē insitæ & corruptionis speculum, Viator transiens, pila, qua Deus ludit. Sciendũ ad extremũ per istam definitionem, per hæc loca dialecticos, metaphoras & descriptiones.

3. Arg. Quare definitio vocatur locus dialecticus & quidem intrinsecus? Rs. Ideo quod illam dic de rebus alijs locis, q̃a loci dialectici Physici & familiares & ꝛc sedes ac domicilia sibi aptor̃. Intrinsecus ideo, q̃a in ipsa re cujꝰ ē definitio reperit, nec distinguitabile, nisi forte implicitum & explicitum.

4. Arg. Quis usus Orationis definitionis? Rs. Triplex. Jam in amplificando, jam in ꝓnuendo construendo, jam in epigrammate. In amplificando. Ut si velis alicui laudare vicas illius terræ ornamentũ, plantar gloꝛ, pratoꝛ gemma, floꝛ oculi, pulchitudinem suavitatis vndiq̃ fulgurantem. &c. In ꝓnodo. Vg. si essem hoc p definitionem: Qui sapiẽtiæ studere debet, definiendo mihi sapiẽs ē Deus Vg. cum sapiẽs sit clarissimus mentis lumen

Z BIBLIOTEKI SEMINARIUM SANDOMIERSKIEGO

ver causam si

6.

rē causar; obscura illustrare; ignorā magistra; in volucra eventus explicare; rectissima moderatiōe consiliū; ad vitanda via virtutemq; occupandam dirigere; monere. à quibus Regnor luminaribus Provinciæ animis urbib; ac castellis Dñis potissimū studio indaganda sit debitur. In enigmāte. Vel mēme seductionem illa exornando accutè, nempè dicendi decorū aliquid de alto enunciando.

1ma De usu definitionis & quidem primo Argmō proprietatis à definitione ita ducitur: Pro antecedente ponatur definitio rei, pro cōsequente ipsa proprietas. Vg. Qui è bonēm inter corona, ergo n est offendens in mentis. **2do.** Ad definitionē pt poti amplificare, & alicujus rei plures definitiones ponere, quod potest fieri reflexione ad quā ardem & eruditionem investigando in rebus humanis, coronate volucres, quas v Austria colit v Polonia adorat. Conjunite Fasces & Corona, advertite Regnor oculi, & en Rodice qualem ornabant sacula, sic putabant: Impia, dabit in spectum Puer, pia ideam gerniget elogna. Ille color suffragio, terrar judicio non inane pios gent un. n jucalo ostentat purpura, q huma pietten in Jem, Aloën fortitudinem, magnanimitem Theodosij da exhaudit, ut merito cum Julio Cæsare martis soboles & Augusto Pater pax caterorū, Rea subjici colli meretur. Ille Regnor gena, in quo hostilis ferocia fortitudinem & simul clemeram jubilo ligatam sedere admiratur. Ille è sapiēa ornatum ex fortitudinis, clemerē specimen, sacranū justitiæ, pietatis ara, pugnacula Orthodoxæ fidei, bonum publicē fulcri, virtū augustar æternum capitolium &c. **3tio.** Fit ea definitio per aliquā negationem diminut, & nimis licet Orator quod sit res aliqua deinde ostendat quod sit, & extra sit amicus describitur: Non nuda vox amicus è, n comissa nuda, n amabilis nēg, & blandi victg, & cervix amicus amore, more, ore, & re. **4to.** Fit & negationem, explum hujus definitionis habes: Vg. n gras de studiose, quod sit studiosus & Rp. Studiosus ex è nunqm adee à Scholis, audiem carere locorum & stationē, unquā libros q legum tractare. **5to** Definitio fit sici à singulari res, qdo nimis res singulares enumerari, & q eas res aliqua definit. Nil h jusmodi definitionem huius, quem q habet sibi definit. **Dialectica** ita: Homo è breve enchiridion q angelo: corde ortum habens, & consequate invidi. **Astrologia** sic: Homo è quasi luna mutabilis, qa nunqm in eodem statu permanet à tempo correptionem tendit. **Physica** ita: Homo è aal morale mortale. **Mathematica** ita definit: Homo è veluti figura scenica ab eodem, quo in esse puncto, in eodem terminatur. **Rhetorica** verò ita: Homo è ovo cujo è exordio Nuda, epilogo mors, omnis hinc figura & gemitus & fletus. Hinc sperat incepto literas Sapens Regis, Persis ad Orientalium. Jonga atorem: Lex Regis. Pro Oder, Frater Solis & lunæ. Similiū exempla definitionū cquiere h minis erat celebrem in Rhetoricis P. Kausting, P. Pomei, P. Radau. &c.

2di. 2do. Quid è divisio? Q. Nil aliud è, quā aliquis totū in suas partes distribuere, quod totū qa sæpe alicui aut metaphorice cui, Orationis unum exit partes illig evolvere. Vg. Phi esse partes hujus: Corpus & anima metaphorice aal & moale. **2do.** Dē aliquod totū integrale pt dividi; Orator debet illig partes integrales demonstrare. Vg. Scholæ partes integrantes, hoc è ædificium illig pariet, & parietes, fenestræ, tabulatū, scamna &c. **3tio.** Dē pt totū subjectivē moale debent semp illig partes omnes demonstrari. Vg. Regn. è corpus morale, in quo caput è Rex, oculi vir docti, quor Custum Regnor aures sunt subditi, mandata audiunt & faciunt; lingua vir eruditione gestandes, capilli de capite defluxi injunctā afflictā

q opem Regno.

q̃ opem legũ possunt: mang & brachia & reges & nobiles, q̃ bello armis hostem repĩmendes pacem defendunt: pedes, q̃ ĩa sustentant aut agricole & rusticelli, q̃ victum ẽ. hominũ tranꝫ conquo non videnꝫ sunt familiares intĩ, q̃ in senatu pacẽ ꝫ suggt. Collum que corpus capiti cohęret & amor fr̃is & Reipublice. Modi sumendi argm̃ a divisione vt hi. 1mo. Cũ q̃libꝫ ẽ. ẽ partibꝫ q̃libꝫ ẽ. ẽ totũ ẽ. ẽ ẽ. ẽ ẽ. ẽ

nempe quod ad comia Pet expediant dij q sapiat geminent quod Poloni omnis majestas & dig. sapier & eloqa ornari nequeat, quod nullibi frequenter perorandi occasio se offerat qui vir Polonos, his habitis inferres: ergo Polona egti sapier & necessaria.

Qi. 5to. Quid e genus & species seu forma? Aff. Dig e aliquod de universale complectens plura tanqm partes sue entitas specie vel distinctas seu quod de pluribs particulariter predicari ogt. Sic arx Livoniæ e genus qa b te tinet partes specie distinctas dialectica, rhetoricam, poesim &c. Sic arbor e genus qa tinet b se quercum, cedr &c species vero e ea particulare egne entis ut rosa, Matthias &c. Nota Arno. Argm ex hoc loco duci ydo cl nemo universalem inficiamus, particularia Vg. Hilarie e virtus, ergo & pietie in Deum, & charitie in proximos, & patiea in adversis, & in prosperis moderatia. 2do. Negato once universali, dare alia qua nrang cam participulena. Vg. Hic ni e doctr ergo arte Philippica nec Rhetorica comitia habeb. Elocutio Antonia ex hoc loco secernuntur: Arno. Si agr p modis subtrahe & accessus expresso tranvertar ad species Vg. Nulla tibi ex virtibs defuit, & tu nulli ybi cum fuisse ybi decentiore & ornamis. Sedasti electi vultu Sarmate vota, ubi quam dies clementis lucis quinus ex forme gra virtutis pulchritudinem retinetes, & quis sit tam augusti domicilij lingling animi exoretus divinaq; specie bonus pudorq; colligimq; hymetus, certe calum & Deum quem geris in ore semper, ubi nulla timet aculeos nisi inhostes boni publici, nullus brangid fulchen, visi tm infesta pace capita &c. 2do. Pot hi toa trans lasimbus vestis. Vg. Florentie illud ethic dicens ubi in lilia vanocce candicat, a Lona rubescit, q nec candorem & gratiam deposuit. 3tio. Fit a gre descendg ad species ex eruditionibus petitis & contra Vg. Quidam te Oratorem dicere cui & Tullius dignitatem eloqui indidit qui linguam pingit Horatius, Seneca stilum frangit nervos in anima, Pericles accendit in flamma, tota Demosthenes Oratorem nao dotibus suis seu Pandoram cumulat.

Qi. 6to. Quid e species seu forma? Aff. Est pars qnt objecta habens e se solo numero a posteriori distincta Vg. Prudea e pars objecta huic qi virtus ut justitie, pbare & hanc locu in se virtutem in certamine lingulari duor hostium invadendor, pbare & spectare hanc nec prudea nec fortitudo &c e in Anglia pugna, ergo virtus q e in Anglia duor invadendor pugna.

Qi. 7mo. Quid e Causa? Aff. e id quod facit vi aliqd efficit. Sic ignis e causa calons, q illum facit. Causa quadruplex e 2 maalis, formalis, efficies & finalis. Causa efficiens di illa aque distincta effectu facit dqd tanqm a causa physica qualit artefacta ab artifice vi tanqm a causa moali suadente, invitante qualia sit fiunt ex alicuius consilio, persuasione. Causa finalis e illa qpt qua aliquid fit, sic mihi ingenua causa finalis oppt quæ studia pugnat e glia, oblationis munera e stipendia affectus. Causa materialis e ex qua aliquid fit q annulus ex auro. Causa formalis e forma q vim indistinctam determinat ad talem denominationem. Sic vg. aurum e indistinctum ut vocat q annulus e anulus, determinat am e ygotas formas. Nota Arno. Cas eg dat ex aliqua rei sive intrinseca ut maalis & formalis sive extrinseca ut efficies & finalis. Nota 2do. Circa caam maalem nimir nao aliam ex prima aliam secundam, camq; physicam & moralem. Maa 2da e objecta seu ea que aliqd fit seu quod forma quasi in se absorbiendum suscipit. Maa 2da e totu id ex quo Vg. artifex efficit totum qg tanqm ex objecto

conjuncto ex maa.

compōsite ex maā & forma Vg marmor respectu statuæ, ferr respectu gladij, aur respectu coronæ.
Nota 3tio. Maām rendam ex illam q̄ nūc ē disposita pro forma Vg ligna in qua nō disposita.
q̄ domo q̄ hīc & nunc ædificari debeat. Maā proxima et ista ligna dedolata & adaptam pro
destruenda domo ad vsū. **Nota 4to.** Aliam maām ex emanatione q̄ oritur in re effectu ut ligna
in scamnis hujus scholæ. Aliam transientem q̄ transit in aliud Vg signū in ignem injectū transit
in ignem, carbonem, cinerem &c. Sed Oratores omissis his maīs diuersionibz in proprio utuntur argento ad
eā maāli & formali, ex maā & forma laudem ei concinnando. Vg. Domū aurea disponendo adeo dicuntur:
nimū amici laudū ergā illos ēe, si ēgerant annalibus petitā mōre ēā formali dicunt debere nimū
mung amiā promptissimā ad eōs suos usq. **Nota 5to** Causa eāt formalem forma duplex ē: **Alia intima**
Vide ē sensu q̄ipsū & pt ali ē forma totalis. **Alia** vero ē **extima** q̄ ē figura ipsū compositū ex tota.
Nota 6to Causa eam efficientem, ē illa aliqd in eā efficit distincte à se, Vg. sol efficit lucem, ignis
calorem & lucem. Ad hanc eam reges eāt maālis, q̄ aliter qdem in effectum influit, censet nihil:
omnia ex maālibus judicio influere. Vg. Deus mandans necem servo dr eā hanc illi efficiēti mora-
lis, eandē ipse Deus physice in occidit. Eāt efficiens multiplex ē: **Alia** ē universalis & pāa
ut Deus. **Alia** particularis & 2da ut homo respectu operis à se facti. **Alia adequata** &
totalis q̄ sine q̄ vero altera nō potuere effectum Vg. soly Deus lapidem elevare ē eā totalis & ade-
quata illi elevationis. **Alia inadequata** ē parialis Vg. idem Petrus cum Paulo elevare ē eā in-
adequata respectu illius elevationis. **Alia** ē **principalis**, q̄ sua virtute principaliter potuit effectum.
Vg. Lux virtute formæ characterem. **Alia instrumentalis** q̄ ad producendum effectū q̄ movetur ab
instrumenti inservit & talis ē calamus respectu quidem characteris. **Alia libera** q̄ libere potuit
effectū Vg. Voluntas humana libere potuit mittere domitū. **Alia necessaria** q̄ sine quod effectus
Vg. ignis colorem. **Quid** de causis dictis ē dicendum eam de effectis; de quib vero ita:
Est id quod ē eā efficiente q̄ aliā fit. Vg. Deus ab Creatore, calor à sole. &c. Alius ijtur eāe
& effecty ad amplificandū adhibet Rhetores. **Advertimo** Universaliter ex hoc loco argūt, debilibz sit aliqua
impressio q̄ effectus, assignat eā aliqua ex exemplis sic. Vg. Veteres salutare hospitem Christū in prompta
eam efficientem mortalem. Sed latiam de adventu desiderati hospitis Christi ex quo habemus
solo sui visus alleviatur desiderio, hodie abundē votis satisfactū credit, dulce incolumem ara
salutat Gallus. **Advertimo** Si fieri ono ex hoc loco ē ad pbandam aliqm oppositionem plu-
res reales ex cāis efficientibz. Ut si velis alicui probare diem natalem gratulari hanc accipere
proposition: Non dies natalis Dñi Jesu ē q̄ dies natali Jesu. **Quinto** Jmo varies ē eā effi-
ciente q̄ dies q̄ dem natalis lucem sibi solis imperfit, dū virtute sua efficax lucem quod
luce hac quā struimur & stantq̄ dies natali effudisti, dum natalem diem celans gentis illustrasti.
Hic enumera gesta pulchra, qui gratularis. **Quarto** Dam ē eā finali esse possed, q̄ dies
alij colunt diem nativitatis quod sibi ab eo sit celebris habeat q̄ alium anniversarium celebrem accessu-
ram credat, ad diē natalem colis, quod benedicta illius diei celebritas ad amici sui tui
dem, indigeas q̄ pro ita vivere studeat ut tuæ odæ placidorem & felicitatem seculum colligat posteritas.
Advertimo Circa eāas effecty universaliter argūt: **Jmo**. Si eā efficiente argūt potiū sic:
Vg. Quis armis, manu, ferro, impensis, terra est debellata, ergo sibi gratē agendū. **2do**. Si eā
finali sic: Hoc certe sed Deo dignum templum testud ē ergo in eo invocandus Deus & laudes persol-
annos. **3tio**. A eā formali sic: Homo dum immortalem ergo illum ad: aduca & temporalia
n dgnamur.

n̄ deprimamus. 4to. A cā formali accidentali: Hoc obiectū ē virtūs, ergo oculos reuocat, hic
lo mea devolvo propensionem erga tē eternos precando annos. 6to. A cā finali: Rex Hermisi-
ung extollit egregiā ac ad opprimendū orbilium libertatem, ac ad exhauriendā ciuiū fortunā, ab bi-
moveāda a suis imperiendis mala, ergo in mente malevolor linguis repulat. Denique
Pi arguit ex eis erui meme vero a finali ḡdo rē alicuj⁹ fines ingenijs aperiunt q animi intenti
sucrant ab Authore.

Q. 8vo Quid sit adjuncta? R. Est illa q̄ licet rem ipsam non constituant sit tn cuilla adjuncta, ut neq; ea ab illo
separari queat: Quis quid, ubi, quibus auxilijs &c: quo particule & status explicent, quid in se continent, quo-
modo explicentur. Victu Lippomo reficiendo in Poeti, ubi de amplificatione sensus agit, illue remitto.
Adjuncta sit duplicia: Alia intrinseca q̄ intrinsece adsunt rei cui adjunguntur, ut calor igni, frigq aq.
vocantur, q̄ proprietes formā subiecto inhaerentes vg. albedo panni, nigredo Aethiopi. Alia adjuncta ex-
trinseca q̄ extra rem aliqm respiciunt & ad illam referuntur tpo, loco, genq respicit Poeta in tali loco, tho:
pi grē, tpe aliq, & hinc dr̄ oppiē adjuncta, fortunā, multiplicem denominationem vocant attribu-
ta adjacēa unita. Huc referunt signa Zodiaci illis carminibus decantata

Sunt Aries, Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo
Libra, Scorpius, Sagittarius, Caper, Amphora, Pisces.

Nota Oratio elocutioni amplissimā hic vendē, proinde cura semper in qualibet mea huno locum oculis
habere, vide ēm ē rem q̄ propendis circumstantijs simpolq altem aliquos n̄ suggerat ad amplificationem.
2do. Put ex adjunctis elegaa erui acumina. **Imò** Cum una pdonadē sit multiplex, ita una aliquan
multis, virtutibus ornatum dicimus. Numa d. anus, in cuius consimilibus Burgis in Areopago &c. **2do.** Com
modo tpis aut alterius circumstantiae immutatur vg. Ita hostes celeritē preuerti ut pene pugnā ne victisse ḡn pugnasse
videmus &c.

2. 9no Quid sit antecedēa? R. Aliqm rem necessario & accidens antecedunt & sequuntur. Vg. accensa faces ergo lumen
habet.
2. 10o Quid sit consequentia. R. Quē aliquā rem necessario & accidens sequitur. ut grave cōfrons in-
similes & letalia vulnera aut simplū vel necessario ergo mors. Idem dicas, diem vixi &c. Antece-
dēa & sequa sit duplicia: Alia tpis & rem antecedunt, ut Aurora soles, pudna adolescam. Alia illaec
aiē sēlt unū ex alio inferendo ut vg. audā victoā alicuj⁹ infert fuisse ḡlem. Differt antecedēa & consequa
ab adjunctis, qa adjuncta precedunt Rem aliqm rem n̄ sequuntur, hec vero necessario. **Nota. 1.** Argm
antecedentis & sequentis pōt fieri, ut habita affirmatione videretur status subiecti aut predicati illius, q̄ sēlt illud
de statu antecessit vel secuta sunt aut consequens eaq; adsequens. Vg. Rhetor sibi hanc dignitatem
tum addera q̄ istam adjunctam antecesserit sēlt merita in bello & pace bene gerere, favor regis, deinde q̄
sequuntur sibi splendor familiae illig in bon publicū & sic formatur argm. **2do.** Si hic formari argm
dicens aliquā antecessisse, quae debuerat exequi aut altra. Hanc portionē addo: Exulta fuj⁹ cale fuit gm
civis antea & postea, consimiles &c.

2. 11. Quid sit contraria seu opposita? R. Illa q̄ de eodem subiecto affirmari & in eodem subiecto existere & ve-
rum respectu ei⁹ sūt. Vg. Calor & frigus albedo & nigredo &c. Non tamen sit q̄ Ama vocant opposita q̄ nimis sibi
opponunt realiter vg. vivere, phisice dicere moraliter, ita ut unū cū altero n̄ sit nec ad eadem subiecta compati-
bile vg. frigus & calor innocēa & peccatū. **2da** vocant privantia & significant habitū seu formam & ip-
sius privationem seu carentiam in subiecto apto. Sic opponit sibi lux & tenebrae, audire & surdū esse, vivere & mor-
tua. **3tia** dicebata, q̄ ad se mutuo referuntur, data ut unum de alio & eodem subiecto affirmari nullo modo possit.

Sic opponuntur

sic opponuntur Deus & Leo, habent hoc speciale relatiua quod mutuo se inferant & abuno ad aliud va-
riat. Sequens Vg. bis sensus Jacobus ergo habet Deum. Ista si tradiderit seu negaa quor unum
assentialia negabit de eodem bjecto Vg. Paulg sibit Paulg a scabit. Optime se straxy distinguntur
amplificatio, acumina, quasnetas, propositio. Hinc Nota 1mo Modos tractandi oppositos ex tentes:
1mo Cum verba singula singulis verbis opponant Vg. luna Heroem & martis negoa & pacis ex armor
sequitg, & illum Milton & private domus, & publica arena stupor vidit gloriosum. Item de quodam
ipse infelicitte infelix, ingentus triumpho deprestit & fortuna cum extulit extra tumulum tumulatg
item de bibliotheca: Hic vivat hinc Aristoteles ibi, hic logicus & tacet, hic ad unc & Abat, hic in-
terrogat & multi respondet &c. 2do. Cum ambra membris opponuntur Vg. Una sibi statuit legem
nullam servare legem. 3tio. Qui affirmat opposita cum affirmatione alterng, quod pig opponitur de-
struat. Sale e illud de Ecbone: e na inimici, muta linua & lacunda logica sibi sine lingua fingit
voces in aere sine colore, generasti eam nec e sua filia, respondet tibi nec te audit. 4to. Qui ne affir-
mate neges alterg Vg. est lux ergo est tenebre. Sic eodem loco P. Laurentius in fundamento
vulgatis donec dilatat proportionem: Emilius fecit Paulum ab armis ad aras transire. Am enim fa dissidij,
& Macedonibus Regij & Catharus: Coactico autem ad cetera actiuis nunc vocationi in laudes Numinis har-
monie laureas triumphales de inditores deas, galeam in insula, gladius & hastile in honorando Pacidis
Scipionem, chlamidem in sacram purpuram permutavit.

Qu. 12. Quid e repugnaa? Ly si illa quoq certo numero nec certa lege in se dissident. Alij deficiuntur
primo quod sint contrariorum effectus seu exempla. Ita nimirum ut vg. Contraria & effecta alterng oppositi
straxy in se pugnando efficiant arma a repugnantibus Vg. Romane & Petro Ludere se inv se repugnaa ex
vero straxy. Amor cum & odium se inv se contraria dicere am & effecta seu consequens odij
unde e Ludio amori opponitur ut straxe & repugnanter hinc nata dicis genuina & repugnantium.

Qu. 13. Quid e Similitudo? Ly e duor o pluriu rer diversar in aliquo se sibi similia collocas
& convenire. Vg. Horologiu e aa humane, sunt res inv se distinguntur in hoc tu convenient, quod sicut
horologiu bene intus disecta recte indicat tpa vitvalla, ita aa inrecte conformata extrinsecus optimi
modesti functionis. Similia prie & stricte accepta illa, q sit quedam qualitas vg. duo rubra, calida &c.
Sm Studo alia Simplex q duas res diversas in una convenire docum comparat sic avarus cum
Hydrope comparat. Lucianus dicit eum hydropicus aqua, ita avarus pecunia explen se sit. Alia
multiplex dicit una res & plures cum plurib in eodem proprietate conservatur. Ita Seneca: Nao per-
fecta primum hominis bonum, cetera cum aalibus plantisque communia, Tractum pt Studo
3tio p prothasim & apodosin adhibendo vulgat particulas:

Scilicet ut fulvum spectatur in ignibus aurum
Tempore sic duris est inspicienda fides.

2do. Occultando ex multitudinis iudicio, sumendo multitudinem pre pte, pte do & diminuendo: ut
florices Vg. ira, ego indomitg, voluptas homis agrum nus &c. Ubi p quaschaa allegnaa, in quibus dela
prothasis poni, apodosis intelligit. 3tio. Dum eodem aliqua per particulas Studiosi eui-
pie rei applicat. 4to. Porrando rotam Studiosis & in eodem libro prothesim Capovillani ejus-
dendo Vg. incorpanis cocag. Dum instar viti fragilis & diu splendet fragil. Utimur Studio
ad probandam & illustrandam propositionem alicujus sibi velit aliqs probare nrop: e cuby ex defer:
denam assimilando e Nrp. aa cujus manibg ergo sicut mang & effendat corpg Cae da cives Romp.

Qu. 14. Quid e dissimilitudo? Ly e duor o pluriu rer diversar v sibi in collocaa ex in unque
diversimod, in in opponuntur ga oppositio e solu straxy in cognitica, tradig eodem modo ac Studio.
Dissimilitudo am ly negaonem perdit. Ut Catullus: Soles occidere & redire pnt, nobis cum semel
occidit.

occidet breuis hora, nos perpetua una dormitabo. Et hoc quia dissimilitudinis optime docuit hac tenus Vy Prisca. De post epiphania dictum, super illa verba: Cibum puri non habebat, cum ambulati fuerint tunc de quo &c. Et alterius. Proferre difficilem tractatum modo, quo Deus utitur de quo mundo: Ille enim Amos appetit hominibus suaves voluptatis cupiditates, circa finem tepidas & vermes lucifugas incautis obijcit. Deus vero in hac vita amaras plerisq; propinat potiones tribulationis, ad vertitum, & post hanc emissam vitam inebriabuntur cum bonis ejus ab vbertate domus Domini, in qua sanctos & electos suos torrente voluptatis potabit. Ultra q; partem dissimilitudinis tractandis facilius me pharis tu testimonijs ex Patribus & Scripturis, tum eam variis exemplis ac historijs.

Q. 15. Quid e comparatio? Et e duarum rerum vel plurium, in quibus pari vel impari collatio fit parium alterum confert ad alterum. Amos. Dicit comparare a similitudine vbi, quod similitudo sit in qualitate. Deinde comparo sit vel res ad eandem rationem vitae nata perducere. Vy ita hominem & similitudo vero proprie dicta regit diversitatem quae ordinem & statum nat. vnde sit ut res ad diversa ita flectantur Vy. Leonem & glorioso leonem & equitat. **Ado.** Et in comparando illum exacta & facta & assumuntur. In similitudine vero res alias in usu inventas vel ad ingenio excogitatas, quales sunt: Fabula, parabola, apologus, symbolum, emblema &c. **Nota** Comparationem esse triplicem. **Amos** qdo a majori ad minus & contra, scilt qdo ex specie ne peniq; aliquid minus & quo deficit aliquis major Vy. Polonia pro rebellare Tartaros, qa eosdem rebellatos junctos Turcis. **Ado.** Ado a minori argumentamur ad majus Vy. Offensa Dei e cavenda, qa ejus homo offendi a rebel. **3tio.** Comparamus sit a pari ad par ostendendo aliquod predicatum convenire subjecto, ideo qa convenit alteri eidem rei Vy. Scipio & Fortis qa officium bene fecit, ergo & Cesar & Fortis, qa fecit Gallias. Nicolaus sit similitudinem & tractatus per similitudinem duarum graduum Comparatio itaq; adverbior Vy. Deus ita in bello meretur & Turcae longe gloriosior sed Deus ejus omne exercitum. **4to.** Illud ex historijs ac exemplis Gyronem ac Dionem quem quem sed ang. Heroën substituendo Vy. Non amplius suos Macedo quidem triumphos habet & Polonia Spartha sua ostriumphatores, a pectore suum Graecia Gallimachum, q multis hastis Decius multis vulneribus ac ferum confectus. Potuit licet mortuus, & extollat Roma suum Scaevolam, q altero oculo amisso ac q letaliter vulneribus afflictus, cum per mille ducentas tragulis jaculis assignatas Regis Porsenae vitam ac fortis defendit. Non laudet Curtios Decios Brutos Roma libertatis propugnatores ac publicarum incolumitatis conservatores &c. Habet & nra pia in uno Heroë duntaxat simile non. aliud fortunatissimum ac tote orbe celebratum virum insigne Prothyreum, & illa similia. Ad in vno ad de illis & scias, sciter de Ulis.

Et haec de locis dialecticis intrinsecis. Extrinseca vero qa magis ad Juristas spectant ideo illa omitto. Ad in vno ad de illis & scias, sciter de Ulis.

Nota. Loci extrinseci ita dicti quod a re dicato & jdicato & veris eruant, laudandi assumuntur. Divi Ambrosium & assignant & sistunt: **Amo** Praejudicia quasi priora judicia in simili causa facta. **Ado.** Rumores seu fama publica de re aliqua. **3tio** Quaestiones seu torturae ad eliciendam veritatem confessionem. **4to** Tabulae seu testimonia & regula. **5to.** Jusjurandum seu firmatio a utraq; juramento vigata. **6.** Testimonium quod & sensus alicui de hoc & simili facto. **Testimonium** aliud de divinum, quo Deus ipse tribuat & scriptura & retro non. Aliud humanum quod ab humana authoritate, & voluntate aut usu proficiscitur, duorum testium vel unius exilia, historia, fides, contra, pandectae, apophtegma: ta, proverbia, symbolum, emblema, Hieroglyphicum, apologus, parabola, fabula. Priores loci spectant ad Canonicos, testimonia am divinum spectat ad Concionatores.

Studia Dem

STADIUM 2dum.

Decurrit artem Orationis dispositionis, Actum, & ornatum elocutionis.

CASSUS Imus

De dispositione Orationis per communes partes.

Dispositio nihil aliud e nisi res apta inventas collocare, & res inventas in recto ordine distribuere, & aptato certa coordinare. Et e duplex. Alia Dispositio e **Naturalis Imo.** Prior & posterior tpis dum instituit res ipsas, seu res ut facte aut quod fieri aut fieri solent. Sic quemlibet Oratione panegyrica laudaturi, expedit eum a puerili ad tpa inventutem, a juventute ad virilem, athem, & sic de cæt. pti faciendo. **2do.** Quæ ut priora e posteriora loc. Sic una negotia alii & hyeme ullimum loco respec: tu veris terræ & primi dant tpi anni locum. **3tio.** Quæ ut priora illi, hic alia, & prior ea: cuique officiali minori, & spatiali prior & simplici nobili. **4to.** Denq; ut priora aut posteriora aut talia sint cæ respectu suor effectuq; Si sine illis ista sint, at ille optime dicit his gestual bxisse & sic dicuat priora eaa. **Ad** dandum ergo dispositionem rerum ut Orator locuturus de aliquaq; agendi si scribat vitæ aut hystoriam alicuj; Itali **duo** dispositis stes. Jurm in oratoribj & dcebit se juvare dispone artificiali, sive qua res licet optima sint, tamen disiers vocum combinae eas tenda. **Alia artificialis** q; utilius aut ornatus qua diversimoda res misceri modus quo pius pius & ebra ejungens. Hæc pars eloquie ut Cauterius agit oratoris exigit judicium ingt ille lib. 6 j. in dispositis limine judicii tangen sequit Orator, q; inventa ora ordinaq; examinat Alia repudiet, negligat ornamenta, rara & ad rem facientia eligat, eligat pulchra accurata, florida & politicanum relicta ad rem & institutum ellinens. **Ut** dispositio am Oratoris bene ædificium durare debet Orator. **Imo.** In oratij parte e in gre exordiativo persteq; varios, exquisitos, sublimes, con: cipiq; floridos ut auditoris animos delectet. In gre deliberativo dicit res novas magnas & polares, tenuis, quidquid cui honestum & ejusdem dilexit, ut eis demonstravi quæ sunt & delectas & deliberativi genitus, in gre Judiciali adducat solidas ejusdem probationes, solidas rationes, firmiores judicum & auditor extorquendo approbationem.

Adverte hic. Quod usitatq; modq; id patendi, in disponendo ut Imo loco ponat Orator argumenta robusta & nimis ante intuitu expugnet & occupet efficax auditoris, hinc alia cum & sing reverenter argumenta & talia sint q; pituntur à intuitione, testimonio, hystoria, q; fiunt à gre dispositione, pauca cum ratione cati, effectis &c. **2do** loco ponant debiliora argumenta qualia sit q; petuntur à conjectura, testimonio, hystoria & alio à genere, q; ab extrinseco locis dicat, nisi in extremis argumenta sint fortiora tunc q; hæc illis opponenda & ordinem. **Hinc collige** duplicem classem Oratorie dispositis alios modos communes res fundamentales colendas Oratoribus usitatos, valios vo ingeniosos secutos, & a recentibus observatos. **Modi** vo ut si & partis communis animi, exordiendi appositionem, aut narrationem, confirmationem, confutationem, peroratione.

Exordium e principij & ama jans oratoris q; quod auditor animi disponens **Imo** docilitate q; docilitate ostendat ad quid dicendum accedat. **2do** Particularitate ut sth cruet ea hac materia de qua loquitur. **3tio. Elegantia** seu ornatus, hac ut auditor allectus ad audiendum q; dicturus & Orator. Hæc de exordio compto sermone. **Adverte Imo** Bene in choaq; exordio excerpte q; aliquas rethem exercet figuras. Ita de S. Borgia P. Malagrowski: Date oculos q; auribus æquis, & principium Borgianum

adverte.

arbonis fructus manum extendit. Hodie aurea Saturni secula secuta per vicissitudinem restituit cer-
nitis in Octobri Augustum &c. Item de festo. Duce Deam Orator. Itaque tam dissimili mor inter valle
a veteri Roma nostra Roma discordat, ut hoc idem capitolium quod antiqui ducibus dant simos triumphos or-
nabat. Hodie vero luctuosus annus appetiat & triumphi elatus arcubus palma redimitis pyramidibus mor-
tuales attollat, & alia cuiusmodi as strade quasi funesto. Itaque populus placido publici vertunt in luctus fle-
tus. Plean in lectum lugubrem curry in phasellum capitolium in Quadrivio &c. Ido. Formam boni
exordia p superiorem & habitantem p. judicio auditoris aliquo dubio & certum pro & deinde ut oratione
mo qui in ultimo suggestu remonde dare mentem tuam explices. Sto. Sub hac formatur exordium ab
athletis seu strayis sic in flumine cujusdam: A loco scholastici sudoris stilicidio ad operosa lachry-
mar meyna, a theologico hyperromo ad mortuale choragium, a scenthis fascibus ad Rhine funalia ab
auguste Palladis pulvere ad anguste sarcophagi cineres transferre officia &c. 4to. Ab adjunctis
loci, tpis, plene & aliis circumstant elegant formatur exordia. 5to. Quecunque forma arguitur
nis Oratione & exordium. Advertte hoc seculo & in declinibus ubi & eam in longiori pe so-
ronibus exordiu ppositi statim in prima periodo fere misceri aut simpliciter omitti. Si tamen
curas exordiu & curanda illius summa brevitas nam ubi notabile & plexitas in exordio si omo
nibus hora exordium quadrante.

Propositio & indicis sententiis, comandiu & summa totius orationis in qua capimus Orator quidnam
& dicturus sit & statura & totel corpore orationis. Vel bil pars sermonis longe perfectus & imperfectus ex
hibens de qua & ex qua Orator sermonem instituit. Seu brevis exporis & sequens argumt ad quod
tam vacat ipse Sanus Orator tota oratione necessario collimare debet. Propositio Oratoria multi-
fariam dividitur. Alma in implicem & ingeniosam. Simplex & cum res nudis verbis exponitur. Ar-
gomiosa & eliqua allegoria & tertia scribit Callata, ut dicas: Christo ex lib. scripturis & ejus.
tumis. Lilium in vitione spetus florido. Ida in apertam, cui Orator aperte declarat se de hac re dic-
turo, & in occultam, cum ex textu & probationibus intelligitur quid Orator intendat. Alia &
nica Speculativa alia practica, alia composita plura bonos judicata & vera. Alia simplex
unos judicato & Aaas, alia dialectica & oratio ptinens judicium unius de alio.

Fontes ingeniose propositionis sic hi: Primus pamanuel & allegonia cum propriis & eadem scatebra
ex qua tot secula hausit eruditionem ac haurient & adhuc saperi. Fundamenta vero sic allegorie &
multitudo circa aliqua sint rem assumpta & arguto de aliquam aliam extra argumentum. Unde am multitudo
potens & evolva ingenio magistro & indigat facile & boni venustissimas dem recitit. Sta S. Joannes
in oratione de spiritu & deportatum eg vocat beatum incendium. Non pluvia ignita. sic de aro grau in cor
corato: Nunqm illustrior in tenebris caruisse.

Idus fons proprionis cultu & opposito cum duo res sibi opposite & sed pugnantes ingeniose jocularium usu
rosum &c. Ut Innocentius Viennes: Antegm puer, jam Horatius. Martini Babylonicus: Morton vitalon
sic de S. Priscilla: Gravis aula sed pauperis & nobili. & de Felicio: Triumphavit tamen pugnavit nunquam
sic in Anglia libri, pro Imperium, occlesiae & filio Consul.

Situs fons. Sunt vana circumstantia loci, tpis, personae, ius titulo, eventuum aliquorum, adhuc circulus, ut ti-
bella, sed ita, comitia &c. Via cum rapid emitto Palato sine allusione ad aliqua circumstantia. Ut Franciscus cum Pontifi-
ce pervalemus Rum salutem dixit Pontificum dolorum. Atus fons si exornata cogby pathum formabit
titulo & opio ex pentagyna ppensio pg ne & in elevate circumstantiis, ornandis, caud, effectibus.
Stus fons Observa nunc de qua supra dicimus. Hic tm in huc quamodo Vt. allusionem ad nimis obscuram
posit Romani ingeniosa & si vulgaris spectio Stde S. Prospero; Ostendam Thebis ego pyramidem S. Prospero
altam nec illig vel de ipsa re ac vitae pertinet &c. Ex Ordinatione pastor ego ex crudi Andreas Schastiani
nuis epistolis. Sta de S. Barbara: Numquam Pirg inde nil in de barbarum pulcher ego

blas fons.

Exordium ē Cōmbinac ingeniosa circumstantia ... Hoc fere lai dialectici ut dixi, ꝙ natura super illos posse: sēo habere, maxime ꝙ definitiones & artitudines ad ꝺ mucre videat. Aurea ꝥba Oratoris trgi & figure ꝙ n exiguam laudē opportunitatis manū. Apte magistrare.

Narratio ꝺ exordio recipitur. Hac utuntur Oratores in gre Judiciali, nonnūquos in gre demonstrativo practicam in laudationib, ut rerum gesta, triumphi, magistratus, gesta enarrantur. Sumitur cum narratio gre exposito ordo, Historia &c.

Confirmatio ē illa pars orationis qua veritas questionis adductis rationib, roborantur, talem ꝙ necesse debeat, ut de unoquoq; argumento directe instruatur propositio.

Refutatio ē pars orationis, in qua objecta & objicienda ꝑte assumpte questionem ꝓpositis nobis ꝓpositis & solutis. Hoc am fiōn ꝑt ꝙ refellendo: solida ex adversarij argumēta ꝙ retorquendo: cui ex ꝺ eadem ad defendendam sedi: bendo interrogationes, ironias, deprecationes, declinationes, & Apostrophas. Hac pars totius habet gressum in foro ju: dicioli & in politicis, ubi in multa rebus vota, ꝙ placent, refutantur. Vide ꝙ Rhetoricam de hac questione

Peroratio ē ꝓs pars postrema orationis in qua dicta breviter recapitulantur, & ꝙ validiores in auditorē: & excitantur, quod ꝙ nunc cognitionibus debet esse familiare, nam orationes gre demonstrativi claudunt hoc sensu: ꝓdecessore ꝙ appareat ut ꝙ ipse essaverit laudes. In hac parte nihil oratio nis rebus ꝓfi debet esse, energia ac vis dicendi retenta, ut sic Orator animos auditor expugnare & in ꝙ regnare videatur. Hinc Henricus Imp. Dicebat: Orationes ex sola ꝺclamatoria. Addit ꝙ nullis digressio, ꝙ tractat ut diversa à proposito non ꝓtinentia ad utilitatem causæ quod habet locum potissimum in Concionibus. Ista partes orationis

PASSUS 2dus.

De adjumentis ad efformandam elegantem ꝓpositionem conducentis Oratori.

Scriptus Orator videat an velit gratulari, an petere an salutare &c. **2do.** Videat quem affectū commovere in: ditus excitare velit & possit. **3tio** Conjungat conditiones antiquas, ergata &c. ꝙ hoc jam pene tacitate videtur breve ꝑt. Quin ipsum absolute determinet ordinata aut quidem vel ꝺ ꝺ ꝺ solutionis. **4tum** ita ista ordinemo: legantur efferendo ꝓpositi, imo potuerunt ad hoc occurrere aliqua hic ipsorum apparatus. **Colligo** ꝺ ista, cautus ꝙ ꝺ ꝙ ꝙ ꝙ

Passus Sius.

De modo disponendæ orationis per Syllogismum

Syllogismus a græco Syllogismos quasi Significat mentem alijs.

Quid e Syllogismus? Is e argumtao q explicate exponit inferit q rei thema.

Nota. Que tres loco primi vocat à Philis **Major** à Rhetoris **Propositio.** Que 2do loco à Philis **Minor** à Rhetoris **assumptio.** Que 3tio loco à Philis **Conclusio** à Rhetoris; vero **Complexa,** illatio, **Interitio** si Francus Syllogismus hoc e **Major** aut **minor** tenetur vocari, **Enthymema** si dicatur alicui ex vero **Quadripartitus** si e Da mo aut **Ecthesis,** aut simile haut testimonium Rationi quepartitus. **Syllogismus duplex** e: **Directus** & **indirectus. Directus** e quo major, minor, & conclusio ejusd ordine collocantur. **Indirectus:** quo præcedunt illatio conclusionis, deinde major, minor & conclusio.

Cavere nihilominus Orator debet ne majorem incipiat à particulis scholasticis usitatis, vg. Omnis quidem homo &c. item minorem à particula **Sed** vel eam debet observare. **Quomodo** vero debet in oratione jam disputata modus ingrediat, & Vno scholastica exemplis Regis ostendit alio cuius Parentibus, nullam tamen ex illustri labem.

Alius modus à **similitudine** & gradum comparatione. **Sol** vagus Solis certum & tutissimus allegat paludes, pro Observat quod dialectici, hoc e dum pro positus **Major,** deinde **minor** tandem **Conclusio** gradibus **Alius** ratiocinij vagi. Provisione una & altera periodo, ut fieri solet in magnis orationibus, ubi tam argutæ, quam validis rationibus obiter demonstrat. **Ita** quoq; salutandi obitum amicum Syllogismo. Amicorum quæ jucunda, fidelis tua amicus, ergo tua quia e qualitas.

Alius modus Exponi ut Syllogismus, quo servatur ordo dialectici, nihilominus ita cuilibet proprium una & altera non assignatur, vocat **Confirmatio,** si ex majoris vocat **Confirmatio majoris,** & ex **Minoris,** vocat **Confirmatio Minoris.** & hic modus dicitur **Confirmatio.** Sic Heros collectam dignitatem gratulari, formatque Syllogismum: Gratulari tibi debemus, quod dignitatem, qua eum vestre acquisivisti **Dialectice** ita: Is, q dignitatem virtute acquirat, dicet gratulari solent hac tuissa, q tales sperant Reip. commoda grmododa.

Minor. Sed tu virtute hanc acquisivisti dignitatem ergo a: vos hanc dignitatem tibi gratulari debemus. **Oratorie** sic:

Semper prout virtus cum & pelloris augustissimi publicum sit dominique spectaculum animos complet & indebite applausu diuq; ve- solvit ab humanis oculis, & stare solet cum in aprice dignitatis collata diuina oculis depicienda proponitur. Duo & alte, coverta debi- tum sibi subsellium occupat, & illustrioris radios bibat, q; Prætor animos sperat, debito cæ facilis in triumphos evocat, quo amplitora tum publica tum private fortuna incrementa à sublimata virtute sibi q; pollicere st. **Felices** effecta hoc, sty à D.O. M. dotatum tam virtutem eo dignitatis gradu collocatam hodie intuere, & quam diuum gloriam vota finem Illam & obtinebat. **Eminet** altoris & gat ex alto tanta illustris sty affulgeat, ac haec vero altitudinem & emendicate favoris glis, & inconstantis fortunæ vota vocet, & in aggestibus aura aperti, studuisse opinetis & virtutem possitis, ut apicem sibi decernendo. Et effecto cum hac tua animi moderatio, & gens exhibet comitum humanitate, beneficentiaq; pars, indigis quorum in obsequio & munificentia obsta solera &c. **Ubiq;** quum in oculos incurrent & put dignissimi virtutis æstimatores tantum virtutem huic dignitati admovere, & ut quam pernicere virtutis limitate intelligebant absq; qua dignitate esse non potest.

Cum tanta.

Cum itaq; Magnus sic & sine diminutione alitor, ejq; huic tui splendor invidiam lenit & flammeo quod à virtute manet, an
non ocyus gaudij detonenta virtute tua gratulatorem. Abi: festinare debeo, imo & ivenit, ego ergo in virtutis exercitium
vatum te ejsum exhibuisti. Vive itaq; Lepi tui gloriæ, vive dignitati, quam obsequij & cui tue virtuti aurorum prima adhuc
augeant, in via virtutis tam gressus alimenta suavia tui Deorum, essentiæ & mentis meritor Omnia, quod cum tibi cum creaturis by
dignus animi intimis nostri sensu precamur, nostre in te nunquam decrescat effectus.

Nota. Si Major & Minor plurib; modis probetur, vocat Dialectica, quilibet, utpl 9 partibus. Nolim ergo
Syllogismum hoc modo pede: **Ama.** Inde vadunt ita quilibet, de utrq; ejungo ad Cedi
ctas propositionis & habebis **Majorem.** **3tio.** Eadem ratione ejunge cum objecto propositionis tue & habebis
Minorem. **4to.** Pone ejsem propositionem quam habes & erit **Conclusio.** Ut exempla sit hæc propositio: Deus
Pudor juvenis & nectaris, vanda ille ex locis intrinsecis inducies in specie hanc: Qui colit ambitiam
dignam, hanc vendem ejunge cum Cedi acto propositionis, videlicet: Qui necessaria juventi & utrq; ejungetur inter univer:
salitis, ita: **Omne** quod ad divinam amicitiam juvenis, videlicet pudor & nectaris, & ejectus **Major.** **2do.** Pone vendem
propositionis cum objecto propositionis sic, ut ejectus, videlicet pudor & nectaris jubeni. **Si Major & Minor** indigent probatione, ade &
Minor. **3tio.** Infer positionem: Ergo pudor & nectaris jubeni. vendi, & erit **Ratiocinatio.**

2do. Quomodo Orator vanandus sit Syllogismus? R. Manifestum scholasticis spaneat, debent
Oratores vocare & fas Tripartitos & quandoq; partitos & quinquepartitos Syllogismos. **Hoc** vero sit modis varijs.
Ama. Quando **Ama** loco **Majoris**, alio loco **Conclusio**, alio loco **Minor.** **2do.** Alio positis duos Conclusio,
alio Minor, alio Major. **3tio.** Rhetor, tendo à Minore tandem ejiciendo Majorem & loco ejectionem. Sic petitum
admissionem ad quilibet Religionem, formavit Syllogismum allegoricum Regis Italy negat tui opem Auctoritatis
to, & ego mandavi manus Auctoritatis factor, ergo mihi opem n negate. In brevi: à Minore ejecta majore eidem
ejectionem. **Horrida** mundani aquoris jactati tempestate vestimus Ostia planè naufraga & fatalibus undis
tantore opem, legis prompti succurrite Deus. **Neque** hæc tremit agitata malis nefasta pectora, nisi cui di-
tate nihil agitanti, malum & ruina plena Ostreli. **Dare** ergo & meis planatibus patulum
aurem ab ex hoc astuantis equoris procella in Religiosa vitæ ora Solum exponite, ex quo demum portunare
possint ad eas felicitatis terminum, unde & nunquam vobiscum posthim pervenire.

Eodem modo variantur. Aly syllogismi complexi, nimirū quasi ex pluribus & pluribus, dicto tu à partibus Oratoris,
Mox jam à nisme majoris aut Minoris, jam ab ipsa minore, jam à vela Rore inchoare, jam ab alia quavis ejusmodi exor-
nem altera parte prioris. **Hoc** iterum potest Orator, si jam inchoavit Syllogismum ab ipsa Conclusione, debere eam
dem brevitatis iterate repeti, ne obviat quod à partibus, dicet, Syllogismi ita ex Ad alium exordiendi exercitia usual.

Quanquam tales Syllogismi pro ad expolitionem spectare videbuntur, nisi forte sint combinandem majoris, nisi his
& delectionis, hoc cum une appellari necesse sit in tali partium pluralitate. **Si vellet** Magnus Syllo-
gismum gradatim S. Joannis Evang. dicit ita dialecticum formæ Syllogismum: **Ad** Salem pulli evolant, & Tu
Lex Sol Lux, ergo ad te evolamus. **Oratorie** Ac:

Aquilas quid, dum Sol salem accidere videt, quid animis & exercent formes agile despiciens columbam Cluba-
ti Jovis in Olympo Phebum. **Ac** natura, nam quod Sol Ac Oculus Dei acutissimi ut religiosi Lynces aperiendi Phœbi, dei
minores, in Hellas Epicis, Coelo invenit Volatu ne Deum ga ab ei cujus ille oliger in tantum brevitatis ut agnatam
olgam Filii gratulentur, ac evolans, ut in terrenos pelles & Sylvæ & vasta montis Lepiis, aquæ ab, Stos, Jove Je-
animis Thebis volans, pavidos citra periculi alterna debuere. **Ad** salem ejicit aquilam Evangelii gratulamur Eglam,
nostræ naturæ & umbrosk alas tuam individuamus votum. Pia cultus, ut tua ejectionis velut alio chasse juventy, velut
aquilæ renovetur juventus.

Quod si ejectum, nisi alter tuo Beneficio velles Sesto gratulari formares Syllogismum hunc: Tu ejecta Deus,
faster oportet hanc gratulandi: Quilibet ejecta Ac utpote aquilæ gratæ gratiæ gratiæ Sesto celebrandus est
Bossis acies, quid gratulandi: Quilibet ejecta Ac utpote aquilæ gratæ gratiæ Sesto celebrandus est
impetus nos ex ni licuit, ejus ad aspectu pronæ aglæ non exterminat ad eorum videre nisi Cultum ingenti duxerint pe-
tulem; videl quem ag lar pronæ Jui in dubitq; nisi examinavit amorem eundem gratiæ Coronatæ, quid mentem
lingua expavescat. Sexta aly Sextus Nos coronaverint, nos in Te gnam Sedis Dei coronam, & Te donatum Deum,
de nos magis gratiose ajunte Deum anding; quare ning Sedis nisi, Sedabit famen, Si vestis aglintes, plumis

ulteriore.

ultrone sonore calone. De tuo nos stroli qa petori tuq eandē inhaerēq expressum tm genio qđ admire-
ting affectione Vives hospes & ubi Jhus quondam Joannes pectore cubuit, tu mente gelie sonet & compone gressus.

Pars Secunda.

De Syllogismo contracto, seu Enthymemate & distracto & aliis argumentationibus.

2mo. Quid Enthymema? Est binarita argutatio v syllogismy imperfecty, cū quō duas tm ponat
positiones, quas ama vocat Antecedens, 2da vocat Consequens. Nil partes pōt v vētē poni v inuerti qui effec-
tum placuisset. Item Antecedens pt roborari ronē, exemplū testimonio, dein & Consequens, unde it imi-
tatis ex Syllogismo sfecte hec Enthymemata, id est Pone majorem dein delusione v minorem cū delusione, hic Syllogismus
ab Aristotele dr Oratorij, cū quod Oratores crebrius utuntur.

Adverte 1mo Enthymema sit q cū modos directos Syllogismor exprii, in una parte debet poni vno inuertanē pro-
positio, eaqua negativa debet decurri per quod: quare comperitur in hoc qđ pōt inuenire vnam, & postea inferat ex illa pro-
positionē. **Modus** an comprendi Enthymema, est dein, qđ Syllogismum. **Ordinē** sit, emissa **Majore**, &
ejus mōre & antecedente subdita. Ps. Vocalium oratorū Athenas da vnam **Quare**, cū qđ hoc tua & mē portulant
beneficia, & ego sic, Beneficia tua postulant à me gratulationem sermonem, cupio illum tibi libentē impendo.

Adverte 2do. Tam in Enthymemate qm Syllogismo pōt omitti aliquot partes, nullo q cognitione effectu, vt
si alis verbis eloquar; si simul Horatij sonet & altera vice plausu cultu Oratorio. **Nota. Enthymema** duplex:
Simplex & Compositum. Simplex q ex una propositione una tm ratiōe deducitur. **Compositum** q ex una
pluribus deducuntur illationes plures & ex specie argumentandi, qē plures propositiones simul componunt, qđ pōt fieri
duplex colligitur illatio. 1g. **Meminendum** q, multe species qui educuntur de priori vel posteriori, vel de
duo & ego indarticis, sine brevissimi tuae gloriae eternae gaudia. **Exclusa Dum** &c. **Hic** dolorem dormit & multi
tacent dicat, plurimum addet, reliqua sine die in laudis versat, plurimum addet, & nec ego sine nocem per vices &
natales celebrit, plurimum addet. **Pone praxim** Ali vide gratulari festa natalicia Ali forma **Enthymema**
1g. **Modo** vos gaudent & mutuam instituunt gratulationem, cujus & ego hac tibi fausta gratulor. **Oratione** ut:
Praesaga mea advenientis è celo in terram eloquentia, tam longe vinculis sterilis facilis in te ora vigore ba,
in verbis dictum gaudet exsul Ali, & immenso gaudeam diserto gratiam verbor, qua Enthymar profluvio ocium patet
verbum in cujus exposito Deos reverent, & Angelica potestas, idem novum tecum carmen intonant, imo gens migabi-
lius & ipsi inanimati calor audiendi erecti in cognitionem separandi suae Dei. per novam stellam annuntiant
latium, terre inglini spem & capti ille, & qua retroclasis ad Edenum, tuby Dis in genuine, latis tractatur gladiis
redemptionem gaudiosa tibi mutuo gratulant, & ego tot gaudijs provocatus & ipsam intime prenam latiam & motus ne vete-
ris aqua Dei vinum verse aut due multe creature me arguant tantum tale, dum ille sui & immensum & reparand-
ne, gaudium quodammodo de Ali natalibus anunciant. **Proco** dat, & ego plen gaudio, executum & ambo obse-
quij testificationem, hunc & tam solis qui expetit tot Pete desiderijs salutis tue eventum gratulor, precorq ut pax quam
Angelo orbi latissi nia Jesu die evulgavit, in te magis violata vigeat, floretque &.

Adverte 3tio. Pt Enthymema cum ponitur sua gaudia in ante dicti & desiderii, & prasi pono omnem hoc
salutationem Regis. Dispositio dialectica hec. Revocasti nos Serenissime expectatione tua, ut in tertio Regni fortu-
nam Rōmus, ergo omnia fausta tibi apprecamur, qa ut tua fortuna nostra pendet. **Oratione Ne effertur.**
Serenissime Victua Majestas fulget, quem & magis mentibus mentibus nostris intulisti, ita gratulamur cum animorij,
in te everti, ut nil oriatur tali dexterity Rex Serenissime. Desiderato in expectu tuo, in quo tot regni salutem ceptum
ita reverenti pectora pt nil ut fuos amplij hilaritij, quae alios pōt arbitrenij, vi se cum gestus mij. Urang stud blandet
quemlam sive festivo pace terror sive vultuus tubi, omissa fortuna, ita hec velut in compendio dodic accipimus,
et quem avec Deputen nos atque in solamen intuentur, cum spectatissimum. Laetissimus, Jucundissimus, Felicissimus, Peculiaris alli-
tuq. **Concludit** ingram faciem superi, ut cognitas nos tuas felicissimus Super tegatur eventus, qua Deus vertat
tibi tua fortuna amplissimi imperij augeatur. Nostra em maxime interest majora eam quam conjicit pōt complecti
Jupiter ille tamantus. Objecisti nam beneficijs tuis ut nulla gmor tibi sit fortuna tua, quam & tua nulla gratitudine
quam in te referendi longissime in Deitos effudisti, quid de inclemens hec beneficior in nos paam, monumenta comme-
morem, magna sint, quamvis hec oratione potuit explicari, ita ut in utraque legunt, ubi, quo facilij in deridente tue
cognoscant specta, & legunt effecto tanto animo placuit, qa tibi verba affectui sufficient, singulor verba legunt eratur.

Servent &.

Serveze te Regem sollicitum Superi eximia secula, & mores, augeant felicitas, promovens, efficient fortuna, quidetulere,
Hic dia progenies, cernit entur.

Qd. Quid ē **Syllogismus distractus**? R. Est ille cuius propositio à sua ita distrahitur, ut à se invicem quamtacq; alijs & alijs rationibus amplificandis, exornandis, illustrandis libet pars eorum tur & efformetur. **Adverte.**
ne una propositione sed sicut aliqui duxere distinctione, si multa simul ponere in majore & minore, & post exponta & inter se
mixta simul in una propositione deducatur ad duas propositiones, quibus in quo vario distrahit simul, quos singula gat has Syl-
logismos rationes, similia &c. **Item** in hoc Syllogismo Quid eradum & circumstantia gerede, tempus loci &c. Re amplificare
pores hunc Syllogismum: Milites bene agere de rep. Quia sunt officiendi, & sin militat bene meriti de rep. ergo animi-
tes sunt premijs afficiendi. **Oratore** Re:

Milites bellor Quem magnos studij milit sua adjucunt ea tenebris, & ut mas gloriosi titulo autem ad fortunio augeant imperij, privatim,
Quid inde periculis de dictatorina de Rep. publica salutem ac in regionalem tuendam, bene acrite civium ab hostium injurijs depellendis &c.
mijs sunt officiendi his præsertim pacis artis comia comparanda sunt, Quibus ostenda, exhibiti labores liberali stipendio com-
plusandi sit, strictæ & augusti Serenissimi Regis militantes magnique virtus, Quia emodæ virtus, adversitates & alij hoc eum me
rita & labores. Scitum & pacto by pulcrum Respecta felicit. Quia immunem, periculorum qua tibi in Quorum vocata desiderium vita,
illorum dextris à cervicibus aut hostilis venere, cadis fortuna ac vita conservata illorum felicitas, felicitas Imperij nostri Austriaca.
Jam obrem digne & cum stipendium Meruerint labor sudiant stadium, virtutis sui recipiant comia, Adgeniis laureas stipendium &
2. Sto. Quid ē **Inductio**? R. Est species argumentis, quā ē cum numerosum singulorum, & pleno infert universale, vel
in qua ē plurib⁹ particularib⁹, veritas in antecedente probata infert & cæteros. **Caveat** in parte sua cum **Enthymemate**,
Differt in modo antecedenti, nimirū quia **Inductione** antecedens pt habere plura particularia, vbi Enthymema sunt exempla singula:
Illud ien vero in antecedente Enthymematis, de singularibus loco caret. **Sic** Lib⁹ **Inductione** potat instabilitas vere Ps.
Lepus magnus sagax obsumus thuris, irruentibus ventis stellas scibat, pennata, cinctus vestes amident webs, flamm mis:
volunt Corona pyramis Dura marmore sternuntur ignis plinis scire mira, colossus diu abloa, moderate cinctus via Lis mundi
Quid vetustas. **Sic** cum ostenditur nunc augeri vires pec⁹ & rem inducentia Ps. **Quis** credet aut leuvis qui omnia agni-
gnatas est esse civilis, à nobis ita in Gallia, in Africa à Leucadio in Hispaniis Britannia credet sint. **Quis** credet aut cujus
Oculis subjecta ognia aut talia virtutes patuisse urbes, has tu dimittas deplorauit Thessalia, illos damna recessit Italia.
Facere admiratio ex insula Pharo Insulas ignominiosa ejectos aut Mysacos a subiectis, & alios regionibus, pulsos, it and &
& parvum quod numero non valeat, ita & Sevienses calque in moderatis nihil magis accule & unam & Regna virtutis stipulor.

3. Tio Quid ē **Exemplum**? R. Est inductio imperfecta Ps. Syllabis argumentis, in qua ex uno singulari de alio singulari
imperfecte, sive duobus, pluribusve similibus. **Imo** Per Prosopopœiam & Apostrophen Ps. & dicas cum Patrono: Milites & Commandi ex
cognoscat recavent hostium, qa Regi quis servem ulcuisset a sit tenderunt. **Ita** Aeneas Homerus ab exemplo, qdo post narrat
illud, vanos phantasmata & vigilantis & Epicuro, ita Paul in tabulis omnis partibus facimus. Post exemplo in Eunctas res duarum
eam referimus, & in illa aut parilem aut disparilem esse dicimus. **Sic** modus quo dicendum & venustus. **Nota tamen**
unum exemplo ne pulcherrimum, idem dicendum de sententijs apophthegmatis, Historijs, Epistolis, Poesi. Illud sane obiicias ne exemplo
partibus omnibus sumum exprimimus, quem alias ante oculos ponere debemus, Vt à bellum dicere cavendo & Judicibus
Demosthenes hoc ad tribunalia accedat, hoc exprimendum exemplo: **Agatocles** item de judicium dicebat: Cum de aucupio agendum &c.
inde hjungi, ut me Ps. Imago id genus exemplorum adhibitis bonis & dixerit vestra illud audacia gloriari & amplificari: hoc huius exemplo
melegant cum illa Oratoria pondere. **Non** tanqm ad aucupium studium & ita magis trahy habenti & Rep. omissa.

Adverte. Exilum differt a Syllogismo & Enthymemate, qa in illis aliqua universalis semper & deducit in tertia vocalis parti-
culare. **Differt** ab **inductione** qa plures & pluribus singularibus Ps. exilum tm ab uno singulari ad aliud simile procedit. Hic & solitis etiam
officium est gratulari & alium laudare tum, vide ut & occurrat vel ille Pater cum Nerem, qui ab eo Regio inauguratio
celeberrimo celebrabant, & sic disponat: **Sacro** ritu sacra dignitas & solenne, mo ab exilo, qa Rosecrantz Pater Regi, &
Sua dignitas & sacra, ergo, & ejus &c. **Oratorie**

Sacer hr, qui te solum beavit, virgo transcendit veneranda, qdo eam inclinati Regni verbis in reverentiam regni cultu ne-
quevit declarare, minor dignitas sua Regia & & juste solemitter debita. Pater Generalis dicm coronandi & Herodis in Re-
gem elegit, ostracta longum sacula, cum magno electorum solemitter ex festivos applausu, verbi vocis acclamationis nume-
rosis, per dum Phœbus lampas diem inaugurationis orbi revelavisset. Hic dum applaudere coeperat, plebi debeant vitæ hujus,
sacra nasty ei fastes, qbz & tam divinis & & lampa bene & Regis. Hic qa alter sacra dignitas pstant & throno, ex
ergo sacra celebranda, utpote in qua virtutem meritor & decora hoc explicant, quos pro haec infulas ping virtutis, qm possidet:
ost. Extimem ipsi hanc Jam Apollinem cogit, ait sollis compotatores & sacra & possunt. Solo sanctis & Regio non una tibi
cum hac ejus sacra. Sacra Thoming votum Dominus te Ecclesiæ columen firmissimo in longeos avos cælo jubeat prorogare.

4. Sto Quid ē **Epicherema**? R. Est brevissima argutio, q ex tres probatis syllogismi in unis ex claudit & enunciatur.

enunciatione Hic. Ille e prodiens qui sachis ijs, qbat & sodalen, vere e talis. Petry sachis ijs qbat & eo sodalen, ergo Petry vere e talis. In hic hcema hc transeunt, ipsa facta pa Petri, qbat illum vere, ex sodalen.

2do Quid e Scrites & Sc. Est argumtatio plures rationes ex prima & postrema gradatim pluries duando rem exponendam cor: ferunt. **Modus** Scitu facili e hic. Gradatio est ratiocinatio mere Logicalis & Dialectica, qua in de bjecto suo propositio die penultima propositio Predicatu Pp. Quod e signum justitiæ e laude dignu quod e laude digno e honestum, quod e honestum, quod e negligendum, ergo quod e quod justitiæ a e negligendum. Abl. Abl. Cajus Seneca epist. 86: Qui prudens e & temperans e, & temperans & astutus, & astutus & improbus, & improbus & insanus, & insanus infelix e, & infelix miser e, ergo qui sapiens e, miser e. Quæ hæc tristis & scitu & ergo qui prudens e, beatus Sr. **Modus** hic argumtationis mere Logicalis & Dialectica, qua in Oratoribus usitatus est, ita in illo progrit & ejus Orator veris propositionibus, per sylogismos & enthymemata ad conclusionem deducendo. Per hunc modum illusit Nigro Sua Sulpitius (quia uxor eidem Theodori Plinio illa argumtando: Possum ego Sr Anne quod e honestum ædente Theodoro, intulit: Licet ergo justa & honesta, hoc cum esset intulit: Quod non e injustum, hoc justum sive dubio e, & hoc visit Theodorum illa: Quod Theodorus possim & dicere injuste facere Theodorum & ego faciam, si dicar juste & facere. Nocuam ædente Plinio illa Plinium: Sed Theodorus de ipsum peccatum non injuste facere, ergo nec ego eandem culpam justè faciam injustè. Ne hanc Theodorus nihil Plinius, captum est se adversit.

3tio Quid e Dilemma Sequitur Sylogismus & Abl. argutat, qd dilemma e illa alias stre adversarii instrumt ut altera pars sint periculo vacet possit. Talis e illud Dilemma stre dilatatis, & de reo declaratur in tale effectuatur: Vel credis Deum esse potentem in Venerabili Sacramento, & credis, si credis, & hanc tu injustum exercet reprehendis es. Si credis, Hæretic es, & pœnis Hæreticor bjiciendus es.

Nota. Si Dilema est comunis sitis assensum inveniri vocatus Crocodilus, cum pulle Delinq stracum sapiendi regu: tentes hoc vult Internatus: Si dicere verum ego vult pullum reditury sum, erit illi tibi reddendum, & pulle dre ere vult & dicere me redditurum pullum dicit, ja ego erit & reddam, si vero dixeris & reddetur, ego non debeo red: dere, ja reddetura jam & ipso pullum & verum dixeris. Item Cornua argumtatio Sophistica captiosa, in qua e suppositio terminor, & plures terminis, quam esse in Syllogismo ponuntur Sr. Quod e habuisti, habuisti L. mille aur: rens & amisisti, ergo mille aureos habes. Pro prosa Enthymematis, cum ad Dilema, Sorites, Epicherema, Crocodilus, ipsa sufficiunt data verba, atque Oratoribus mihi usitata. Accipe gratulationem Patroni eidem viro Syllogizo & hoc antecedens & sequens judicium: Apud Jurum naturam habent alter majem, ergo & eum quid inter cum contro: versias accurimus. Oratorie sic:

Alterum nobis ipse Sol, alter augustior veris augur Dryadum Regnabit incepit Mayo. Sic. Sic. Sic

dionis gre ttm ꝓnuntiationem illatar partiū gnte ꝙ in Syllogismo & Enthymemate, nte debet una ex alia tam directis ꝙ obliquis, vti solet in Syllogismo & Enthymemate. **Nota hic** Qđ aliqđo duas partes, tam Prothasis qm Apodosis debent Oratores strenue hanc partem stricte explicare. Hic aliquis dicturus in funere alicujus, in Mutiel. ornatem dicit: **Imo in Prothasi:** Quod mors sit rapiat, quod sit universalis, Quod illa nil hic sanj & atrocy, quod illa ꝓtimeatur à suspectibus & vijs probis &c. **Ito in Apodosi** dicet: Patere d in Mte defuncto, cujs deinde laudes subjungeret. **Familians** modus hic multum ꝙs, apud quos omnis viget facultas, præsertim in gre demonstrativo & deliberativo, in quibus cum totius fidem dicendi à diversis occurrant, & communis illa laudes nobilitatis, virtutis, religionis passim tractentur, hoc dicendi modo eadem quadam & ingenium ꝓferente ila exornatur & sanat, ut in idem accurrere vix dignoscatur. **Solet** eam in Prothasi ponere aliquod eiusdem dictionis mod de qua dicere volumus, ꝙ ei contrarium. **Item.** Proprietas rez naturalium convenibiles de laudibus, gemmis floribz, uti in Metaphoris orationibz reddendo, aut grauando & omnibz ornatibz ornabit. **Solent** item poni dicta aliena, sortes, Apophthegmata, Symbola, Hieroglyphica, & quinq; denum eruditio. Non eam in Prothasi ponitur aliqs videaris, communem locum aliq generalem ꝓponere in Apodosi, habentem intentionem cum tua mea. **In Apodosi** tam fit applicatio ad ea, q dictasunt in Prothasi ꝙ per complementum ꝙ per simplicem Allegoriam, enunciando eam veram ꝙ simulatam ad ꝓpositam Prothesin. **Hic** incidenter **de Thesi & Hypothesi** dicte, quas cum te aut prothasis aptas ad gnandum, & per illas eis quis omnia in una breui absolui ꝓt. Hæ tu partes in Oratione cum antecedente & ꝓxime consequente, habent in se aliqm ꝓmissum ex uno tertio (ut Philosophantur) ꝙ antecedenter in Syllogismo habetur. **Et** una & alia, ꝙ a Thesi ꝓt res disparatissima, imo & extranea ab hypothesi: Etiam Thesis aliqua universalis ꝙ posita, Hypothesis vero minus universalis sive particularis. Ac ex. Solent nonnulli ornatum ꝙpositum per hanc modum in Thesi adducere aliqm eruditionem de lapide, ꝙ annulo, aut templum, aut statua, ꝙ etiam. Ex. gr. Jam Achates lapis adeo vary coloris, ut nus lapis vix ex dicatur, lucos, picta animalia, flumina, flores, arbores in se repræsentans. **Et** alter quidem annus in annulo Pyrrhi Regis, in quo 9 Musæ cum insignibz suis & Apollo cytharizans videbatur, ꝙ impressis ante signis, d omnibz inscribis. **Vides** hic Thesin quid disparata a mea ꝙ sentiis annuli, aut certe quid universale hoc ergo posito in Hypothesi descendere ad ejusdem classis diversa: **Longe** vel mirandus Achates effecit Jm [illegible] admirabilibus in hanc sphæram universa cum quæ [illegible] instrop tot genera, ꝙ virtutibus commendatissimam, quam in hoc annulo jam Sibi Gallus Veterum despondam scita.

PASSUS 6tus.

De Expolitione Rhetorica.

2. Quid Expolitio. Qđ Expolitio sive genus, ꝙ species. **Differt** Enthymemate, quod in Expolitione ꝙ sit tanta varietas ꝓpositionis cum rationibz, quæ in Enthymemate. **Hic** modi Oratorij ornatus & facilis ordinandus ad quæ ꝙ modum extemporaneus. **Expolitio** ꝙ stat ꝙ partibz. **Ponitur** ergo **Imo Propositio** ꝙ sententia aliqua nec cum aliqua additione ad damnum ꝙ qua solum loquimur. **2do Ratio** hujus ꝓpositionis ꝙ sententiæ una ꝙ plures. **3tio. Confirmatio** seu ratio rationis, qua ꝓpositionem rationem confirmamus. **4to. Exornatio** petita ꝙ ab aliquo loco intrinseco aut tradione, testimonio, exemplo, ꝙ sententia, vel Symbolo, Adagio, apophthegmate, ꝙ trano, ꝙ historia, comparatione. **5to. Complexio** seu conclusio, in qua breuiter tota hic tractatus ꝓcedentis panetur, tandem voluntas, vel affectus, quæ portanda & amplectendum ꝙ fugiendum aliquod ꝙ dum ejusdem rei ꝙ mea assumpta. Ex. Accipe Auditor Lucani: In hoc magna ruunt, Deus hanc Numina rebus convolui pestiferæ Bellum. **Imo. Forma** Expositionem sententiæ nempe: Magnos Heroes plerq; casu graviori, nunc & felicem vitam infelici terminare exitu. **2do. Syparationem.** Hic ex Fortunæ inconstantia & vitæ humanæ mutabilitate.

3tio.

22. 3tio Adjunge confirmationem dictæ rationis: Sic enim Divina potentia iudicat in humanis rebus, ut suam potentiam ostendat Deus, humanam verò imbecillitatem. Statq; ordinem rerum mutat, illas ingenio, doctos dat attollit. 4to. Exordium ab exornatione ex Subjectio: Fortuna solet ludibrio impotentia, & varijs exhibitis, ac odijs, quos surgit, & adhuc surget & accidet ritu Gigantis pede. 5to. Adjungit Conclusionem dicit: Ille: gnos Heroes maximis casibus accumbere). Servit hic modus tum aliquo tractandis maiestatis politicis. Sic V. Svasburg alicui Principi in pace et tempestivè compositas. 6to. Habet Propositionem hanc ipsam, scil.: Sedendi et statim expugnanda. 7do. Jam Confirmationem rationis: Ita ejusmodi Exemplis, tum aliquis hoc potissimum ingravescit. 8vo. Ponens Exornationem à similitudinibus, testimonijs, &c. Ecclesiastica persona, toti expositione: Propositio gratulatori Deo collatum bonum. Ratio. Ad virtutis. Conf. Nam pius fuisti. Exorn. à Scriptura S. Hieronymi: Non ego segnis ut inde exigas Exercitem, unde refugis laborem. Conc. Per Exornationem gratulationis.

Dignitatem hanc à humanæ tum vero Divinæ quo[d] licuerat potestatis eo ibi animo, eo affectu, ex gratulor desiderare, quo ipsiusmet humanis oculis in festivis spectate gratularer. Ratio. Ita se nimis cultui veteres Deum ostendimus, quod nec popularis favor, nec vulgaris subrogatione laetitia eligere valuerunt, nisi is, quem certis meritis eximiæ virtutis præstitisset, ut consenderet honorem. Conf. Vidimus id palam ac jam hunc sedem veluti dignitatem adivisti, sanus, cum Juam in Superum cultu, pietatem in publicis & curandis domus perpetuo studium ostendimus. Exornatio. Audierunt alij ab invidem, qua semita ad hanc emetam pervenerint, quo duel, quo sudore usi sint, quo labore grande, ingens quasi saxum objicit in plano Doctor Dalmatæ Hieronymus: Non est cognum, ut inde quis exigat honorem, unde refugit laborem: sua vigilia, curas, labores & odia in mella dulcissima vertunt & altiora horum meminisse delectat. Conclusio. Ad ergo fortunæ mutationem ac virtutis felicior prodigium, & sic de ac Tua ambigat vestigia, ut diu in colmis ac felix sis, hæc precamur Deo vovemus.

Nota. In extemporanea enunciatio si Exornatio vix occurrat sufficit monere dare oppositis exhortatio, laudem concludere.

PASSUS 2dus.

De modo exornandi orationis per Allegoriam continuam.

Advertite. Allegoriam dicimus ex eo dici, quod una sub ea plures Allegoriæ per suas partes seu juncta omnes ducat.

Nota 1mo. Allegoriam petendam esse à similitudine aliqua rei assumptæ ex alia re & qua Orator recurrit ad finem propositum, de quo sepius, ubi de Divisione. Interim revocemus ad Scholas.

Ima Passis & Natura, quæ comprehendit ipsas res naturales & totum hoc universum in eo, cælum cum suis contentis, ut ex: Angeli ex intelligentiæ motrices, color Stellæ, & eas una à Poëtis descripta, qualia sunt: Castor, Pollux, Arctos, Helice, Cygnus, Leo, Aquila &c. deque hoc palæstram Musarum ligatæ eloquit ab inde.

Huc referunt 12 Signa Zodiaci, & planetæ cum multiplici, æreum, igneum, & planetarum. Quæ ipsa alia erunt alia sua.

Huc adde cæli & anni 4 partes, item diem, noctem, nubes, cometas, fulgura, flamina.

Ad naam quæ spectant res brutorum sive terrestres, ut & alia, & eorum spiritus, vana sonum, ortus, agri, & de his tribus Poetica. Vg. Vocalis. Postrema Syllaborum Scripendum &c. de

Ad naam.

de naturam Grecia referunt. Dii antiquitus, sacrificia & victima Deorum.

2da Classis Est Artis q̃ dividit in suas species, ut militaria, pictoriam, architectonicam, medicam &a. Hic addit artes liberales, circa has vero proponende unam, ius tramenta artis, quorum inventores & opiniones in aliqua arte. Porro ex reflexione ad artes cultus plerq; formant, opposuerunt, id dictum de S. Petro: Area in diluvio. &c. B. Virgine: Universitas scientiarum.

3tia Classis Est Historia, situ legis, mores, gentium, ceremonia in sacrificijs, triumphis, in aurigarum ludis, nuptijs, varia ordo magistratuum & imperiorum forma, ritus festivum dierum, dicta eorum & observationes, hieroglyphica, insignia, signa Deorum, Apologi, picture, fabule Poetice de Bijs, Heroibus, celo, inferno, fluvijs, fontibus. &c. **Nota** Quod dicta: Homo assumendam Allegoriam rebus utilibus, aut suavibus; Vitanda quæ est turpia, tali ex Allegoria temeritas ijs, qui temere, deinde & alienata tuta & passim nota. **Item** Verba apta adhibeant, & talia q̃ possit ab Allegoria. Ij. si comparatio adversum Poetas dicti; male dicere: Venit ad nos sol, ad eos dicere, Illuxit. **Item** Allegoria sit obscura, quare aptis verbis tractari debet. **Item** Ne sit nimis ut Virg. Si Gatem vitis Amyca comparet. **Item** Ne sit nimia & abjecta ut si Poeta dicere ex lucem, & celos extendere illius Lychnum, ex quibus filis & fractus & puelia & emunctoria, q̃ purgant bona fructus.

Nota 2do. Inventa propriæ Allegoriæ, vide ens adjuncta, opinatus, effectus, ac eadem illis ex, in qua petijs Allegoriæ ex altera talis parte proponendi ejusdem opinatus &c. ejusdem assumptæ ex alijs ejusdem habitudinem aliqua una illis, quorum ita se res habent proponitur jam & puncta unde intendit Laborandi proximi Allegoricarum.

Nota 3tio. Inventa propriæ Allegoriæ, videns adjuncta &c. q̃ pot describere Allegoriæ propriæ, adhibet hic & locum specie Metonymiæ, & positi signum & signata. Unde laudando aliquem, ut Orator asserunt Romani illis & insigne honoris, ut sunt: Duius Clava, Cancellarij Scutum.

Nota 4to. Allegoricam Omnem pro fini per quorum, modo compendiar modum, sive ita Syllogismus, sive Enthymema, sive inductio, sive per partes dominum, sive per Thesin & hypothesin &c. Dumodo & ita sibi proportionatis Syllogismi insere pos: Ergo hoc res est, quod probare intendo. Hinc accipe pro modi orationem eam gratulationem: Invitatio ab allegoria. **Veris Praxis**

Inter canendus Autumni nigrosq; amænus nobis breve ver renascitur, in illud quod ne fugaces quasi partis anni vices fugacissimus est, & cui perpetua flos in varietibus non est consuetudo, ita Annua virtutis niger amabilis. Speramus in hoc vere rebelles rosas, in quas felici metamorphosi Deorum Jus coalescunt Stigmata. Hoc hic Hyacinthi cæruleum, ne celestis; nivem Narcissi, ne junctinda medijs subjicere Corona, qui ne asperinibus laudatur aglonibus Divinon Ales Scarpitis animis servet calonibus. Nigent Diu sacrum hoc anni ver in oculis, cujus exhilarati delitijs, post Stranis Rosarum bella & strictis vere post uberem meritor estatem felicioris divi deretur autumnum.

Modus 5to. Allegoriæ ornatus, dia Attendas, & in his Allegoria, brevis & una & altera scriptura inserta, inventa semper laude persolat. Alia longiores ut Santagnes, in his & fixa Allegoria varijs inquisitis, varijsque probandæ est; progressus talis ornatus videre in P. Kwiatkowicz.

Non obesse Allegoriæ dictinate quamvis in eadem ornat possint dicta comparatus, allusiones, nomina, & similia Styli ornamenta quandoque hoc ferunt allegoriam Allegoria & fixa qualem, ut pa

de rem.

24.

ad rem eandem referri, & modo tanquam similia & dissimilia, disparata, & extranea, juxta illud axioma: Oppositorum eadem est ratio seu disciplina, dummodo filo ingenij conducatur.

Nota 9to. Quod per Allegoriam longiores fiant mansiones, & tam in rebus politicis, quam in sacris, & circa obsecta Dei & D. Virginis ita creata vilia sint, ut in ab eis sumi Allegoria, modo in se res sint valde humiles. Sic Pater Nadau parte 2. cap. 2. modo 10 Rhum paratum proponit p Allegoria: Apud malos fluctus, horti vepribus consiti. &c. Quæritur accipi mensa pro præsidio Rhi parate p allegoriam Panis doloris, & post finem instituti edicti.

Praxis.

Panem doloris, tigia tatis annos interea comedens, ie carne semoralauit, quem ideo suus labor in tigrali officina exercuit, ardentissimus amor in fornace cruciis exercuit, hodie ad mensam vobis proponit sta. Tacket suar mundus mendacium gloriam, quam in suis Sectatoribus videt, & nimis. Tacket in filio coelum & undenos aureos millionibus in opulentum expendere, equitare laudibus abundantiam. In Carolo V Francisco Gallico exigendo de suis voluptatibus proprietate effectus cupiebat. Jam Christianissimus Gallus Jam absque coelo octogenta diem suis Persis & Medis exhibita diuina judicet. Non etiamsi laudibus Gallum, tot ubi seculos mundo entertes, quot caeli ipsos ad unanimam ejus historiam, aerea, aquatilis, & terrestris, exercitia revocare possit; invenerat alia mendax solemnia in usum, & mutat pauca & pauca exercitia, quibus inseruit inani, ubi vanitas, & ea, quæ in animum sanctum abrogari quis ambigat. Panis hic quem debita gratitudo sumendo proponit, ubi ea, quæ mundus complet, gloriam accusat, ut excitet appetitus receptui. Et nec à pestis penitus quæ ambitus in suis superbiis, & successus auctus, sua etas in suis vanitatibus commendare possunt, exercit in cruce panis ut titulus mentis. Obtenditur tanto lumini, egestas abundat, fucorem veritati pudor & pudet de ingenio inducere & industria, ut ignis à transeunte inverno coloribus tanto solem dejungere. Stat in gloria gloriosior Panis commendat, quam ut Pede verbum, ita Majestas venerabilior sacer Dux scindam proponit. Hanc ablone mente pervenire habet, videbis panis, quæ sanctum lux florem in Deum mentis & tutiore messis Divini populi Religio sumens agros messis signum gratiæ mi animi quot annis, & singulis Coloni familiis progenitæ solebat! ait, ita illos panis humiliarum mihi vinc dejungens; nobiliorem panem non gratitudo in hoc indigitat, quem Divini agri fecunditatis incertata Virginis, stand & Virginitatis & Virginis fecunditatis panibus in lucem edidit. Videbis: & deo vanis vocabulo cum Hebræo insignes, cur hinc panis ille titulis & competat, quem tanto alij devotæ etenim, ita alij ex alto throno in infimas terræ demissos, in infami crucis hanc humilitatem devotum & dignatus emittit. Videbis; si pendens oneratus illos ad tuendum & media uncias vocis, cujus hic panis pendens & quem amor pondera. Ejus pretium aqua pro itorem tuguria gregatos, aqua pro stes æstimationes tantus, patum valet & Deus, & ita aqua ingratum unum medium, minus, quam nihil. Videbis; si alis Sacerdotibus vetus Religio in eos usus & esus permissos illos panes volebat & quo gloriam hoc titulo panis reponet & de eum sua lege sua ne blandum. Lidet quos mundus tractandos, indolenti turbe velitando & retrit. Minus panis in communi ingenio, qui in se oculos & ora provocant ac tenta Religio, ita novitatis effundere. Debebat quos, dat nova hæc à seculis in aquæ panis ubi, ignoti autores salutet, in bus communi nas dignatus verum. Nemo unus panem, aut unum retinere, aut alios removere, & aqua, & unus deficere, aut salis dimenta resumere, aut duos eadem numerum quasi de tribus imaginem.

Dicti.

Plesius Sius.

Nota. De dispositione orationis per oppositum opinionis nostre.

Plesius Ynus.

Nota. De dispositione orationis per conceptus seu acumina.

Aristotelem in morgenbem. de Quippo, quem ille expose reprehit, appose in tuis laubymas ad in pasione
ipse me expiant. **Ille.** Habet acumen p equocationem seu ambiguitatem vocis, pro vacem in vita significata
distractam. **Ille.** Grando mala fuit, quo tuy pabulos arbi, plerum etiam mala sorte comedit Roma.
Ille. Habet acumen ex ana agrumente. Sic de S. Francisco Xaverio: S. Xaverius in regnos dicens
fortia & bremos urnit Idocrius Pudet, Asceus e, quem in hunc grave grangit iter. **Item ex**
voce. De Ille Deo flagellis esse: Ut Pasce Verbo, patiris de rebelle Christe,
Verbum passi sum fin sic, quid sit amor.
Ille. Petter acumen a simbra ridicula, salsa, ingeniosa mirabili &c. Ut de S. Ioanne Bapt. ait:
Quidit Ingeniosa Ille mascarte catera, ego ea sic mete sole admora dicam.
Ritet dicit Dat Lege acuta vel garla ab aliquo ingeniose dicta. Sic de Nerone: Roman incendit, ut inde
queat splendorem nulle vel petij à pia pignali. Sic de S. Petro ait: Pisces e Petro sed stultum in mare
Pelz, & ut primum se in ignem Christi & Petri mittit amat, pontes heno ingeniosam mentis Ille cre-
dit Pelz, lachyst ar Petrus imbrem, Non pluvia Pelz nuncia est velet.
Sic dicens de soluto & ligato sermone: Fur magis e velox vinclz, qui sermo solutus, Pelt iste pedes a
halet, alter habet.
Petitur cum acumen à circumstantia tuita, de Lucit Cicero in Catilinam vanos dici Consules & Vigilantes
habere, quia nunc Consules & in Senatu nemine non dicit. **Mios** plures & simul in numeros aut
minimum sentes dabit lectio libri, & idem patebit de S. Augustino in psalmum 118 pate enarrato.
Adverte. Ut gay omnia ingeniose quod hoc seculo edita celebrando magis, quia fraudibus magis &
dignas recte per acutiam seu acumina; **Observanda** sit digna. **Ante.** Sumula cultus & ar-
gutia spectio pongi debet, ut commode fieri pt in prima petitio, deinde stat apte & varia & ad ultimos
tum seu argutias pertinet. **Ritet** ea species in prima petitio collocata explicari aliqua argutia plodis,
& gravis ad plausus celebratur clocus. **Ritet** ea & aliqua debet per modo enarrata Auditio
post propositum & in compendio astrictis omnia structura, & quam plausus aptissima partitio.
Breviores quales de gratulationes, salutationes dici Amat: In **Ante** Auditio nihil statuatur
quasi certo & certus acuti, deinde in egressu acutis ingeniosis & argutis plaq & exornetur.
Ado. Attendendo ē, ut vel ab aliqua arte saltem Grajis pedant in fine aliquid aliis acuit
ome de vel in ad rem. **Ante.** In omnibus, & alibi hic & semo, habenda & utilitas ad affectiones,
Enthymema, & alias formas argumendi, & in ea laborandum ē, ut ergo arguem probē, cum hic non sum
petitio sed electus in laudes. **Ritchre** vos inventus argutias & dicendi peritia argutias illa
sententias, & hic & ille quodammodo nascat. Quod si vero quis quid velit & syllogismum diligenter & En-
thymema ordinem, ut sit, & aliqua debet, has ipsas partes ita formas argumentorum amplificare & exornare
& conceptus varios. **Ante.** In argutis omnibus, ad laudem vertimus figura dicendi, quam laudat Cicero,
& eruditionem. **Vitanda** longa & ample periodi, succincte hic implicant Ciceronis, ad quam accedit periodus
& incisa seu abrupta sine aliqua particulari. **Lege** acumen Senecæ, Ande & plutonis, nam vero ex veteribus
Plinium Quem, Petronii fragmenta argutias Ovidii in omnes à P. Udalrico Pezzio S.J. Bayarbi:
Vita de S. Alexio

Vide quid dico.

Nescio quid dicam hodie, anima Religiosissimi Patris tota me perturbat, tota imago percellit, ad hæc, quæ medium pectus animat imago ejus. Ego Xti & sic evenit forte selecti vel ejus selecti & sic evenit Xti. Ita Xti, ego ingressus selectum de selecto egressi. Sicut selecti ejus illius, de quo audivi. Ita Xto vivi & sili gemino ex pt, tunc gemella semper ego habui Xto selectum, ut dedicatum in pace in perfectissimo selecti simulacro selecti nisi Xti, nec in aeternum hac de selectionis alium effigiem gestari debet, qui selecti. Nimis divinissimus selecti video te in primo Tui exortu in selectum? Particulam, qui vivere fuit: jungere pel sanguinem, majority ejusdem, nisi calore, nec hac à matre, nisi eadem nec pulpa, nisi albumen. Divisa & Xti in te expressa, ut Christi Domini Dominique voluntate Xto unum fuisse, neque certe in posterum, quod Baptismatis fonten inspicimus videre te potuerit. Illum videndo hoc ex Nativitate gestatum, quod illum imago perdidit terrestrem. Pio oli vos laetis Xti semel in selecto, ter in Xto bis selectum, semel in Xto, denique in selecto.

Praxis 2da P. Labbe, legit ex me Rom. R. Olyer Generalis Societatis JESU.

Nulla fere arbor nobilior e olea, nulla liquor olea liquore pretiosior. Olea arbor coronat Victores, sicliquor sacerdotes, unxit & Reges, aut hec arbor intra cœlum, aut ejus liquor defertur ad cœlum. Inde ampulla venit, à Godovedo Alexandrinorum sanit, inde oleum illud Lætitiæ, quo Divina spiritus unxit Dominum Deum, nec unquam ab alio debuit homo DEUS, nisi à DEO ne alio liquore, quam oleo nec aliunde allato, nisi è Cœlo. Enigma erat: Fortis ex forti dulcedo, & fortitudo ex dulcedine. Solvis hoc enigma sine de mente Salomonis in de dulcedo fortis, in de fortitudo dulcis e in pulpa tis sacris, in libris divinis in privatis colloquiis, in negotiis aliquis, in sermonibus & blandis, fortis e lenis, suavis & efficax. Declaret hoc de Mysticis oliva. Hæc hæc suavitatis efficacis symbolum e, & Tu suavis adeo & efficax es, ut inde in de Idolum tuum. Ac primo in sacris pulpitis. Omnes eloquens, olei instar insinuas te animis, ut penetres ad animos desideriis affectus. Delecta voluntas trahit & plane dum traheris à te, possit nolle trahi & velle trahitur, quo vult, ut tu trahi velit, invitatur, à te & penetrabiliter victa voluntas, à te victrix sui sequi cultus. Dios & dios, eadem Dea sui se Rapita, & Tu dum suaviter attractis & fortiter vincis, adjuvas Deum voluntatis & plene ex affectum Deus. Audivit te Roma taquentem melifera, & ambrosium cecidit, persuasionem gratia, & sonem pulsavit, intonantem fortia, & arbitrata e, Paulum alterum loqui. Audivit te auditor idem sine tædio, plures annis sine fastidio & tu denuo & novus, tam nova & modo semper nova dixisti, ut de auditoribus idem plane alter sis creditus. Sic Ostrum effusum ubis ita vos afficit, ut novo sapore fallat fallatur dum fallit album. Hæc suavis et eloquens stylo in verba mea cum olei & suavitatis efficacis habent libris quod publicos facit. Sic sanctus Ioannes, & Chrysostomus dicit, sic Demosthenes, si esset Catholicus, ita Tullius, si ejusdem mutaret, & pro idolos facis magnos Authores, regnandos antiqua eloquentiam, & addis novam Xti, ut Ambrosius Ioannes, Chrysostomus Demosthenem, Hieronymus emendat Ciceronem, sic tu emendes & plane eloquentiam, & facis Christianam &c.

PASSUS Iomus

De dispositione orationis per juncta.

Per juncta intelligo diversos & à se independentes sensus, qui proponuntur sive in eodem sive in diversis membris. Ita in ut ex mente Oratoris ad eundem finem colliment. Hos quod modi dicam: intende omnis per juncta. **Unus.** Plo adserunt diversa propositiones sed juncta de eodem se & ad eundem finem tendentes. Eg. Sarcury facis Rudium? Imo simplicis discipulos? Sacr. sang sterilis se Regina, cum Chris.

...dicta argumenta ab inducit Regnor, & post Aristo sterorat. In 2do puncto dicens: Juna ...
...& curandam, cum vires detunt ...to. In 3tio puncto dicens: Formidabile semper ...
...majora animis, ...corpis, ...animi. In 4to puncto fiunt ...

2dus modus. Dicor disponit ...
3tio modo aliqd coincidit cum Expolitione, aliqd diversa. **Accidit:** 2do ...
...stias, exornatis, ...lusio. **Diversus** e: 2do ...
& alia emanantia, ex his ...nt. **4to modo** ...

...tulatorie, salutatorie, explicate, prout hujus modi debuit in tractatu Do.

5tius modus. Sit ...
...ius exornatior, in 2do ...liberantis, in 3tio ...dicialis. **Vel.** 2do ...

2do puncto delet alteri, 3tio, 4to. Talis ...

...divertas & ...nes respondi valet, 2do ...

6tus Stilus.

Penetrigat stylum, elegantiam orationis, modos amplificationis.

7mus Stilus.

Expedit stylum in genere & particulari

Nota 1mo. Styl ...
...Anne velut ...
...a scriptis ...
...sium, humiliter ...
...Propietas ...
Elegantia, ...
Genus ...
...ac ...

Nota 2do. Stylum ...
...scholastis ...
...dulcis, ...
...Petrel, ...
...sensibz ...
...libicas ...
...mittit, ...

Nota 3tio. Per ...
...der ...

...in genere.

20. in gre Judiciali. Idus Plinianus, qui densum ponderat, sonbras, gravitate, acuminum hilitate, & pinderosa fundit cuncta. Hic imitandus in laudandis pueris & ornandis gis Demosthenis. Alius Senecanus, & tersis verbis, sensu gravitate quidem, sententijs brevibus, & concetibus abundat, valet ad omnes gis deliberatis, & ad breviores rationculas dicendi pertractandas. Alius Justi Lipsij, qui familiaris e, valet & ciceronianis epistolis & orationibus gravis, majestuosus. Et Taciti Historico polytheus, in quo sensus eligit ex occasione hystoriæ concetibus & sententijs miscetur. Hi omnes revocantur ad tripliem illam classem superiorem.

Plesius Idus.

De modis amplificandi ex locis generalibus.

Locos generales intelligit quosdam dictorum generales, circa status particulares, ut ad Thetos. Debet.

Nota Amo. Amplificatur propositionem particularem seu Hypothesim reducit illam ad universalem seu Thesim. Vg. Sit hæc propositio: Pontifex Romanus bono omine a Senatu Urbis Patricius, hic status particularis, Reducas ad Thesim hanc: Pontifices qui bono omine ascendebant Vaticanum, dum quam Ecclesiæ & inducendis Vg. ad supremam in Ecclesia culmen Candidati insolita non sine plausu Patriciorum. Producam indicia, hanc alijs columbam caput circumvolant alijs circumeuntes Tiberim ad vehiculum. Petit expectandum fluctibus Gladios e conjectum. Hypothesis. At ubi Pontifex maxime ipse pro omnibus optimis & eternis augurijs, dum sententias ex divi Jesum Christi ait ex Orthodoxa Christi Ecclesiæ Magistra. Agi facile liberalem benevolentiorem capiat influxum.

Nota 2do. Invetam locos generales Amo & Thesis generalis ut Status particulares Hypothesis. Ita Plinius extensus in Trajano ex ea virtutes exhibuit, Quibus hunc panegyricum dixerunt: Non ea ipsa gessit, & ita externati inhibuit aliquid in bello, & obsolevit in pace, aliud toga & in arma bonestarunt, reverendum illi terrore, ubi amorem humanitate captavit, illi gestum domi gloriam in publico, sic in publico partam domi perdidit, postremo adhuc nimis exercuit, cujus virtutes nullo vitio obscuro laborarit. Et Ego sic nos gratia accordia, atque veritas laudum vicissitudine gloriæ stigit. Et sic ego hanc progredior: L. Mallius Domum propriam extruxit. Exornatum Gymnasium Graecum illi discendo, quod nulli e Julijs fuerunt pari: Videsis Et patroni Latini, ad quos Horat. in ante stitis ede, a eis animum ingenuum, formas bonas extare illustrat fulgoribus, & manibus Regis potius & credent & a Patrijs amplexibus in receptat, vere ut patentijs latifundio habuerit gloriam Alcæi nativo limine exosistis &c.

2do. Si Thesis universalis hoc ipsum genus virtutis, quod particularis, id est Damnum de eodem, quem laudas, patricas, quod universaliter respondis Judicabis. Vg. Sit hypothesis: Lex indignis est electus in Regem Polonia. Thesis: Reges Polonia ex civibus sui Regni debent. Non dede-rit sceptra virtus vivam, ut barbara aura coronat capitibus & ideo de coronas meditentur capita, hæc Domus Atlantis hoc actum sustinent, & coronas ex auro splendens, qua movent, istum domus sunt Jovis intelligas, nimir libertis filio fuit simul nobilem ac Regem nasci. Et primi laudationi quam ut fama ejusdem diversa sint, argumento Reuta dividi, & Etiam pax de terra & spatium gaudem soli, caput ad coronam, & evectum sed natum intulisse.

Nota 3tio.

Nota 3tio. Insuper tenenda duo observanda sc. 1mo. Neglecta & passim adhibenda ornatus
pedo pariè. 2do. Loca communia ornet studijs, metaphoris, allusione item figuris elegantijs. Vg. Jam
longè vos abesse decuit à Gymnasio, qm longè absentia à monte, longe fugit in vos fortuna clavum hasta, ut
frangeret, in sua vo Horat Magnanimè Turpe quod nolis velocis pugnare, fugisse decorat victoria.

PASSUS III

De servanda elegantia tam in verbis, quàm in nominibus.

1mo. Adjectivum ana elegantiæ substantivo gaudet Vg. Imbellis columba, infame vulgus, sicero adjectivo duæ syllabæ substantivo polysyllabo postponit. Vg. Ea ê iræ Cratetes summæ dissimilitudo.
2do. Genitivus duos substantivos melius alio substantivo ipsum gaudet Vg. Majestas Regis, Regnorum.
3tio. Nullus nulla, nullo elegantiæ substantivo postponit Vg. Sermo nullus, nisi de te.
4to. Nemo, ullibi sæpe potest loco Vg. De impudentibus nemo.
5to. Ablativus absolutè positus collocet ante Vocativum talem, q à Vocante initium habet Vg. Vicle
duce hostes victoria dispersat.
6to. Inter adjectivum & substantivum elegant aliquid interponi Vg. Integer ac comptus Orator sermo.
7mo. Suvabit Vocativum adjectivo illi vel opportune addito negasse plene Vg. Dicere vis hunc
juvenem ac comptum, militem Dorat: Juvenem hunc te non incomptum. Horat a very honest de
crebet. Non incircundus, nisi jam secundus.
8vo. Si unum adjectivum duobus substantivis adhæret, debet elegans gemat, succedant duobus bona
verbis positis Vocativo Vg. Tullij Ciceronis celebris & Oratoris & Consulis.
9no. Comparativa & superlativa totum elegans Vg. Rebelli ardentissimi ac injustissimi servum jecunt
Nemo. Comparativa jam ab initio, jam in fine periodi apte ponuntur Vg. Nulla ingratitudine foeda inuitior.
11mo. Non unum Comparativa una loco positivum ponunt amplificandi gra Vg. Segnis dolet, si ve-
hementius prosequatur, loco audebit.
12mo. Elegantius dicere: Multis plurimum verbis, aliquid pecuniæ, vini, equi, multo verbo, aliquem
pecuniam, de multis Vg. Illi multis de Neronis, quam Vg. de etas.
13tio. Manè nullo uni positivo additi est per, perum Vg. Perutilis, perquam beatus.
14to. Comparativo longè Vg. longè felicior. Superlativo. Quàm multo Vg. Quàm secundissimus, multo sapientissimus.
15to. Melius dicitur Tullio eloquæ gra, qm, quam eloquens.
16to. Si infinitivo potius etiam qm Supinativo Vg. Ic in morbum incidisse dolco, qm, dolco quod incidisti.
Denique De alijs hujusmodi elegantijs aurium judicium instruet.

PASSUS IV

De secunda elocutionis virtute, junctura in oratione, & vitijs in ea cavendis.

Amor

1mo. Ut ordo & collocatio verborum ordinate procedat, in explicando eo cavere nesciat quicquid ex regulis & levioribus & minus necessarijs magnam & gravem negligentiam necessario succedat. Vg. Animi virtus corporis decoris, ordo, mentis acumina, sit corporis eorum gloria gaudia gubernat.

2do. Si in eadem sententia ordo: ordinate, inordinate ordine feratur & gravioribus leviora succedant. Vg. Deo gloria & honor, virtutis fructus, vitiis opus cum labefactare possis.

3tio. In enumerando ut servetur ordo rerum & dignitate prima & posteriora antecedant posterioribus & majoribus. Vg. Dies noctis, sol Luna, sidera. Celsitudo exteritur.

4to. Cum alia gradatim enumerando sunt ipse Legis postremo se ponet Vg. Dextra hoc Cæsar, hoc Marcellus ajebat, hoc Pompeius optabat, hoc ego ipse optarem.

Imo. Junctura 2do ad junctura.

Imo. Junctura ejq; ex multi delecti syllabæ & vocum copulatione, ornatum reddit phrasium sequaliter fluentem, suavem, plenam, sonorum. **2do.** Ut junctura legis servet, brevis & lata vocibus vitanda, q nimis hiulcam reddunt orationem. Vg. Quod animissime quæsti illi, ea erga voluptabat. **3tio.** Tam aspera duris ornamentum vitandi, præsertim X, Z. R. D. Vg. Exercitij, Legis obtrectatores, Dei Patris Mariæ. **4to.** Vitanda ejusdem litteræ iteratio præsertim cum in diversis vocibus Vg. Tele, tute, tati, tibi, laude, tyranno de tutelæ. **5to.** Non iteranda pedis monosyllabis, nec quidem illis. Vg. Hæc in se Deus & Lex & plagæ hic sunt, æque longi & sesquialteri versus sunt componendi Vg. Pectoralia pectoralia vel pectoralia pectoralia dijs, non oratio cum populo declamaret commodabatur. **6to.** Quando ne velis vit vocabit jungendum quo tempore ut divulsa sunt. Vg. Res suas ille vitæ habebat, videbit pr suavis vocis: Hos simul proverbia adimus.

Secundus

De ornatu orationis per Categonas.

Nota. Categonas seu prædicatas vi ex **10.** subjunctis, quantitas, qualitas, relatio, actio, passio, ubi, quando, situs, habitus. Ex his duabus argumenta, orator arguet, acumina & Metaphoras deprompsit. Spandit infinitas elegantiæ, & scatebras ingeniosi, cum ingenium nihil sit aliud, nisi vigor plurimarum facta & diversis categonis aliter vestitus, emphasin se componendi & comparandi. Quod ex his prædicatas vel categonis prope intellectis & in usum deductis facile obtinebitur. **Itaque.**

1ma categona substantiæ, per quam ad interrogationem, quid sit res? Dicitur. Colligit omnes res creatas & increatas à Deo. O. M. ad infimam quæ creaturam, liquuncq; & innumeris species reperiuntur, ad hanc Categoriam referri debent.

2da Categona Quantitatis. Quæ alia quantitas alia

mollis, ut parvum, grande, breve, longum, immensum, amplum, exactum, angustum, gigantheum, tenuem.

Alia quantitas numeri. Nihil, unum, duo, tres. &c. Et multa, pauca. **Alia quantitas gradus.** Ut: gravis, levis. **Alia æstimationis:** Vile, pretium. **Alia in genere.** Mensura, parvum, totum, dictum, infinitum, divisibile, indivisibile, majus, minus, æquale, inæquale &c.

3tia Categona Qualitatis, dum ajo: quale? quid sit? Dico imaginis quo ad sensus: Quo ad visum: visibile, pulchrum, deforme, album, & nigrum &c. Quo ad auditum: Sonus, gratus & ingratus, silentium, clamor, vocans, tonans, strepens, ruinosus, diru, tubæ, cupidæ, tonante. Quo ad odoratum: Odor suavis & gravis, aromata, odoramenta, balsama, thura, Cabbala, Thuribulum, Pamphilus, alabastra, suffitus.

Quo ad gustum: Sapor bonus & malus, acetarius, mellæus, condimus, acerbus, ingratus, æquale dapsilis, vina potatoria.

Imagogicus. **Ad tactum.** Calidum, frigidum, mox, durum, dura, leve, molle, asperum, angulosum &c. **Qualitates sensuales**, ut dulce, acre, quales sint res in forma & extensione, ut grandes, rectæ, rotundæ, acutæ. **Qualitates naturales**, ex temperie, ingenium, mores, iracundum &c. **Et sic de aliorum qualitatibus, intellectualibus, de moralibus.**

3tia Categoria Relationis. Dicunt pertinere consanguineos, amicos, dominum, subjectos, filii, servos, &c. patris, regis, &c. non efficientes bene, male, prava, recta, fatidicos, frios, **Deus** creator, Dominus, Pater, Filius, Spiritus &c. Divinus. **4ta & 5ta Categoria** de **Actio & Passio**, ingrediuntur qualis est res, in agendo & patiendo. Ut, sibimet potens, impotens, fatalis, juvans, damnosa. **Hinc** spectant gemitus, risus, lacrymæ, naturales. **Politicæ**: Regnare, judicare, bellare, vincere, vinci &c. **Ceremoniales**: Festivitas, sponsa, sponsi &c. **Passionis**: Excellentia, mollities, à me, igne, &c.

6ma Categoria Situs. Ingrit situm rei, status rei alia, humilis, plana, jacens, pendens, stans, sedens &c. Ut sinistra, dextra, infima, erecta.

7ma Categoria Tempus. Ingrit situm rei durabilis, an æternitatem, nova, vetus, incipiens, finiens. **Hinc** refert hodie &c. sero, juvenis, maturus, florida, nox, dies, tempus, dies, hyems, æstas, ver, autumnus.

8va Categoria Locus. Ingrit situm rei capax, & incapax, plena, vacua, angusta, spatiosa, privata, publicus, aperta, domestica, patens, foramina, frigida, stabilis, arena, solitudo, horti, mœnia, propugnacula.

9na Categoria habitus. Ingrit situm pugni, & dimensionis, vestitus, lacer, nobilis, vacua, ornata, ornatus, ornatus. **Hinc** refert insignia, scholastica, publica, militaria, ut: lancea, sagitta, gladius, annulus, cuspis, hasta.

Modus hujus indicis & Categoriæ.

Exemplum ex Emanuele Tesauro Lodo. Pr. si vellet quis rem Regiam seu pugilum describere, per modum & formam ejus, in singulis, inquirat res passas, gloria aut opprobrio illum auctillis augendo, &c. ita ingredit: **In elementaribus**: aurillam, guttam, gemam, illmam, mare, aerem. **In animantibus**: Imbrices, ungues, pilum, pugillum, pectinibus digitorum. **In animalibus**: Culicem, formicam, pedem &c. **In plantis**: Semen, spagus, acinus uvæ, cornua, stirpes. **In silvestribus**: Pineta mathematica, literam, syllabam Dei &c. **In Victoria**: Statuam, anagram. **Ex fabulis**: Myrmidones formicæ filii, Dodonæ, Jovis &c. **Ex Mysticis**: Indigna Symbolis alis mutat bella. Chyllo & Musæ in Ponte deluti. Vide Emanuelem Tesaurum, & post Categoriæ Rerum ingenii docuit. Quod Tymanthus in tabulam struxit.

PARS ÖTA.

Nota. De ornatu elocutionis, per descriptionis. Descriptio aliam ex Historica, aliam Oratoria, aliam Poetica & alia de Fabulis, & alia ex factis vetus, dicis illa de rebus urbes, propugnacula, loca amœna. &c. **Oratoria descriptio** seu narratio: Est vivæ rei, personæ, aut factorum expositio, ut ita de duabus orationibus Poetica. **Poetica descriptio** promit vivas res imagines & Deos, tempus, res occultas, quales describit Virgilius, Ovidius in Scutum Æneæ, Virgilius, Claudianus. **Pro exemplo** hic affero ex P. Famiano Strada quella Guisa pace sive Fidelis Scriptoris, ejus Historiæ

Facing Abrégé Historique description.

Expugnata jam Mastricht, atti bellum Belgii quinquennium & bellum Mastrichtium, Illustrissimi Principis Auriaci, Auctis ad Isalam Fortunatum initia donat. Divisorii Rex in ea aede Deus, quam pugna Agmen Deo.

præcidum.

Prædicti Danduli Rectoris Insulæ cujus solamine, mentis loco mihi dedit Rectorem. Is mensibus
etsi in pace Rhodiæ præsidio [illegible] Mhazarenus Soli[illegible] Imperii
Imperio in cujus forma mutua, quibus totæ fere Insulæ [illegible] Mhazarenus Imperii, [illegible]
quodingentis Rectorijs militibus Selimo Augusto amoveanda: Sive ut ex ejus vitæ sive ex ea
tinentes vel jacturi antiqua quæ animo, Vbicq; ex Mhazarene mea expectare Rhodi puellæ
tis, [illegible] seu sentans, quid vanissent sua ac sibi, quid [illegible] Selimi potestate viverent esset, magnopere
animo agitare cœpit. Ejus [illegible] forte [illegible] Danduli [illegible] Mhazarenus [illegible]
tradere ad usus [illegible] irrorant [illegible] puellæ [illegible] lumine. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
Dandulo in animo flamma, expectans modo jam, modo dolor, propius [illegible] [illegible] [illegible]
te fracta, ingrate sunt [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
Fragore avulsa à [illegible] tabulata, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
corpora: Permistaq; & [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]. Nec intra Mhazarenen continuit [illegible] [illegible] [illegible]
Individuis omnium [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
& exceptis, ex [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]. Hic una [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[

PJESUS. Amus.

De ornatu elocutionis per sententias.

Sententia ē veritas universalis, pauca vbi in clausa de bonis agendis, & malis fugiendis. Formā sit sententiæ de re ne tem creata, vt in creata. Sedeam plus et vos tibi. Vtitur sententiā, ad quod duo requiruntur

eam proferens, & per modū epiphonematis. Vtitur

Aduertendum. formatus studeam ordine non perturbemus, quia aliquando

1mo. Sententia ornatum, & ad ornatum orationis confert. **2do.** Sententia nonnullam, seu ad quid sit seruire ad vestē partē inseruendo. **3tio.** Sententia sit eadem diuine universalis & effati eius: Dar. Vg. ex effatione addo: Quod hmōi diu gesta ede dicitur dicere: Nihil ē quod humana diu celebretur da, sepe nimium ne hugo quærebant labor hanc optimum voluptate.

Aduerte 2do. Ne scribere sint vsurpat hanc obseua **1mo.** Vtuntur vivacioris metaphoris, sive aperitis similitudinibus, allusionibus, & ambitu, &c. Vg. Habet suas quæq; zonam stant. Celsa ē stabilia, & bona in vobis allegoriam Gregor. Vg. Incertis securior ē quietioribus stendit sima in pia excedunt. **3tio.** Mortis & mortis d ē ingredi cadaueribus à vita ē obtendatur. **4to.** Dilectis studē delicta ēdeuent.

2do. Loco de ordine gestorum, delictis particulis sit, nempe, dein, ex, cū, quoniā, &c. Vg. Hinc Ducali digna Pacā, studium ter Lauigeo cuit triumphos.

3tio.

Vivo. Iunx sedes ex Hyperboreis. Rex Ph. Chinesthong ajit: Peccator cum terra sit, in fulmen pugnat, & ignem sit cum igne bella gerit.

Passus Sus.

De ornatu elocutionis per descriptionem.

Subjungo hic breve alphabetico aliquas hypotyposes seu descriptiones variar rer. Ovidii in professo oratiris aliquo exhibuisse.

Amoeni loci descriptio.

Ibi arentes, ibi salubres, ibi ira saevissimis dicti dominus gregum, ibi & malles Zephyri, & Veneris umbra, & liquidae solis laudabili, quae salubri aura, gentili rore, serena luce, viola cum illa, tabies effletum irriguo amoenitas. Emicant flores, fulgescunt gemmae, quod est arbores, nexaeque ulmis de loci hymen vagus extitisse. Aspirat Favonij, vocalibus aura, strepunt undae, & murmure gratio, sensibly, amoenitas blandiuntur Zephyri. Non gemmis nitet, vere jam rubra, & compti; & super glaciem tepuerunt, domus umbrosa halant, pueri violis jacentes, virent jam herbae, verunt Zephyri, qua Veneris turbinat, in fudunt Zephyri, sibilarunt avii, murmurant avi, Chorus amoenis vocibus sonant gemellae gerula, hinc blanda Naiades, hic Lusciniae sonore decantant, vocalis ubique gleba & gratia ovulos auxiumque pellastra. Vivaces juga Cynici colles, & imagines saltus, jam spacium mundi & villae amoenus theatra, at loco tolis dum eo a pigeas, quam imagines gaudentis vel. Cum gemmis dictamni & pellucidas nocte, jam fruges tuae dum hymen elaverat amoenus alentes gaudet. Dein, & quidquid gemmae, & ipsa arece Dicit, & pulvere, autumnum decus, & soli fomenta gaudet. patagonio & solum Suaveolens voluptatis delicia hic, ubi natum luci amabile, quod ex, & ipse selectus delicias praegusta Incolae gemmae. Nihil hic a Veneris grata & jucunditas, & aeris incorruptus ad obsequium, & terra virginibus & hilaritatem, & quae naturale quidam aequinoctium, in hanc obsequi & gemant. Nihil in arboribus gemmae, in gemmibus fructum in gemmis Hesperidis quod & non servant in umbras & delectant aspectu, & gustum invitant.

Objectus fluvium, fontium, aquae perspectus.

Objectus fluvium, fontium, aquae perspectus, gratia, mundus aura, Zephyri lucus, temperies aura, avium modulata, herbae varietas, gleba herbarum, odor amoenitas color & quidquid ille gratia Deus suggerebat, jucunda vita ditius munificum & majestate loquebatur.

Amantium Officia.

Hewent obsequia, sequi obsequio vita, cum una vita certamen, & nulli elementi, ita ipse deinceps seal, vni obsequens exuit, ancoram anhelat solidi, quam fruat degi, elementa inglorient ingeni, authoritatem gemmae nat Fugerij, exhorti degus naticia Hilicet est.

Arma, & eius dirimens.

Inter tela ferrea, arma volata, diros globos, ejectos ignitos, alia & ab ingenio, inde ingeniosis, seris adinst emgentes & pacificare.

Avium varietas.

Rostratas aues indistes Cretenses, cuncata, agnique salubre fruti, expando gemale hyacinthi gavonis vasta & nole sonoram Orchiestra, modulatu certamen alys inserentem Ludinium. Tegenae vanca, aedon phalangis, gemmis nidentibus, dolciae anatis, his nihilo segnioris & sagittis Alaudas, & palumbes, aquas, & Phaenicopteros, & ornatas Halcyonis gemma, pabula, & cygnos pabula, & cerva. &c.

Bellis

Belli effectus, calamitates, clades.

Clamor hostia, pueror ꝙ planctꝰ, ensium fremor, pronium strepor, arte crepitat & aures, & do priore
Bellonis concita tempestas irrabit, et quocunq; pedetentim, & alibi, aliis ruinis, cadis, genere, exidio, ignibꝰ &
ac vehemt vastitie. Martis vrgentis diuinum Ydra, discordia, gemitu, clades, ruina, exurunt urbes, exturbant
malaria, opprimunt populi vastant, pulsant. Regna & Regiones bellis ictigunt, flammis involvunt vici, agri populantur
fides, explicabit in alveos equor effigies, Nymphe in fluctus & fluctus, vagantur, iacent cumulo, gelant
luem, pestis inopia, exturbant iura, effigies similis, clamor, bellis, cum gemitu, vulnerant, trucidant:
pietis vexilla, Adrianꝰ inprobitatis trophea, stuat blasphemia, ruinis, desolatio, & cum Majestie insultat. Volunt dig:
Atheas, domus vana, exundis libido, crudelitas, Ypocrisis & audacia, vis & furor in foro versat, & pio ac vere pacifi
Ydolis & legum turpi mutamento. Ipsis insontes sanguis, Nostra pungor, gentes, tumulata ignotarum mens, calcinibꝰ
nisseꝰ Lachrymis & inp morbis depulit cinerius endelitatis, pelunt
quidam ignis, cuncta ipsos paulum, pleni, terre cruciat, in alienam quidam, in ipsis arari, diem, semper ignibus, deser
pectis, color & ore, fumare in flavillas abire. Hec in agris. In Pagis palatt domy agricolatꝰ, dapsili debi:
tute, diuitis spoliata, sua fortuna cuncta, patriis Lares vana, ipsis, solitudinem pleuria, furent horro:
ses, quis bobꝰ ꝙ pinsata, mieris & admodum vagiat, fetis in pullis diem, vorti, gadana in, stabula tractenur
tata, hic armentes & lupi & multos. Missos, hominibus agri, illico videntibꝰ stratis, plenatis, hinc hinc & ora lupis
deis, vertebris Angelis illac agricolas, agnatico occumbentibus stragemitis, hinc hinc capitorum hinc clamor, illa
corruentis, lugubres horrendus stragor &c. Clemencia & armi moderatia.

Seravissima, effectus comprobis, pleraq; diffidissima animi, ebrietas, gestus, mens, vanitas, mersa, mortuus, diu, dorum, sine:
tria inserta animi est. Lebarbus ad superbiam, modestiam, ingenio, ad, exercita, solicitudinem, & delinatos in
victorys applaudy, vanitas & dijudicio, effabilitas, inquisitio, in, exercitio, jactatio, infelicitas, superbum, ignoma:
tum ingenia, effigies, ruinam, Deinde & vanitas in, stabilitas, horrendum, & animi, dat, bonis, & animi.

Descriptio senis languidi.

Vires corpus, ossa, oculos, atque vigor, lebetes, corpus, trementes, mane, labat, rigor, animi, obtusa, pedes, calor, defluens, & homo, umbra, labi, vela, relicta.

Dissimulans & multa fingens homo.

Vultu, Modestia, lenis & Charitas, Ydea, Fides, & Pudor, oculis, & fas, quis, & Pietas, & Pallas,
Hec simuli in, perversa, indolet, & alius animo, exquisitis, alis, prudentiarii, fugitans, & quis, Regnum, & quis, Regnis, Regnis, & Regnis,
ambitionem, effigiet, audaces, Ingeniosque, velare, inus, & ad, orbis, fictis, animi, notis, & alienare. Hec, & hic, & hic, & hic,
ut nunquam, nisi, velata, in aperto, Pudor, ab, ipsa, vana, spem, Ipsi, Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor,
ornamenta, & animi, gradiuntur. Si, finibus, explorata, servitus, & vitandis, exercit, latis, sufficiatur, & Pudor, & Pudor,
ben animo, jam, parata, & sibi, ictibus, Defensio. Nunc, est, & quis, enormia, Ad, meditatis, & pest, & Pudor, & Pudor,
meditatis, & pest, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor,

Dolor de absente.

Absentis imagine, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor,
lachrymis, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor, & Pudor,

Furor.

Furor.

Micare oculis, frontem corrugare, supercilia attollere; labia mordere, ostia pollere, dentibus frendere, frontem, in spumam, rubentemve effervescere, caput plaga minis dentibus mordere, manu gesticulari, linguam strabare, capillos evellere, vestem ingeniter trahere, galeo vellere, cito curta fari, raptim respicere, ejurare, terram pede in gravem illinere. &c.

Rhemis.

Cana pruinis ilia, oblita glacie colles, gelu obsessa, gallus aggelu nunciante vocat, dies prægelu reficitur, sacra ara nec tolna, & hospes, & astate agricolis domicilium hic hoy et hic.

Imperium, & Roma potestas.

Dictat jura, fijt leges, viribus magistratu, regit senatu, docet tabula, regit vectigalia, tenet Judea, gesta bella, concludit pacem. Ea fortuna diem attulit, ut unus unius obtinuerit civis, uny vnn obsequiatur ex civibus. Confertur alteri gaudia, perdunt magistratu, volgant decreta, absolvunt & damnant rei, nomen dolle, nunij pax. &c.

Justitia.

In hoc justitia theatro nunc oculis adhij sapplicia, frontis nubes, cordis plaga, dentibus stridor, ossium crepitus, ad ea patrandis arbitrij lucri patuere, & patrocinia per quandam libidinem potentiores fuisse videntur.

Mors seu Pestis grassans.

Ejus tyrannidis, ejus in sibi mihi spectacula, tenebre obsepsere, pennis vestis suspicijs elogijs hinc, cypressus incubuit, funebre crepat nullet, luctuosa cubat, tristis defluxit, pallens, pallida, pallidissima, pallentissima, pallentissima, pallent

Reipublica amor.

Scholarum nomina.

Timens omnia.

Processus omnis

De ornatu eloquentiae ac eruditionis

Italia.

in Ancona. Etc. Territoria Romanum & ducatus Romanie sub Pontifice Rege in Regno Neapolitano benevento, in Italia ducatus Spoletanus. Item Romanie & Regis Hispaniae, cum Regno Neapolitano Ducatu Mediolanensis & pene tota magna in Tuscia & Alta Italia. Item dominus Regni Venetie, Trevisana, Istria, & par Lombardie. Item dominus Magni Ducis Hetrurie & Ducatus Florentini in territorio Pisano & Senensi. Item Dominus Regni Cypri. Et Regnum & Insule Sicilie. Item Regnum & Insule Sardinie. Et alia plura & diversa Regna, Ducatus, Principatus, Marchionatus, Comitatus & Dominia particularia in Asia, Affrica & Europa. Regni Hungarie, Dacie, Rascie, Bulgarie, Sclavonie, Croacie, Bosine, Dalmatie, Albanie, Epyri, Macedonie, Thessalie, Achaie, Moree, Rodi, Candie, Cypri, Armenie, Georgie, Persie, Arabie, Egipti, Libie, Barbarie, Numidie, Mauritanie, Fesarum, Tunisii, Tripolis, Alexandrie, Babilonie, Damasci, Jherusalem, Judee, Samarie, Galilee, Idumee, Phenicie, Syrie, Cilicie, Cappadocie, Bithinie, Ponti, Colchidis, Trapezunti, Natolie, Turcie, Grecie, Thessalonice, Constantinopolis, Trachie, Illirici, Dalmatie, Croacie, Bosine, Rascie, Bulgarie, Sclavonie, Hungarie, Dacie, Transalpine, Cisalpine, Rhetie, Vindelicie, Noricie, Pannonie, Austrie, Bohemie, Moravie, Polonie, Prussie, Livonie, Lituanie, Ruscie, Moscovie, Tartarie, Scithie, Gothie, Scandie, Dacie, Gothlandie, Suetie, Norwegie, Islandie, Grenlandie, Finlandie, Lapponie, Gallie, Britannie, Hibernie, Scotie, Hispanie, Portugalie, Castelle, Legionis, Granate, Toletane, Cordube, Sibilie, Navarre, Aragonie, Valencie, Majorice, Minorice, Barchinonie, Sardinie, Corsice, Balearium insularum, Italie, Sicilie, Apulie, Calabrie, Campanie, Tuscie, Romandiole, Lombardie, Venetie, Istrie, Forijulii, Carniole, Carinthie, Tyrolis, &c. Item Archiepiscopatus, Episcopatus, Abbatie, Prioratus, Archidiaconatus, Decanatus, Prepositure, Canonicatus, Prebende, Capellanie, Plebanie, Rectorie, Vicarie, Officia, Beneficia, Ecclesie, Monasteria, Hospitalia, Capelle, Altaria, Cimiteria, Indulgentie, Remissiones, Absolutiones, Dispensationes, Confessiones, Penitentie, Jubilea, Peregrinationes, Processiones, Orationes, Jejunia, Festa, Vigilie, Quatuor tempora, Rogationes, Ymagines, Reliquie, Corpora Sanctorum, Sacramenta, Sacramentalia, Ceremonie, Cantus, Missarum solemnia, Sacrificia, Oblationes, Sacrificia, Libri, Epistole, Evangelia, Lectiones, Sermones, Predicationes, Doctrine, Scripture, Scripturarum interpretationes, Glose, Expositiones, Concordantie, Concilia, Decreta, Decretales, Sexte, Clementine, Extravagantes, Sententie, Summe, Questiones, Determinationes, Responsiones, Allegationes, Repetitiones, Lectiones, Lecture, Disputationes, Collationes, Tractatus, Tractatuli, Quodlibeta, Sermones, Predicationes, Postille, Meditationes, Contemplationes, Orationes, Epistole, Vite Sanctorum, Legende, Miracula, Revelationes, Visiones, Prophetie, Sibille Cumee, & magis specialiter S. Agathe. Musices ingressus, Ejus artis radices generalissimas, principia, elementa, proprietates, usus, & finis, ac Dei Opt. Max. in ea laudes. Item Geometrie, Euclides Mathematici. Dedali Architecti, Sibille Cumee, & magis specialiter S. Agathe. Musices ingressus, Ejus artis radices generalissimas, principia, elementa, proprietates, usus, & finis, ac Dei Opt. Max. in ea laudes. Item Archimedes &

Liber Primus Tomus

De ornatu elocutionis per symbola.

Symbola Pontificum. Super Fastigia Pontificia coronata, aut gladij et virgula curvata. **Inscriptiones.** Ex claues et coronam Petri. Et Pauli. Et Petrus et Paulus doctores Ecclesiæ.

Thyara Pontificum. Corona Ostro cyanea, gladij, aut virgæ stemmata. **Inscriptiones.** Leonis pax vobis. Martini Pacis. Pius. Innocentius. **Crux** omnium Thyaræ Pontificiæ. **Inscriptiones.** Dei Legis et cruci. Christo et Cruci gloria. **Insignia Regum** varia. Ex Gallici ille et Hispanici, Hungarici coronæ, in lorea vitta, in Gallici cruciata ex gradu flexi, et in varias effigies stellati et cruciferi. **Inscriptiones.** Vicit leo de tribu Iuda. Lex de Sion et verbum Domini de Hierusalem.

Symbola Imperatorum.

Inscriptiones. Fortuna Cæsaris. Mysteriis Augusti. Mars armatus ad vana arma, sed Oliua manu adjuta fruit. Rudolphi I. Cæsaris Imperatoris. **Inscriptio.** Ut vides. Ad pacem et Otta

pianæ.

Albertus I. Imp. Anor pro symbolo ut, manu armata injurie dari illatæ. Inscr. Tolle omnes.

Celestinus in bello. Venceslaj Imp. suæ temporis impietati inj. Inscr. Tempestati parendo, quod ipse regnat, ejus Deus spiritus S. Voluntati superna gerendo. Ludovicus Imp. Leo aglan ad velox, victor adhibuit ad insignia: Deo & Cæsari. Carolus V. Ordinem sum sibi adhibuit. Inscr. Nondum in usus. Ferdinandus I. Imp. Illam gloriam desiderat quam, ad quem tuge, pe neget e suprema in anicro stly dabit, & illi Regio illa, in qua Sol ab illo stly refulget. Maximilianus II. Imp. Bruxellensis Carolo Imperatori insignia mirat Numisma, in quo ligle uno pede imperatoria insignia, altero dubia ma jestatis formata fuit, cui ex profunda nimis malle figie dijecte sunt corona laureata. Ordo Teutonicus gestis Ni colai de Upis. Maximilianus II. Aglan Regibus commodum videtur Turcis, quod ipse ultra corvitis mista tem habuit ad insignia: Crinium & ochingum, Gypsum & Tunis. Item Arbit dglan Regibus

Vitabo ej. reges hostes, quod nunc videtur. Regis studiosum amantes. Doc. Cimini, Decorig. Kung. & Planio Lec. 4a
Jonas Albricius Nitoviensis amanuensis Stipendiarius Reg. Sueciæ Regiæ Majestatis, Linguæ latinæ peritus. Regnum Patriæ &c. Pure
ej. privatis libris vivat Nitor pia Musa illesum, Deo erunt accolendi.

SUPPELLEX
Omnimodæ Eruditionis.
Ex Lexicis utroque tomo excerpta
Ac in usum eloquentiæ studiosorum deprompta
Ordine Alphabetico data

A. B. C.

Inter aliquot decem erant Obelisci seu pyramides ejus, decreto ipsius quadrati, imagines et vestibula decorabant. **Egyptia**
publicum quadrabant. Egyptii Reges struxit 4 Obeliscos longitudine cubitos quinquater &c.
Neronis, Dong amicæ sua vir apparatu & Auctu fuerit, existente in illum diu Dudum est certum & novos amores, sibi & magnifica.
in eo Augur inter manus, vinctus ejus cum & ejus precium dignum. Anni angebant &c. hac de valet.
Pergama seu urbis Trojæ genus habuisse in multis ad millia, pessimi Ejus Dei adeptæ à Poeta. de ejusdem alicuj
Alexandr Nardo tabernaculo fuit, in quo sacra Lecti Acubant, altera est mensa regia, Cibus vehicula aureum. magni Regnis, si
In ea dabebant mille Pueri, mille Virgines, Mundus, & gemmis ornatis, in medio erat vellus aureum, ejus quod compagnem ubique
vocabat Alexandri Magni Successores.

Inter hæc aureum magnificum Salomonis Templum, quod illi ejus Regni sui anno Deo Deorum ædificavit, bonis suis ornatum erat **Amazone**
in Libanis cedris & cupressis. Lapidumque exhibent vocos, aut vi in Tyro sua & regali purpurissimæ Vide Regis Libros.
Amazones Scythicæ fuerunt mulieres bellicosæ Thermodontem fluvium Scythiæ habitabant. Regnum Nomina ear,
vel alias Thebas, Ephesiæ Insulæ & Themiscyræ incolebant, Palmatas, ac virgilum ictu trucidarat. Virginei ejus neque
lanificio Pacatis agri, venatibus & Equorum & jaculis exercebant. Pellam & armorum usu sub inventum. Vestibus Ejusdemmodo.
lucubris & bombycinis Modo ejus dicitur Semiramis, Peltigeræ Mariæ, Maximæ, Reginæ, Bellatrices, maculis &c.
Menecrates medicus nullam remedium ab se accipiebat, quod Canabat, vel in vini Tripus solebat, vel aquæ ac Defectus, vinis Antidotis & Theriacis.
Jovis Dicunt.
Maximinus miser, dirus arrogans pater et cum patre & Edictorum Senatus & evulsandas denot. **Constantius** Ingalen
Matrem suam Irenen exulem ut ubi ingenuit. **Hanno** Carthaginensis mos & ocellat log. Lex. Vbi: Deus & Rituale. ejus **Antiochus**:
ille docuit à Diuretobet, ad loquendi, ejusdem Deum ubi ante vulgavit. **Mons** & Canalis duo mare ac ripæ simul, & nulli
Cuba in Jurandi tabernit. De eis Virgilius: Hic amor unc ont, Vastis in Vella ruebant. **Castor** & Pollux Gemini Fratres Dioscuri ejus explo.
Germani Thindi ante quam erant & Pollux, Immortalis Dum qui exercebat, Castorem fratrem mortalem, vis inhabitandi
mori. De quo Virgilius, &c. Sic fratrem Pollux alternâ morte redimit.
Anno urbis Rejen audem Regni ejus ab exordio ducatu, Rex in regalis rebuit, ut in urnale avis ac vergendum Gracl, **Valet** pgnatione
mortui vi in regno defunctus ejus Regnavit. Plin. Lib. 6. &c.
Augusti Cæsar ejus tumulo Romæ ad. Deinde Lucio, quod Regnis Memorias gallus regno lucis gregarius. **Apud Italia** Sepulchri
Pepo ej. quod Molestus annos. Romulum & Regis natum. Aug. Tarentia.
Inhicrates Tragodio ipso Pilleus exhibuit. Edit: Me gis ante libus i ut ingrit. Hic ego ut de Scirtis. **Ante** Chirothecarum &
Proclidas incognita Quodam, quod clauso in scirtis celebrabat. Edit: Pugnare & Regor mihi regnet hum est. diem dicta.

Anacreontis.

42.

Anacharsis

Aquar[um] &
alia.

Auduces & Icarus

Temerarii.

Astuti.

Fraudulenti

Actores & Istriones.

Avium & alior[um] animal[ium]
inimicitiæ.

Avium concordia.

Aurigæ & equorum domitores.

Bellua & monstrorum domitores.

Archelaus Rex Macedoniæ impurè & ab detestabile Adulterio natus, qui uxorem in gestibus, quod è prospectu filiæ ejus, petiit. Bella & alia habuit. Lucretia Poeta autore fœmina in furorem ex amatorio philtro versa. Samson cum Idam mala à meretrice charam petulcus efficiebat, in qua prodigiosa vires ejus latebant, dormiens ab ea tonsus, vidit in manu inimicorum mulieris, ria. Achab Rex Israëlitarum gubernacula Ethbaalitæ uxoris sedulo explicabat. Cleopatra ad gesta belli in Parthos Antonium Patronum & Ducem Syriæ Regem. Octavia soror Augusti ad Antonii Cupiditatem, ab ejus belli civilis. Contra Hypsicratea fœmina, & martia, prædo bonis Authoribus celebratur, & breve dum Amo. Amalthea Benimaximi Pacho- rem Ptolemæi Philadelphi Regis filia & Mithridatem Regem ad Euxinum pontum, Ida. Aristobula Regina Iranis Herodium, Hyrcanum Nathanaëlem, Phasaelem filios eodem modo ad ultimum deletos Herodis industria. rem quam fa- Elio. Paulina Julianæ Imperatorem Mithridatis sui avunculi ad insidias contra populi Romani, & collegas filios. mili.

Helena Constantini Mater, Monica S. Augustini, & innumeræ aliæ &c.

Ahias Sacer Vates Jeroboam Regem Israëlitarum, ex millia ex ejus exercitu Abiæ Regis Judæ. Bella in gl. Gedeon vocatus quod Madianitas cum 300 virorum millibus ingressus. Judith Judaici Belli Author multum fuso Senatores 70 millia Virum etiamq; parigit. Josua filius Josedech Sacerdotis Legis Hispanicæ 70 millia Cananæorum cruore. bello cecidit. Carolus Rex Imperii cecidit de 40 millia, Hector cui gravibus Bellis regendis Duce & auspicio usus. Carol Marcelli Pictor Rex Visigothor Regem & Belli an Orbis invenerat 300 Bisagoglam domuit, decies ejus exercitus. ho 30 millia, mortis Francis complig millia perirent. Bellor in- Fallea de cæsis seu ferreis instrumentis à falcibus, quæ veteres ut ait, Serrata agricolis ac pecuariis, majorem relati in cædes hinc- strumenta, & Ancilia de brevi satis, hoc exemplo tabore veluti Arcis ut nullo indicio angulo, formata quod Ancilia pinea quasi Numa Pom armorum ejus filius Scutis fuisse dicitur. Parma fuit breve Scutum pedibus protectum. Pelta de clypeo Amazonia in modum lunæ recisa. Cetra Scutum genus è pelle crudi Hispani. Pharetra, Sagittar & receptaculum. Thorax de genere pectoris quasi morbi & quod à cole ad occipitium protenditur in anteriorem corporis partem. Umbo de parte Aegidis media Scuti. Lorica de spiris corporis munimentum quale apprendebat antiqui Legis Autores ac Sagittæ. Ephippia sunt Aragulæ, quæ insequentur & pellas eas ad insidendo ponite, ne graui incessu lædantur Equites.

C. C. C.

Cum Athenienses à Dorensibus bello pressi in pristinas sedes tandem, ad Apollinem Delphicum consulturi, oraculi Responsum Parthenium dicti ex sorte, cujus hæc accubuerat in tabella, quod Deum de stirpe Cantabrigiensis Patriam. Exempla. ejus, cujus Dux accubuerat in tabella, quod Deum de stirpe Cecropis Regis haberent ducem, & Regem hostem ingressi sint, quæ cognito Oraculi Athenienses Lex, ab hoste cultu indicta & ejusdem habitu & ornatu, quod ex Duce Deum Romani compulit. Quo facto victoria eius celebrat. Brutus L. Tarquinium Romanorum Regem exulem fecit. Romani populi Gentes Duce gloriæ, cum ultra, citra de fuga, & ejus cogitarent exilio, scipio Africanus Duo juvenis, Mutio gladio unicuique ultra Rutilium patriæ Roma, cum vetus quo nunquam ad juventa pul- bello, ne fortis vetustas asequeretur. Quis Deum Salutis Patriæ Servator, quam natalem Urbem, & progenitrix, ut ait Ci- Celatores Judicet Urbs, qui propter vetustatis defectum vetustas. & Sculto- Mentor primus claruit argento cælando, quo in re magnam promeruit laudem, testimonium laudis ei perhibuit Cephisodorus Jr. res, nec non Pater, & Ephesia Diana, ejus generata fuerunt ejus artis vasa. Phidias Sculptor Atheniensis claruit nippiis ves- similacris sculpendis. Idem fecit Arabes Nitrove ex auro & ebore, altitudine 26 cubitorum, de cujus dicto excellavit Statuas, pretium Amazonæ & Pygmachomachiam. Plinius. Myro Argivus fuit æmulator in arte ejus Polycreti. Ulcisci Delios: Cycladis fuit dejectus. Mirmecides quadrigam pinxit cum aggressa, quæ cooperuit celebrores & omnia alia. Lysippus duxit claruit Scalptura, ut alios solo fingi voluerit statua, quæ tam fingo à solo Apelles. Henry. Erice fuit, ne gravis fuit Apellem pingere, Castitatis Apelles Scriptis Ianij castitatis adeo incorrupta, ut absente 20 anos Manto Ulisse, nullis cum Mandatis, nullis pelli- exemplum. citationibus ad violandam, quam Manto quinquennio fidem retinuit Dejani. Daphne Penei fluvij filia, & cum ea in Apol- Exempla. linis in post effigiem, inglorioso patrono nati, Delia è Parnaso. Ovid. l. 1. Met. Biblis Canto fuit pudicia, ut sibi

Scindo.

Iuuenalis quid vita deo corrupte effeminate, ut loco fortitudinis exigui voluptuosi: Omnia vitia agens. Virg.

Massiliensis luxu perdit aulicos olim a bene audiernat homines mollicies vade dagas: fingunt ocreas ac fascias. Massilia vrbs.

in modo ornatus, comis unguento delibutis, capillis & crispatis, fine adagio in multos. Massilia vrbis.

Exercitus numerosi.

Seleuc & Antiochi, quis filij, armati in vno exercitu habuere 40 millia peditum, octo supra 10 millia Elephantes 40, carri falcati &c. Darius exercitu in Asiam habuit quadragenta millia peditum, Exercitu autem contra Alexan. habuit Peditum centum millia, Equitum &c. Plutarchus. Xerxes Rex Persarum in Europam dimicaturus habuit de Asia sua exercitum habuit centum millia, Equitum &c. Xerxes Rex Persarum in Europam dimicaturus habuit de Asia sua exercitum habuit centum millia, Equitum &c. Plutarchus

48. exsul, delusis omnibus in exilio. Celetus, Vtonarus 8 in carcere periit. Cato ante diem triumphalem vitâ functus. Camilli quo facto è die, Consul obiit.

G. G. G.

Gaudio & risu mortui. Philemon Poeta videns asinum ficis mensæ paratas comedentem, tanto effudit gaudio, ut eo expirarit. Sophocles & Dionysius Siculus Tyrannus, uterque tragico victoriæ nuncio, priorem Philippidem comediographum, cum in certamine poetarum ejus opera vicisset, agnoscere lætissimè gavisi, in illo gaudio repentè mortuus est. Diagoras Rhodigenus & filius Athletes eodem die victoriæ coronam adepti, populi gratulabundi gloriæ, unde ipsi in ea juventute ejus facti sunt, te populo, in oculis & manibus filiorum animam efflavit pro lætitia.

Gulosi, & Daces, & violenti. Clodius Albino tam grandi fuit cestus inguine, quingentas fici, totidem persica, totidemque pondera, uvarum, Lucanarum pondo 20, pui edulias centum octoginta quadraginta, unâ die devorasse. Astidamas Moloni à Socratis discipulo, ad vocatus ad diuturnum sibi devorasit, quid quid diuturnis omnibus simul comedi. Cambles Rex Dacor ob ornamentalis ejus vocatus est, ut vocte quadam uxorem abumpserit. Solat Scytha & Thraces sibi compotare usque ad certamen temulentiæ. Piso majorem cochlearum partem diurnis & temulentis ingerebat; duo & potissimum diurnavit. Maximus junior bibebat viri amphoram, comedebat 20 libras carnis. Bibit Bonosus, totam unam unam. De hoc Aurelius dicebat: Non ut vivat, natus est, sed ut bibat. Si quo Legati ad eum venissent, ignis propinabat, ut eos in ebrietate, & alios per ebrietatem cognoscendi & extorquendi veritatem. Holophernes ebrius à Judith interfectus est.

H. He. H.

Horti memorabiles. Phaacum Regio cujus Rex fuit Alcinous, hortos habuit tã pomorum varietate notabiles, ut & meruus pomis nova Ovidius renatus. Invocetis. In hortis Alcinoi dum Poeta jubebant fuisse arbores aureas, quæ custos fuit in somnis Draco. Epicurus emit suum hortum Athenis instituit. Hinc Epicurei hortuli Magistro appellati: ejus & Epicuri sola fuit in horto sede Laertii. Lucanus habuit hortos sultuosos, in quo sepultus est. Horti Diocletiani, quos sua manu plantaverat, post abdicationem Imperii. Andreas Olysbosi Primas Regni Poloniæ dicere solitus: Non deficiunt horti, & hortis aurea fruit fœcunditas. Mecænas quoque habuit hortos in Esquilio, non procul Esquiliæ Romæ ædificavit, ad quos sæpe propter ambitionem Octavius Augustus divertebat. Celebrem hortum Xenophontis in Babylone. In horto Secemani excrevit flores, in quo Christus deprehensus est. O mors quam amara memoria tua Epicuro.

Humani & Dementes. Dromakaites Vettar Rex Lusitaniæ hostem bellis captum, aurea clavâ divisit illaesum. Dolebat Trazanus Imperator amicos vitæ, & inanita superstitione affectæ. Vespasianus Vitellij hostis ei filium placidissimè amplexus, tractavit, detavitque & instruxit; nullique unquam odio latus est, invidi cum supplicio illachrymavit & ingemuit. Ptolomæus Rex jugata Demetrio, quæcunque Demetrij amicos adgit, captivos una cum eo supplicio Actiam vendidit. Crispus & Caligula quidquid lucri percebant arte alienâ, quam exercebant, parcebus imperitabant. Augustus Cæsar, cum quispiam rhetor quid agaret, precatus est à Deo benevolam tempestatem, scipionis fortitudinem, & Cæsaris fortunam.

Ingrati. Cæsus Lydorum Rex Crœso Patre Lydæ, à quo parum abest, inquisitione de vitâ accepta, armis eum lacessivit. Darius Nilum adit ac inspiciendo fontes, quo tã Rex pervenisset exercitu fluvium. Syracusani Dionem cujus opera libertatem recuperant, ejectum, ac diuturnum revocato invitati, à filio in exteram ejectis est.

I. I. I.

Invidi. Constantinus Imperator Crœsum Matrem Imperio dejecit. Cato Uticensis vitæ dum Cæsaris egregiam, ejus principatus invidens, occidit. Ludovicus Rex Caroli M. filius, à filio in exteram ejectis est. Didymus Alexandrinus livore portus est, & libros in quorum fulmen edidit, tantam numerum scripsit, ut vix à lectore ad lectionem sufficiat. Zoilus Homeri Poetæ dicta propterea: Cicero Mastix, Fecit livor, ut Herodes multa puerorum millia morti devovit, ne impediendum Virginis partum futurum sciret. Verrius Flaccus à Statuis Joseph, quod Pisa effigies chamæ illis.

Justi. Hermus Aquitij tã fuit æquitas & justitia, ut quid emeret, justum semper credidisset primum, cujus emebat, ejus vendit. Philoxenes Poeta maluit reduci ad Sardinas lapidarias, quam stare animi judicem gemmarum Dionysij Tyranni. Augustum ait Augustus tã fuisse agilem, ut nulli unquam sine justis rebus necessarijs ejus cause bellum indixerit. Aristides tã incorrupta agitæ, justi cognomen apud Athenienses meruit, dum interrogatus, quid est justus: Nihil in se stantem. Reddere.

Insipientes & Stulti.

Literarium, & Literatorum amantes.

Litigiosi.

Memoriâ insignes fuerunt.

Memoriæ debiles.

Montes flammiferi. Ætna Siciliæ. Statig l. 3. Ubi ignifera ferè respirat ab Ætna mulcibr. **Lipara**, ẽ ẽ una ex Eolijs. Silvig l. 14: Aut Ætna cruentat frementes cautibus ignes. **Erycauma** mons ẽ Africæ arcens ignibus. Plin.

Mulieres docte. **Eudoxia** Theodori Iuniores uxor, q̃t egregiam Romanam virginem, ingenio, eam literis excellebat, adeò, ut libr. quindam conscripserit. **Proba** Valeria Anicia puella Græcis Latinisq; literis studiosissima, truncatos Virgilij versus ad fidem & mysteria Catholicæ Religionis duxit, strauitq; de Veteribus Latinis, & ejus verbis opus admirabile. **Cornelia** uxor Africani, & Mater Gracchor, epistolas reliquit ornatissimæ scripturæ, unde & Filior. floruit eloquentia. **Iusta Sulpitia** Paula multis alijs Rom. Fœminis Hebreæ, Græcæ, & Latinæ studijs plurimum excelluere, unde & nouum orbis Spectaculum vocata ẽ. Ingenio sacris literis devovit mãnẽ, ita ardenti, ut psalmos Hebraicè legerat cursim & mirã celeritate. + + +

N. N. N.

Nautæ nonnulli. **Tiphis** & Iason navigandi dum summi & Quis Jupiter, q̃ Phebus ẽ ad impiandã vellq; aurea. Ovid. l. 12. de arte. **Palinurus** fuit eius Gubernator navis Æneæ. Virg. l. 3: Ipse gubernator puppiq; Palinurus adalta. **Telonem** Massiliensem Lucanq; navigandi, utrorumq; peritiæ laudat libro 6.

Navium in mari pericula. **Charibdis** loca duo periculosa, unum Calabriam & Siciliam; veritate Charibdi in Scyllam incidi, hoc ẽ Dubitat græcis malum, in alterum diversum incidit. **Malea** promontorium ẽ Laconiæ quinquaginta millibus passuum in mare protentum, quæ fuit olim periculosa navigãtibus. Ita dixit ab Argivor. Duce Malea. **Carcharneus** mons Scythiæ regionis formidandus; quem Græca Classis illuc in portum navigans in scopulos incidit. Virgilius. + + +.

Odio & ira, qui fervebant. **Cothis** Dea Thracum nõ fuit Venus, ad cujus sacra Orgia ad Eos & sulcinos Veneris ac impudicos, in novos descensus; quibus accepta ẽ quodam fictilis vasis pictura quidam & tornatilis operis figura, & ita fragilia & obnoxia injuriæ pendebit collato pro, postea ita fregit, ne si à Ministris fracta esset, tempore in post ab Insequendo supplicio. **Olympias** Alexandri Mater tã fuit irascibilis, ut Jolam juniorem Philippi & Alcetæ Lyncestæ germanis trucidarit, ut Jolam juniorem Philippi & Alcetæ Lyncestæ germanis trucidarit, & mortuo & jam tumulato corpori insultare ac vexare solerat. Idem Philippum Aridæum ante oculos ejus interfecit ac vestimentis mutatis discerpi. **Semiramidi** circa cultum capitis occupatæ, cum nunciatum esset, Babilonem defecisse, irã furens, altera cãmis parte incomta ad eam expugnandam cucurrit. + + + + per + + + +

Otium. **Solon** cor, q̃ eo molesti erant gravissimi pænã efficiendæ putavit. Ulpian. Lib. **Draconis** lege cavebat otio, in quo deprehensus, capite plectebatur. Idem lib. 3. cap. 12. **Apud Atheniensis** hinc ignavi, & alit malebant, quàm si otium aliquid perpetrassent negotij. **Domitianus** q̃ eo maxime otio parebat ebrio. + + + + + + + +

Parentes Ziliorum incestores. **Manlius** Torquatus filium securi percussit, quod in Samnites q̃m edicto pugnasset, quamvis hostes profligato ad suos victoriam retulisset. Livius l. 8. **Brutus** Poplicola ab Athenensibus obsessa, ubi nihil habuit comeatus in castris liberos cum uxore, quorum, demum ex ipso sodalit. **Dictator** cum multos adegisset liberos, sed exigua ira, ingulavit.

Patientes & constantes in adversis. **Anstide** cui improbo judamos sæpe coinquinasset, nihil hinc improbitatem, ratio habuit ne nocere, ne posteà huic judæo faceret. **Ariadne** nouo, q̃ in Insula armata, ne solum in pœnitet, vel Eleusi fuisset, fuod ei quidem. **Pascasius** Tyrannus cum Lucia Syracusana nuciam fisisset, se illis mœre capitum, & oculos nullo indice illecto, nihil mutata Virgo oculis sibi eruit, & Tyranno misit. **Anaxagoras** nihil ista fly morte Petit nunciatis. Nihil novi memorat, ego enim ex me natum scibam ex mortales. **Anisippus** quidam, cui ab iam in ira vocarent, ibi: Ne quid à verbis post iram deliberandum, & agendis in ore vobis.

Prodigi. **Filij** Utopi tã fuit prodigus, ut uniones Sacro liquefactos alnis ingeneret. **Cleopatra** clavi pemvit Pictorio, in qua 30 millia aureor. vino ferculo à cruenta erat. **Vitelli** singuli apparatus à magistrandã: gratis millibus constitorit. In alma eadem à finitur data duo millia Techsidinor. piscium, & avium opposita tradunt. **Lucullus** **Nero** sordidus vocabat & parcos, ejs rac impendor. ignavit; eos vo laudabat, qui abstinent & jejunant. Idem nullam vestem bis indut; piscatq; ita curato.

Stellæ ordinatim cum vita sunt, Augusto Cæsare in ano juvenia orbem in tranat post mortem Latus.

Laudicæ.

51.

Prodigia, seu, portenta diversa.

Leodicea Syriæ Xerxis Platanę in aeum mutatæ. Cecinêre Galli totâ nocte, quâ Matthæus vitæ cursum long[um] suscepit Filium, unde Gallinaceo ab[ditum]. Servio Tullio adhuc puerulo dormienti flamma micuit supra caput. Puer infans senatûs in foro boario triumphum celebravit. Hyde puero dormienti formicæ in ore grana tritici ingessêre, Platoni mel apes ingulserunt. Sedente in Pontificatu Leone nono Solis aliquot dies velut sanguineo nato apparuit, quod prodigium calamitosis bellis secuta est. Eodem die quo Virgo Deipara Romæ primum posuit, oleum Romæ in Transtiberina Regione erupit, totâque die copioso manavit fluxu.

S. S. S.

Sagittarij & Iaculatores peritissimi.

Ivr sagittandi gen[us] loco obiicit Apollo, quem ideo Poëtæ sagittiferum potentem dicunt. Unde Claudianus: Pharii blyses melior, Phœbig[ena] Parthus arcu. Veteres fuêre gentes iaculatoriæ, quibus tam certis iaculabili ictibig[ue] ut cum volucres in medio aëre: arborei, fuit Domitianus Imperator noctu dicto Sagittarius, ut in dilectum ubi pauci positi digitos telis transmittebat. Aurelius Commodus Imperator certo ictu in arena tabellam stans transiit, tam validis viribus, ut malleus unum ferret ictu, adeo ut certe fuit illi manus, ut quidquid oculo destinasset, iaculo & sagitta transiret. Charus fuit Sagittarius magno corpore artifex robore gnarus, qui tanto igore arcu intendebat, ut crassos alias lacertos nulli ver Duelli Historici, quos meminerim ætate sua universum penetraret obstantes.

Sororum & Fratrum interfectores.

Maximian Diocletiani filij Athenaïam sororem gladio percussit, quod relicto Dolabellæ hæresi Christianæ adhæresset. Critolaus sororem impregnavit, quod illa sibi è stolâ redundanti gratularet, ut se adeo ornatam applaudentem. Cambyses sororem interfecit, quod illa gratias sui à Patre cæsi mortem deflevit. Joannes Scotus Pontificis filij Hadrianum fratrem occidit. Jesu ane quem assecuta dignitas habebat aspectum, nocte dixit. Lotophagi suos mortuos in mare abjiciebant. Troglodytæ populi in finitimis Africæ mortui carnem piscibus alligabant. Scythæ mortuos ingentes vomicæ vitâ carnibus vorandos objiciebant. Indi diem fati gravioribus vivos se cremari jubent. Apud Dauos cum Rex moritur, chariss[imi] quiq[ue] sponte simul combibuntur. Mortuo apud Græcos Pio aut aliquo insigni viro duorum hostes velut victimæ occidebant. Cyrus iubibuit, ne corpus suum cum & argento includeretur, sed terræ mandaretur. Anaxus tho fuit animi rigore, ut semel tm in vita riserit. Socrates fuit Deum semper vultu, nec aut hilari magis, aut turbato. Seleucus legem statuit, ut in dubio digressus exheres esset, quam legem cum filij ingressus, & dejectus exuti jussit, & sibi alter, ut eam gravet firmiq. Aliang scribit Anaxagoram magis risisse.

Severissimi & maximi tetrici.

Isocrates Orator Athenien[sis] sui elogium Athenis in Olympia scripsit. Demetrius Phalereus, quem Longa, simul virtute & fortuna ad gravis dominatus fastigium provexerat. I trepidus ob statuas honoratæ, quas cum patria indigne dejecisset, retro habuit hæc dicere: Ait virtus & avertit, quæ grata illis exuit. Demosthenes Pœbar & ano tyl. cum Andria dicavit. Aliang. Claudio Pio Deo Imperatori statua ad aures elephanteæ est. Lollius Maximianus vestaltes magnæ matris se Pelde. Catrepius. Mortuo Demosthenis Athenienses populo erant statuas ad hæc inscripsere: Si pares ingenio fuere Demosthenes, nequaquam Græcia dominata fuisset Macedo. Plutarchus in ejus vita. Mutio Scævolæ Regi Romanorum obsidenti dextram flammis admovenda, urbemq. obsidione liberavit. Porsenna Retrocessit, & pacem dedit trans Tyberim.

Statuas qui meruerunt.

T. T. T.

Amphiam Orchi filius Argivos Vates & augur Maximus Epilicus, qui rem divinam facturus Regi in expeditionem Thebanam profecturo, ibidem præliaturo, terra hiatu cum curru, cui insidebat, absorptus est. Amphictyones cum in: gens vorago Romæ patuisset, & terra absumeret, Jovis ab oraculo hiatui se devotavit, & in: quis intro se demitteret, quo audito Curtius equo insiliens illum depressit. Paulo Æmilio in Epiro Epirotarum Regem rebellantem, cum ab oraculo Victoriam sibi quis cor in omagnum se dicit: tulerit, Valerius Torquatus spontè se obtulit.

Temperantes.

Massinissa Rex Numidarum jam nonagenario senectæ tm iandiu vescebatur sine pulmento. Ægyptia juventa, & genius.

52.

Sobrij. nem quig nibil capiebat, qn certum eo studio perueniret. **Zeno** quem videbat loco vinc, et discipulos exilio ad tempe, rata in virtute. **Socrates** hic fuit temperans, ut ora pene ebrietate tyra voluptatis inflammare vixerit. Unde proverbium: Come temperation Constantium. Imperatorem Marcelinus scribit nunqa gustasse pomum. **Pericles** Athenis: ossis à cibar & vivior apparatibs abhorrebat adeo, et nec apud amicos cenaret.

TRACTVS Solis.

De Orationibus Politicis.

Oraones politica si in aliqua orbis parte certe in aro Regno sunt loco obtinent, de qbs sequens accipe passus.

PASSVS Imus.

De oratione Salutatoria

Salutare communit solent Reges, Amicos, Parentes, Pares &c. Unde in salutatoribs observanda ne sint nimis longa, nisi forte fiant ad Pres, Magnates, Senatores, & dignitt notabiles Atlantes. In his oratoribs hec sunt observanda. **Imo** Ageby ex adverbio s Ipse v colonitt, v aliunde extitit explicatur. **2do.** Dum salutant Magnates v alij bene meriti, laus cor à splendore Familie bonestiej, virtutib, meritis in Patria adducitur. **Sed** in vulgarib & quotidianis salutationibus aut omittit, aut brevissime tractatur.

3tio. Subjungit precatio hr, fortunar annorij, &c. **Iuvatur** hic Orator et & in alijs oratoribs pecta à comunibus, quem facta reflexio ad circumstias tpis, loci, plone, dignitis. **Item** ad ipsum salutantem vere effert à vulgarem. **Hic Adverte.** In longioribs oratoribs, quor pars orationis laudibs persone impendit, in **Prevenibs** hec laus pt omitti, & tantum cas gaudij exaggerantes. **Pro** explo sd

Vr Salutat Illmi Jasmin Sapieha Archiepi Pastrale M.D.L. profecturi in tranquilla Varmiam.

Secundas vices eam ad primo Magnificentiam advertit aspectus hyemis in algore recurrebat Varmiam adorat clima. Hoc Magnud deus aliquis donant Lapidi, ubi in vota litt tabe inflecterbur. Facilioes calli ad majores gradus, ipsag tells facilem Jove Libet munera ad minora, celor ad vites secundas algas Jung vias Stellig Lauds donat. Sic minoby ignibs sibito fulgett Polly, tanto pessu in ovidem deprimit majora sydera. Non jste astrorum ordo vite morali orbis donec in cali Regiam prorogatur optatag lucis munere longa populi explent desideria. Longos & Jo magnet Travelis nobis fuisse ortus, qs magna celor mung festimigus. Quanty Parnassi Jovis Hospes, avita decora illata in tot tantorij hr auspicia palam docuit. Restinguant illa intuentib oculos, ac animos, talemq Principe loquunt ora, qualem & nais dignitas novit celebrare. Ad symbola emblemata floria formata temet emplicias magnificeb, ut v caleby ad famam & egras sagacitis, laudi Tue invictas Magnitudine.

Scis habet de Suo & parta decora Joga & Sago Divina Numinis signa in Aolo inibisse representat. Trophea quoq bellica alij sagitta Crovitia sinnectuntur, Orbis Christ Religionis monumenta & Crucis labara, latissimi Parthenia domus gladios à Gothia deducuntur. Ipsa Pax digna hr decoribs, digna haud dedignant Polonis ac Litvano Orbi in Astum bigas. Te nito, Dia in Te Jovis Progenies decora demonstrando, q & ocs Divida Majores grandiore Regio legis in competitu Sapientiar augustes Splendores in Te ipsum deiveqs, qbs cum hic novemq sterilitas auctor, quam Sapientiae & Comes optat, & Generalis metitur.

Huic dignus & alior vocem salutationis Illmj modernj Epi Varmiensis, si nunc venisti tali sacrorismo salutare.

Regalem Avita Jovis Jus Sedia ara adoratura Majestatem, omnipotentissima Pontificis allgbj planis N.N. Pedem eydem in Sacrata Regine Junonis potestte, vetusta colunt sacrificia, Jadam in Illyrio Polonia Hercynio universo subjecit, & venerabs è Orbis, hodie Regina ob universa Literatia Pallade Camilli accipit salutarne. Permittit ipse Pastor gregi planissime, Regiam Dei à nobis adoran veneratam, cui hoc Divite

Julianus

Tullione Elogia apparatu, favorissimæ adjicientes vota, & aliâ florese deliciarum progenie, qui perennaturis seculis, altro vivis subeat Tre.

Eruditiones huic materiæ congruentes.

In Alexandri Magni adventu Orphei statua sudavit. **Massinissa** Reæ Numidiæ grates egit Dijs quod ante suum obitum Stigiæ ibi videre Scipionem Africani dominum hospitem. **Alexander** Magnæ nemine salutari voluit, ? adorari ab eis. Teste Justino. **Romani**, aves advectant ad salutandos Imperatores: Salve Imperator. **Israelitæ** viris magnis obviam lampadibus ardentibus ibant; qualit Ptolomæi Mezopotamis, Antonio ab Athenienses, auctus e. Teste Plutarcho. **Calum** sanguineâ specie apparuit, cum Rex Philippus Pisam venit. **Augusto** in Hispaniæ urbem intrante post mortem Patris sui Actie circa solis ortum visæ sunt. **Leodicea** in adventu Veneris Platano in oleam mutata e. **Poleslaus** Archiep. Gnes. Pol. Othoni Imperatori Hospiti rubro panno viam instravit. **Pompejo** Leonorem redeunti tota Ferè urbs cum palmis obviam processit, sparsis floribus in via. Justinus. **Augusto** Sancti magis placuit unus salsus, in sumptuosissimo epulum. **Ammon** Statuam in Egypto fecit, locavit, in aprice montis, q habuit musica indy instrumenta, eo artificio composita, ut quoties Sol oriens e os illius Statuæ radios immitteret, & instrumenta attingeret, mira elegans melodia audiretur exire de Statua, quâ & Sol orientem salutabatur tunc, & propè habitantes de effecto Solis ad monthantes. **Ludovicum** Pallic Legat cùm urbs offerret salutarem, Virgo Cyclades formâ civibus & Regia pompa stipata, ad Regem accedens Smola pectorali fascia protulit cor aureum, quo acto lilium emisit. **Platoni** Syracusas venienti Dyonisius Tyrannus rosam laureatam obviam misit, è navi an Academiam, quâ gis ipse excepit, & antigam ag egit. Amanem illis Platonis & Philosophi sapientiam hoc cultu dignam tulisse.

SYMBOLA.

Alphonso Regi urbem ingredienti delata corona aurea cum annulo; **Inscript.** Milandus universi. **Henricus** Dux Brunsvicensis, pingi fecit suum in tenatæ: Visitavit nos oriens ex alto. **Orangio** Gandavi cum Nassovio fratre ingredienti, inter alia magnificentissima munera, cor aureum apertis alatum civis, cui inscriptum: Sycubi.

Sententiæ.

Longa e nobis ista Roma, q gaudia dicat. Ovidius. Hospites à Jove sti ocst. Homer. Amicos in columes intuere nelle frui e. Seneca. Lætia loquat nec e, & ostentatio sit. Simach. Nihil tam difficile e quin diligens quæsitum gaudia. Item. Eam gaudia parant. Jupit e honorator hospitum: Est hospitalis q hospites Venerabiles Deus comitat. Homer. Dies thura, homini dies laudes debent. Socrates. Non grata agnis siticulosa vorem nubes, qm de nobis una amicis humanitas. Nonnius. Bona Valetudo optime. Divinus longevi. Hardiesing e divinitus. Plutarchus. **Impetus** ad inchoandam in hac vita oratione debuit circumstat loci, tpis, personæ, affectus &c. illatio, ex, q in dispositione & circumstaar combinatione pronunz. Interea fiat **Amo.** & circumstat hyonis: Candidum lætitiæ compunivit candidior tua gratia apparuit & sea, & fervidum facit meum magis ac magis accendit affectu. &c. **Sto** Coronarunt delicia mea celi. Vel. Prævaluerunt vota mea Sup de me. &c. **Sto** Elog salus æquus, salutem Deo ex conspectu felicitatem peregrinæ &c. **Sto** & defunctus: Dulcor valor mihi corona Hospes gratissime, & fide in animo ingenioso deditio, mire amicabili simul impleti Cyrio. **Sto** & sedeo & Spem sine pabulo amorem & sine amico me nequicit, & nunquam desiè flammas sentit. Ego ad cordis alimenta Tuam peramanam agere felicitatem & statuam mea & exsaciavit.

exoptavit tedia. Denique habet impetu ab ipsa ordiore Vg. ab Exo: Julio Cæsar cū ab aliquo salutaret, scindebas ex oculis projicibat quasi ne salutaū. Telos habet explicatoria: Novas nos i Spiritu Tuo in animis sinistras inducti studiis &c.

In Responsoriis de salutatione, gloria ad magnæ alicujs Authoritatis viros fiunt, ipse v. Lux ipse Lucet: Alij ex minoris sortis, et authoritatis ipsis gradū agunt & respondat.

Huc spectant etiam familiares breves salutationes.

Ama. Non parvum hodie benignitatis thesaurum domui meæ consignare deposuit, ubi intra angustos sos pariētes magnus Hospita Dominæ habitat Vrum inclusum videre & adorare licet.

Zda etsi bene notata calculo hodie mihi illuxit dies, qui gratissimus hospites intra domesticos hospitē Lares venerari licet, cujus exoptatissima presentia solis omnia defectibus videbitur ambris, tristem exhilarauit animum.

Stia Si quidē, certe hodie vena cordis gaudio ubi rarē & carē Dominationis Vrę presentia una & fortunatissimorum optata incolumitas sacrosanctū spectator adesse, quā ut in longa secula gratulari liceat, sollicitis votis cumulabo votis.

Ata. Sollicitis tandem votis benignitatis Dei exoptatam impetrare coronidem, qui in Domine Vre votorum pene meorum totum, & totum amplector & habeam. Faveat votis benigna æther, fortunam felicitatis ac fortunatis influxu accumulet, quos in oblata mensura & gratissimo affectu exopto.

Responsoria.

Gratissima velut in amo dilecti Dni Vri Ignatij salutatione, cujus humanitatis officium specialis fraterni affectus intensio et animum sedulo ave, & ne quid Sanctitatis Vre D. Laris turbet, animitus precor. **Vel.** Ad hunc siquem & mea habitat colima avere videbis quatenus longa absentia gratissima a Dno Vre presentia me recrearet; inde vicissim fraterno Mi Vrum amplectar affectu. **Vel.** Ad minori affectu fraterno D. Vre allegem audiens, sanitatis de optima valetudine gaudeo, & debitis accino ave.

Huc spectant etiam propinatoria.

Propinando: Luat guttas erat hic sua deludit arbitru, tot Dni Vre secula opprecor myriades.

Responsoria. Pro fratria appreciare, quas possit maximas Dni Vre vigeto gratas, ebibe tedia in D. Vrum transfundo vota.

Tradendo poculum. Regnū olim bibisse fertur Saturnus nectar voto, quatenus Vre D. adamante firmidem bibat salutem.

Responsoria. Pretiosis illo Antonij crature poculo, quod felicior Cleopatræ amor & gratis precibus divus asservat, de manu Dni Vre bibisse, evabor pari certare affectu.

Sententiæ hujus materiæ.

Facundi calices, quem non fecere disertū. **Item.** Vetus in fundo labet. **Item.** Ossa tibi nullam, nullam tibi potū salutem. Est potior potā sicca salute sitis. **Ovidius.**

Si bene perpendas, sunt cadi quinq; facundi: Provenies hospes quas sitis ab sit futura, & brevitas potū, & cum bonus urget amicus. Vina parant animos facundi; colanū, ossos. Tunc venient nos, tunc pabo cornua sumit. Tunc dolor & cura, rugæq; frontis abit.

Notes Ino. Pro Prothasi impete sumis v. à qualitate liquoris, ut odore, colore, sapore, v. ex figura, seu forma poculi, v. à circumstantia dicto, pocliis, deivij, nomine alio funebris, funebris, honoris recentior oblatio v. à scriptura, Inditione &c.

2do. Pro Apodosi fit applicas, appetras annos, fortunam, pacis, victoriæ &c. Sed hic brevissima te decet. **Ovidius** de poculis accipe sequentes.

Inditiones.

Eruditiones.

In cena apud Gallos 3 pocula apponebant, unum Mercurio alterum Bacho, tertium Jovi Servatori. Kloder ab Kloderb.

Grammaticum poculum seu literarium fuit vasibus Homericis circumsignatum, & Palladi sacrum. Hoc postea fuit affixum in Diene stylo. Erat enim grandi poculi, quod dicebat Typum, quod erat in formam limbi aut navis facta.

In Sypho Regni Gallie Legis gemmea erat Angelus aureus, Virum Damascenum manu tenens. Ex cerebro Aegri fiunt pocula, ex quibus potaverit, eo die nec febre, nec variolis obnoxius. Ferdinandus

Sec. Poly mano Turca poculum aureum obtulit, totum gemmis distinctum, habens Argonautam machinam horariam, & Hercolem, & multa cum erarium Signor & tubarum nationes exprimebat. Erat in the magnitudinis, ut 12 vini portaret. Ludovicus 12 Gallie Rex utebat, symbolo cratere celesti eo insigniebatur ecclipses ejus. Pater Alfonsus habuit poculum, cujus oram vites in ipso nate coronabant. Bibit, Racemi gerebant cum bolus, & hoc poculo Rex acerbi, imprimis cum vino rubentes e matri sitient. Potent hoc poculo dia Vinea. Sanctis moribus mos fuit antiqui, maximum Scyphum offerri, & dicebatur: Scyphus bonis ominis.

ga boni ominis causa circumgerebat, & de illo Deo gustabant. Sigismundus Augusto mensa nil habuit in scriptis: Vino jungunter, vino abuntur Amici

PASSUS 2dus.

De oratione Gratulatoria dignitatis sive Honoris.

Orationum ejusmodi mam apprehenderit tum meliter, tum ipsius officij exaggerat, summa vana, alia: Spes boni publici, rei familiæ, populi solum, vota, apprecationes, circumstantiæ, hr, insignia ipsius personæ seu officij, an, &c. Tacitus itaq; gratulationem, ubi invenire poterat, disponebat illam & placida modu.

Interim semper in illa Observa in Amo puncto sit exaggeratio meliter, & personam eam, cui inscribit gratulatio ad hunc evehere hnor. In 2do puncto Principis apprecatio, ut ab hac dignitate ad sumas quasq; ascendat eminentias. In 3tio puncto. Laus à scientiâ, clementia, fortitudine, justitia &c.

In 4to puncto precum votum, ut hâc prorogativâ diu inclaruit & fortunatissimus fruatur, ad augmentum familiæ, pacis, & boni publici consolationem. Impetus

circumstantiæ personæ, loci, temporis &c. Pro exitu accipe orationem gratulatoriam ab oratore futurum castellanie Pilnensis, & simul salutatoriam Michaëlis Wisniowiecki à Rege Augusto 2do renunciati in Polessiam dictam à P. Benedicto Malczewski S.I.

Oriente teris Divino sole Tua Sol Pium Ducalis Cynthia crit in Polesia, Dux Regnum Fundator Munificentissime. Non contrahit radios, nec lucem exuit, in tua cum è cælo luce, videt ecclypsis nescia, quæ Divino illi Cynthio unice opposita. Cum Sole regnè in terris militant Tua astra, ubi ipse Sum armor Pis militat, pacis Pi in hostes Religionis, Religione armata. Et Divino pariter, & Tuo ad vestrui favore calor tedia, eo, quod nobis gloriæ mensis Decembri exoptatæ interruit, & Sole à nobis longiùs amoto. Nec nec orbi Deum in carne, visi & Augusto, nec Te nobis objicit olere, reducem videt Augusto. Regis animi Augusti latoris comes, & Regis cordis Inquilina. Sola pinde jam Tibi restant prima ad Solium capita, cui Legia Regia patuit ad amorem. Duce Europa Pium, & orbis implens corda, Tuq amor Pis Illumé inhæsit. In vicinis armis & animis Monarchæ in Te affectum dedunt, & si dissidere possent amicissimi Tui amicis mea dissidijs forent, de Te amore Regis certarent

Dñs Leges aureæ regnando animæ ꝓfligaret de gñā Rpum. Ite iar terrar affecty fructuas & portuū gratiæ ubiq; stores. Cedat honoribꝫ in Te ad aquila Regio, cum Serenissimo Sarmat. Legator z tionis polonissimꝫ, & ut ambo vivant, utorꝫ in Tuam manum belli & pacis clavem jacit, Tibi suprema armor imperia Scicit & Martem, Martem inquam ad secundi Augusti auspicia secundissimum, ad spei publicæ vota Te Ducē, Te alterū Martē fortunatissimum. Jarim tan hoc reflexas ad Te a Serenissimis oculos Dum plane intelligimꝰ, magis nē amori sui Regis, an terrori hostibꝫ, & hunc an eodem fere Tuo dissoleit gaudio; vel ideo ante, estimandū pat judicio de hostibꝫ ferens. Illud extra controversiam patere, valentissimū Regē aspectibꝫ execetum purpuram, Castellanos ꝫ fasces Tuis meritis & Triumphali clavū insigniri ac coronari. Eadem a novo Serenissimi Artpi Tui à purpura decy ingenita Tibi hec & Domui Tuæ, usq; adeo, ut a aliter, nisi trabeatos primum sol aspicit Dis nowicēcios, quos augusti sanguinis a Nilo utriq; orbis allumnos Solia; tiagatur purpura, & si q Regnor hybus hunc rubiconem a pilot se ipsam & orbis lucem erubescit. Tota ribilomin, qua Tonie plaudente Sarmaē Eqtes, habet quod ambitiosi jactet Merkiales sett Tui Duæ Elisme Tudors gemas Regnor pres Regū judicio estimandas. Quanqꝫ ideo eam à Te admissam imperor, ut ille gemarū pat vulnera obligares. Licet ergò publice felicitti omen jam omnari serenū, ubi Pius an sydera in anni recessu purpurato hre nebant. Pallet & hanc purpura Paltis, ne suor sanguine Dianam faciat. Declinat clavam novo nobone à laticlavio auctore ꝫ ingue ꝫ laureas gradere ē Regū adjecisti dñorū. Bene Dux bellicissimꝫ ē voti audacis, tud, Tibi erunt Deinde Elia post jacta telorū ꝫ campū hostium ossa belli aleas, & victoriar semina ad nostrum gloē, ut in serenū victoā à centuriatis Tuo sublimi effectu, Solligiotas admitte ripeas, & arcā à Marte à alia, sim ē pietatis semente metis adoreas. In legendar pinde palmar supliest olo tendens palmas, expugnandis in Tua vota astis amovebimꝰ & bellico Christe in ara agendi, nistitalinꝫ dum litabimꝰ, & quidquid Pius votor & Lus ut assequaris attendemꝰ ad ꝫ Te votor apicem dicuti, quod anat a meritis eam minimor ames, & ꝫ ferimꝰ serissimis solibꝫ ash, umbram jacis in declivia. Augurat Tibi Dux Elisme Alexandreꝫ Superi, & a Te nobis protectricis gnā grandescat umbra, hanc nobis optam; deo, gā Tibi Deus invictissimi Tui Collegy ore mitterā Societatis effectu & corde plenissimꝰ triumphi de auror vovemus serenum.

Gratulatoria Regia. Dignitatis...

Altior suis nitris in Tui venerationem assurgit Sarmatia, quam Tu Reales novo ex tot incrementis tolligendo ibꝫ & Tibi indefessis ꝫ nole ferē brachijs ablatam in sua felicitis locasti Nitē. Contendit quantum fronton ꝫ tam auro quàm civium meritis cordibꝫ in Tuam Dnam Tuæ Mantæ populi coronat multitudo, ꝫ Tuo cordi ad pulchra vulnera paterū, quod ut vivat, ipsos cum cineres subs in Tuas laudes animatura. Spectaculū factꝫ est Regū potentissimē universis, in quo defixa orbis palpebra ad unū loqui, quod Polone Tu fortitudinis columen, Tibi Dea Mehy afflictis datꝫ es, ut ultimas fortunæ iras schizmaticis victāi subtraheres. Et certe si de vetꝫ nunc Dissent Roma, Jovem de bello huic tuantem prohibuisset statorem, Dea ne adoasset, q nuq collapsam sparē Etianitris spem Tito excitati. Quare cogit Tibi & potē singuli ē faciby Lethi erepti, ad immortalitatis augmentum vitam & animas dicamꝰ, ut aureā Tuæ orbitē aureos Tibi ꝫ den vehant dies, in purpurā solid utriq; purpure sachis & glōi vinces, in vellere aureo captivū Livonia ducas in triumphum, in pomo hui Regio Tibutati fructum immortalitatis & glōi atq; victoā bellaria offens, Sceptro Deniq; vonor Atlas publicam Fortunam sustentatos.

Ita tam.

Gratulatoria Honoris Episcopalis.

Ad eum, quem nuper augusta virtus suis præmiis honestauit, hodiè gratulationis celebrem concursum adhibemus. Dignitatis tantæ non solum vota pari animorum studio ver un quoq; Athenæi huiusce à Deis altis surrectum plausibus re-
xabit, ubi à gratiis Superis sacri huius præsidatus fastigium, ita tibi, ut quod alij à populo Senatoria accipiunt purum, illud,
hæc à Te Tuisq; meritis vera re orbita honoris esse videatur, Explicabit semper Deus in vno Prælatis omne
fausto plenitudinis ut gravibus involutam rerum opum volumen. Submisisti quidem modice humile angustum
Sud caput, quotes tuguriorum Lechia Minthum imposuit, quotes tabulatæ Deiliis Poloni Episcopatui diadema. Implevis:
In dignam posteriori scipione dextra, ut iuxta robur turbines crebrantem subiret gravem Reip. molem.
Sed dixit fides Polonæ, hiberthis annis spontaneum ut & Te infelicis spei nescia vivebat, cujus ano totis Deorum
vitis, ut jam & Te illi, & Tibi illam Deus felicitatis augere exoptamus.

Aliæ Erudiciones pro Gratulatione Honoris.

Apud Anos tyds Reis pacis tyds Pictis erat, ne potiri tyds Honoris intrau, quin pro virtutis profectu. **Timon** Phlæus interrogato, quid interest inter Pem & populum? dixit: Quod hic unum ac eria. Ces du dixit: Pem und Geschaft, ung an Pes alby moves & leges Escribit. **Arcadij** in Pgo throno posuere fortunæ aurem, q talos diadema
legius cum sole, virtutis Ephemin orbis ad filio tendebat. Regnicolæ volebant eum, q in dignitate ceu debere ut Ls.
loca tuum, ut aur Rempublicæ, ut lilium bonis nomb, bonos bonos spargere. **Cum** Pyrrhum ob Celaru gestu
militiæ aglam vocarent: Per vos inqt Aquila sum, q vris armis volut pennis feror. **Alphons** Aragonæ
Rex dicebat, hos & alios Gsum tanto juvabis Emb, meliores & debere, sato hinc alios Gclerat. Idem Rex
dicere solebat: Bona & Pes & Libros suos habet in capite: Melior, q in ense, possing, q in vertice. **Egyp-**
tij inter gratulandi porrigebant Pi scripti, quod in imo habuit caput Hippopotami, quod ad fores & in manibus
in summo an Victoriæ caput suis Benignissima, ut ignorent Pem debere se sorum malis benignum Deum.
Cum Regi cuidam vrbs coronato, singulis ivet gratularet, ofrebat si **Ano** Cunæ lilia & Judæum, ut lenate:
& pace & pede Tui. **2do** offerebant lauros laureas, cum lenate: Tu ung plus alby valeas. **3tio** Gavel au-
reas cum lenate: Serum & intrare & exire, & manere parati. **4to.** offerebant si Rlios sed acclamando:
Et Patre & Filior Lex sto. **5to.** Faciebant rotum ex tot gaculis, q urbes erant in Anglia. Et coronan-
tes Regem, clamabant: Regno coronans vive. **Apud Egyptios** nos fuit antigh Pem Regni: ejs vrbs
gratulandi in apto campo, ubi coronandi erat Pes, gebat ex illo: Extrà piod & de ille hunc ung in celum ta-
debat. **2do** gebat, Extrà jubly & tunc ille stramenam ductum arvici offrid applicabat. **3tio** gebat:
Extrà Libogalis & de tunc ille aur argentaq; in vulgus sparebat. **4to.** Extrà Labaria & tunc ille
vam à Rustico oblatam ad aulæ instar ornatis defendat. **2do** autem vo sponsiaquagti occurrebant
juvenes cui ornamentis & insignibus Regijs. Post cognitis & illij in aulam Principat cum juvenes cum
cultius argentæ, & q sponsalis lege & palco in vultyos irruebant, dicendo: Moriamur ut vivas.
Apud Indos veteres, die coronandi, juventi in campo effusa expeditis jaculi Sumum in altum ejacu-
ita ejigebat, at totæ die à decidaret, Sequenti vo tantum summa ipsum gratul abunde offerebat Regi: &
eodo (:) Forma Reip. sicut pecuniam. **Porro** Regi sacie mung erat nonnetam cudere, in qua hæc insigne
fuit: Regis quis, Regis munus. **Apud Iacos** olim mos fuit, ut Pes electo adhuc ante coronationem
provincias & urbes imaginem suam vitaret, quam cum summa reverentia suscipientes ubiq; exponebant & dili-
cantes alij acclamationibus adgratulabant, dicendo: Vivat Lex. **Macedones** ultimo Regi Perse gratulan-
tes, quoniam fortunæ Adiuvam obtulerat, dicendo: Vat Regem vitam nos Fortunam. **Edwardus** Marchio
habuit in symbolo laur juxta amnem gestantem, decus vo in arbitry olim, à cujs Regis laury inebatur, & lenate:

Hon.

Non aliter. Ignoscat nominum pro laude merito, nisi virtus nobis illustris sit, & ad fatigationis restinguat. Alphonsus Rex Aragonie in symbolo habuit lupum & canes ad lemmate: Alijs servio mihi honor. Ludovicus 12 Rex Gallie habuit in symbolo Pelicanum revocando ad vitam sanguine ejus pullos mortuos, cum lemmate: Sanguis meus vitam vivifit. Ad Honorij sasanis inauguratum in solio melodia audita & visus, stella motu quodam velut saltu comparuit.

Sententiæ hujus materiæ.

Honor fugientes sequi, sequentes fugit. Symo. Virtutis umbra hr eum invitos comitatur. Sentent. nobis bonis hr debetur. Aristoteles. Dejicitur ab elevatur, & tubo efficit & mobis cadit. Gregor. Melig è civitatis regi à viro optimo, qui à Lege optima. Aristoteles. Honor malis acclivitij in cor comendat minan. Gregorius. Magna virtutis è cum felicitate luctari. Augustinus. Vita brevis è gloriæ curis sempiterna. Cicero. Etenim virtutem sponte sequitur sua merces. Plutarchus. Magni enim fluat magnis fruitur. Livius. Forma unicus efficitur thesaurus, è pauciana virtute genus. Lysias. Neo stemma sine suno, nec sine calumnia sana delet lingua. Sen. Fructus honos oneris, fructus honoris onus. Sola dulcedo gloriæ in adversis. Multe virtutem diu sudorem posuerunt, longa & ardua via. Cassiodorus. Non virtutis prodisequa. Tacitus.

Pro Gratulatione sacri Honoris, seu Sacerdotij.

Sanctus ephesen vocat Sacerdotium: Augendi miraculum, & potestatem inexplicabilem. Deo dicit: Sacerdotes de populo, quod in lapidei gemmis, in planetas Sol, & in iris tibra. S. Paulinus epist. 9. de Sacerdotibus & Epis agit: Forma Sacerdotis sint, & in capite corporis ut lumina micent, & sint aures Dei ignitum. S. Dionysius vocat illos in Functos & interpretes Divinitus. Isidor. l. 2. de. 7. Sacerdotium dum, & in nos expectant, & velut astronum nitet. S. Gregorius Nazianzen, cum oratore nemen appellat Sacerdotium. S. Ignatius: Omnia bonor ejecta. Plura vide in Josino l. 2 antiq. Hebr. Item in Sacra & festa omnia.

Eruditiones pro Gratulatione Victoriæ.

Epaminondas Sperato ingenti exercitu, & Duce carebat bono: Quam magna, inquit, Bellua, & hinc capite. Pausanias Spartanus cuidam, quando de Thracibus victoria comparari posset: si, inquit, qui bis pugnat & in Belli Ducem eligat. Agesilaus spirit, quid Ducem Belli faciat exornaret: Spirit: Diversi hostes audax, & in oblata opportunitate, no de consilio. Alexander Macedo Parmenioni, si ambo Darius invadere, Spirit: Malo me fortuna peniteat, in victoria pudeat, & nolo victoriam furari. Curtius. Federicus Imperator Rebellatis in Marchia hostibus, dixit ad suos: Magnum quidem & nobilitas, nunc in majestatem, ut scilicet vincamus nosmet ipsos ab avaritia, & crudelitate cupiditatis frena imponamus. Ovidius Metam.

Julius Cæsar de Rhenum hostibus hoc sibi scripsit de se: Veni, vidi, vici. Et Carolus Imperator dixit: Veni, vidi, vicit an Deus. Timoleon Cynathij, & in tyro Delphico Apollini non de victoria Pythonis, corona & vestis Dominia perdebat, in caput illius tam aptè incidit ac si manu impositus, quod omen victoria fuit. Alexander M. cum Rhodum Tyrum, videbat sibi videre Herculem à Tyrijs munus cultum, & sibi è manu manum porrigebat, quod omen victoriæ capit, & vicit. Quid Actiberos aqua scypho ante Ducem belli portabat, & vocabat: Peculum Fortunæ. Si ergo aliquid ex casu ejusdem erat, & malo omine & pia inspectatu, quod si inadvertens scypho è manu decidisset, deprehendant vino, & de hostibus ultro dijudicabant. Theophrastus. Cabrias Dux Atheniensium dicere solebat: De malo exercitum cervos Duce Leone, qui exercitum bono: ad Duce cervo. Quid Cimbrios ultra Pyrenæos & cohortes deuchant, una cum pueros Romanos

Etia-

Stia Virr Ata Scum. Se dent 3 tum spectabant gratium, Ate an cohors pugnabat. Putabant an debiles vires sufficere ad hoc, at pugni vincerentur, non posserit à Deo, à deo cervis esse.

Sententia huius materiæ.

Omnis victor gnaty in eo Scripti, si eâ bonâ de gente natus. Legislatus. Locke victor ait claris è, ffs vivere. Plutarchus. Non ita armis fm pietate parator victor. Non è victor, f salvo fide & integrâ dignitate party. Glory. Si vis vincere, dem cabet age. Iten. Vincere de ipsum dum victor dare è & optima. Plato. Victorem Smet partem gnaty Servabit Ps si securitate scripserint calamitatis virtum vitavit. Legislatus. Hæc de civilis sciat gnaty ducis artes. Tacitus. Quæ pulchra è, vincere scire, ac facere. Valerius. Duæ optimi ille putandæ & ex bello pacem disponere sit apty. Xenophon. Egregij Ducis è, n solum Gnati bene agere, & futura prospere. Plinij.

Nota Xic in Accademy & universitatibus, olent institui gratulationes hris Scholasticis, quas quispiã dignty è Sive in Apulia Baccalaureatus, Sive in Theologia Licentiatã aut doctoratã. In his reflectet se d pie: tatis & gnaty scientia, d cuius, ob quas hr Xic collatæ è honores, & has dilatabis & circumstantijs prona & d: juncta illis, tandem exurnes brevi in laudes illius scientiæ, in qua quis honoratus efficit, & cui aliqs gnus, efforter. **Iuvabit** hic commemorare Senior, f docti viri à suis cultoribus recognoscunt. Vide inf endionis & litera D. agitata paucula.

Carolus 9 **Albertã** Dicem ob solemnia multis Italis & Germ̃s ditavit, & uno quinquenio 60 aureor millia accepit. **Alexander** M. Aristoteli f descriptis naturis talium dedit coronator aureor quadringenti ochoginta. **Socrati** Dem Alcibiades misit 60 millia coronatorũ. **Demetrio** uno año terrarũ Asiatic trecha sat, **Populus** Lag Pyrrhi Regis Epiri imaginem posuit in hac inscriptione: Legimus Regem Romam Pyrrhi Regi deque.

PASSUS, Xtus

De Oratione Petitoria & Gratiarum Actoria.

Solet fieri communiter **Imo** Accessus & à comitate liberalitate ejs à quo petis, & ab exhibitione petendi, & ab exaggeratione meriti & petiti cum & alijs varietatibus, & à reputatione, cor & in petitione respecta de pat, & à deprecatione audãd, quod fiat multis ad petendum accedat &c. **2do.** Sequitur postulatum. **3tio.** Subijcitur ultimo motus, & quod petis, persuadet. **4to** Sumuntur acciones communiter & ex persona dantis, & petentis, enumerando selectã, merita ejus & Majora. Vel cum sumuntur à necessario, à facili, à gloriosõ, & utilis rei petitã: junctis. **5to.** Permittit peroratio beneficij mihi, exponitur ejus de dicendo secuta, & obsequia efferuntur.

Item De Oratione Gratiarum actoria nota sequa. **Imo.** Mere sit accepti beneficij. **2do.** Exaggeratur hoc beneficiũ à circumstantijs personæ dantis & accipientis, loci, ejus, & aliorũ. Ita ut collocent dignitas accipientis, amplificetur am grã dantis. **3tio.** Fiat genus ac humilitas & ignorantia. **4to** reflectat se in omnibus petitoris ad hæc circumstantias. Ne ex petitum vestem ingredientes ordinem exili gnus simplicitã, reflectat se partim ad habitus Religiosis Sanctimoniã, partim ad signationes manũ ejs in Sede Divinis. Nisi Ordinariæ vestes Simplicis petitionis accipit signet.

Habetis Plinium Latere Religiosissimi & simplicia vestitu in cuncto novo & pretij vestis Authority erit dorum. Confutatis gravissimæ imitatas Cisterciensis vestes, nec jam dubitate sacro loco cuncta latere gloriam & tum Deus, deus in Sacrificiis Sanctissimis explicat vestimenta nisu in altum fontes. Plinius alys, mihi Gandy, argumenta è cuncto vestitu Indui, alijs hoc colore Simplicii Petitionis tractat, ignat, gly at in novo Jacob, Jo vesty transformor, sicut gravissimæ annuadesse Thalestis, ita Dominate benefice in Abbatis favores benevole

velitis.

velitis promere.

Porrigite signatorē manū N.N. duę ductūę votor oneor destinate dātum in domino. Monstravit ille soli
dicita Jasoni flammineam, in qua Pyganelos passus Deus, cęlitis Vis signatos legas illud velly, quod Sapphi-
a dātō flamē in flammeum orbis commutavit. Ubi vō cęlitis in mthe desperatibus, & favonio Vis favo-
ribus Aure licuit, Quabra dignate benefica, gestare me permittite, & qua vota mea inchoastis Vis gratis coronare
velitis.

Gratiarum Actoria pro Religiosa Veste.

Spectate cat vetēn novum Asonem N.N. Seraphico excoctū igne, cui tic splendorē decorū Vis debet gra-
tō. Commutastis divinion flamā mundano in cinerem flammeum, postqm cinerem vestem Vestibus, in qua
ille adhuc latet homo, & vobis grenam gratitudinis accendat facem, nunqm oblivioso tēbo grandem lete!

Jacobus Eruditiones pro Petitorijs Dignitatis.

Jacobus Dēy Gregoriē Lex ovem alatan jun[illegible] cū ovibus aues is. Discipō. Et aurō e ecclesiē. Jnuchant
Quem debere ve liberalem in dando & etherea in agendo. **Alexander** M. disputans iā Philos de feli-
citate negaty sententiam dixit: Nihil beatig ē, quam deus multis e ovibus sibi obtinere. Monabat iti:
den sibi à nos datū ē, quod aulis cedaret in beatitūr. **Ludorum** Lex quidam occurrens Aladro Ma-
cidit: Rogo te ū ad pugnam, nec ad bellum sed ad aliud certaminis genus, it inspector tis, à nobis heretica excipe,
& Sapior, nobis benefacito. Ita ab Aladro M. Quod obtinuit. **Augustus** Imperator adgty Jonga nihil
& magis gratulari dicit, qm, quod illum gradum dignitatis esset, ex quo sibi benefacendi facultas daret. **Dionysius**
Siculus Lex ad filium Imperij, cum aliquam vim argenti in mensa vidisset: Fili, inquit, ē ein de Regij em-
ut ornatus, & ponē surgit de ab sibi salutat, sic de nec plausy expecta, nec laudes, ut benefacies, sponte
Jnuitus & poter ut sol sibi eis gratus. **Maximilianus** Imperator annis habebat dicere: Gladius n
Capichat preces egenis, ubi ademptionem videret, inde preces evolat. **Thomas Bicorus** Doctor
Parisiensis, at Francis cum Jmus Gallie Regem liberalem nimis admoneret, in silentio ig inquiunt laudans
certas virtutes, many inter laborem eum dixit: Dixi Francis a meritis sin celebratas many, & quas ab esse.
ret, & dico timendum, ut Regum ad pauperem Francis canam deducerit. **Ludovicus V.** dux Bolonen-
sis liberalitatem Regiqm in pauperes, cognomento accepit, ut Pater pauper vocaretur, & hunc titulum & ab o-
choriorum habuit. **Alader** Alexy Imperator, singulor una, qby aliquid & Abstulit, detrimento habuit,
Nihil aut per petitionat, eos appellabat, inquiens, Quid ē cur nihil petis? nam me tibi vis fici
debitorem & pote, ne privatq de me queraris. **Archelaus** Macedonū Rex, cōm ab eo pugilum aurea
quam poterat, ipse jussit, ut Magister illud Cuiqm daret petentiqm iuitus: Da quia, inquit, digny
quod petendo, & accipiendo, sic vō digny ē, & accipiat, & ū petat. Plutarchus. **Alader** M. filij, ubiam
dos Statuarios Tabulet, amicos adhibendos, iussit: Ne liberalitatis modū scire sit. **Dux Ludovic**
cardō & 20 pauperes Tabulit, & cum ubiq sequentur & orbe, quo ysc vicin sudebat tabulantq dicig vō quas
ingressus numerum duplicabat. **Sententia hujus materie**

Pulcher thesaurus collato beneficium. Beneficere hui, ē magnū beneficium apud Deum deponere. Bonus
liberale officium, facere beneficium, ut possis mortem finely Deus. Dig ē floreat, & finely habeat dulcissi-
mos, & quam beneficiunt ē gaudent. Plutarchus. Sacra fortuna ē, quidquid donaty amicis, quod deinde solas
semper habebis apte. Martialis. Qui liberalis amicos ex hostibus, ex alienis suos, ex infidis fidos facit Ju-
uianus. Melig beneficijs custodity Lesp. qm armis. Idē: Beneficium dignis ubi deest, offensas obligat. Mime.
Beneficium & grā salat vincula, deinde Lucro. Ovidius Fusa, & liberalitatis grā Regis glia ē & Ti-
gnor firmaculum. Aristoteles.

Eruditiones.

Erudiciones pro Gratiarum Actione.

Poeta antiqui 3 Gratias finxerunt, cum ob multas causas, tum ob hanc, ut meminerimus, gratam vicissitudinem officiorum laudare, obsequijs demereri. Pingunter cum junctis manibus, ga beneficia mutuo dedant. Ridentes, ga benefactorum vultus hilares esse debent; Virgines, ga sincere & recta, Ires, da tres genera beneficiorum sunt: Promerentis, Dantium, Accipientium & Redentium simul. Gratia symbolum dim Rosa fuit, sortè ga ut ille clarabdum necat, ita hæc ingratitudinem. Pictus: Alexander M. Judæi dono dedit Urbem, qui vix: Diem fugiens dicebat, di è ovvine fortunæ sub cui Mader. Non quid de accipere deceat, quid me dare. Agathocles rex, quid in Regno est beatissimo, Dixit: Non vitæ beneficijs. Simonides pugil cuidam, ut sibi encomium scriberet, de gnas, eo rogatus, Dixit: Duas aures domi habeo, unam auream, alteram argentu, & cum me premit necessitas, grato animo accipio, & in eorum pectio, alteram velim sibi commodam capiat. Stobeus.

Varro dicebat, q aquam haurit fontem corona, alludit ad ostentationem Lucri, & in pectore Dea Italiam habebant fontes coronati nummi. Athenienses a virgo Minerva illam, & virgo Vulcanus gratis fecerunt. Nam decreto sanxerunt ut oculi, & opifices diu laborant, vinculis soluti liberè pascebantur de aerario. Agesilaus Rex cum Apellem Ephesium visitasset, pulcra nimis fingere, & crumenarios crevit caute curam suppositit. Hic multo post Regis discessum Ephesum venit, amoto pulvinari dum lectulum sternere vellet, cum specie exclamavit: Vide Dñe, quid in lectulo tuo reperiam: at Apelles silentium ei imponens dixit: Hoc è furtum Regis; mox intulit puer: Quid è bonigne noty voluit sub incipe bonine, & fictum dicis è hinc Apelles: Optime dixit, Hæc hoc munere cor meum furaty è, & perpetuo ne sibi adixit. Habet in Agesilaj multo & alios laudatos, qui dicti, de vitæ gloriosij, qui beneficium apud bonos Viros deposuit.

Sententiæ hujus materiæ...

Sine gratitudine nec thy nec alius Deo placet. Beneficia sunt voluntatis conpedes, & aureæ catenæ, qbus animi ligantur. Qui in gravi periculo succurrit, & magno aliqs beneficio aliq efficit, Dñi sunt spiritj, & ei, cui prodest, Deus. Cicero. Justa cædes lethi lethum videre amicum, justior fuisse. Nocere facere a gr gratum, nisi q meminit, & meminit, qui vult facere. Statim gratus, q se exercet, & q promittit gratitudinem. Quem benefacis adpe tarditas corrumpit. Bis dat, q tibi dat. Aliud beneficium juvendum victuro, in animo divino, quod obviam venit. Seneca. Sine tarda, ingrata è gratia. Beneficium da celeri, accipe velox. Digna è deum, q de redendo cogitabat, ut daret. Nulla res cuiq vitæ, sic & precibus grata. Molestissima verbum, & ostentosum, & deinde vultu dicendi rogo. Hoc comitte, ut post alios deos dicare: Nihil ex mando occidit. Lucrat animum, & pronit frenos mentes domesticos. Datum bene semper beneficium reflectat, ingratum stuet. Quod voles gratus & te, rerum efficit. LAUS DEO Altus.

De gratulationibus festorum solennium.

Apud politiores semper longa ante & prate more receptum, ut cum festis Natalis Alicujus anni, Paschalis, Pentecostes, & alijs celebrioribus, gratulatio ad instituendum, & de eius ad humaniter exercitatione & exercendo, cui ut indictas, Observa Imo. Ita equali gratulatio, nunc ex stylum emendatis & sed ex florum de officio dicas. Dico. Si ad Benefactorem loquaris Orator gratitudine & humili observa. Stio. Sed spem, Auctores, & vera divisione & verbis oratoris, & utensilis. Motus talium orandi cui anteriores & tantes, qbs dicitur & Magnes circumstat, tqus, loci, personæ, & indistreat; in punctis & officij lethi agnimi debet, cum dijs his qj cui, tandem Altissimo plura apprecaturn, & felicium successum in longævos annos.

Instructio Ima.

De Gratulatorijs Nativitatis Domini.

62. **Facturus** gratulatoriam omnes nom Natalis Xti Dñi respicite te, partim ad audiendas huic mali ignaros, partim ad
Ephemeridem, partim ad varias circumstantias. 2°. Ipse hymnalis, quo natu Xtus, partim ad hactenus vaticinia in eius
ortu Dñi partim ad stellam, & inventa Gloriosi Xti, & circa Ritus ad cultum Xto=nati Verba viam indicavit.
Porro tales gratulationes, his constant partibus. **Imo.** Explicat gaudia de felicitate, salute, incolumitate, & vita Xti
& suis hac Gratitudine. **2do.** Sensus quispiam formet expressio tenere recondita prudentia, recordatio illius mirabilis, virtu=
tes, & beneficia, & sanctitas, grande sunt motiva, tum ad gratulationem, tum ad laetitiam. **3tio.** Instabilis appetitus &
longioris vitae fortunae, tedet, & potius benevolentiae, & consolationis Xti a gratitudinis obtat. **Communiter** in exclusio=
ne exprimit hic & similis affectus: Ergo Tibi cum nato Salvatore orte tot felicitatis sine exordia precor.
Exordium seu Impetus ejusmodi oriuntur ex circumstantiis Nativitatis Dñi, ubi sunt: Ps Cybernum
Stabulum, fascia, lacrymae, canta Angelor, Verbum aeternum, finis anni, Solstitium hyemale. Item ex particula=
ribus, Quis, Quid &c. Sic ex **Imo** ex ipsa stabulitis talem habere impetum: **Cum** infans Verbum facundissi=
mi jeruat, nefas mihi silentiarium agere. **Vel.** Angelici in aere Pastorly in terra, stellis in coelo, fera=
rum canentibus, planis, undas & mihi laudes Nascenti litare &c. **2do ex Fascijs.** Cum fascia Verbi
vitae nostri deduxerint, cum lingvam velarent. **Vel.** Infantiles fascia nodo in terris deciderunt Zodiaci.
3tio ex lachrymis. Lachrymae vagientis Verbi eorum mihi risum ejurant. **Vel.** Generum poli=
ticum Seculum cogunt Verbi lachrymae gutta illa gemmae sint. **Plures** impetu exprimit affectus & audientes.

Erudiciones huic materiae servientes.

Imo. Nato Duo stella immensi splendoris apparuit, & Magos ab oriente ad cognoscendum Deum arcanis traxit modis.
2do. Augusto Astrologi justa Pastores & sacra & cum Angelis multitudo militia coelestis exercitus, laudabilium De=
um de dictantium: Roma in absidia Dei & in terra pax fuit. **3tio.** Pastores & custodes sui gregis
claritas circumfulsit. **4to.** Duo soles ex opposito positi in Aetna in unum rediy se tetrati Borysthenis
Historiy in Octaviano. **5to.** Rex nato, apparuerunt de noctu & lunae, in coelo circa primam vigiliam noctis.
Ima in Aglone, **2da** in medio, **3tia** in occidente. **4ta** in Oriente, **5ta** in medio diei, habens
secum stellas multas, cum quibus Ephatos & lunas circumibat quinquies & amplius. Panciat in historia Anglicana.
6to. In Natalitia Xti medii noctis tanta claritatis nubes Hispaniam illustravit, ut mediam se putaret. Item
Pise Sicilia cum quadraginta Martyres in lacum frigidum missi fuerunt, magna flagore ebullierunt, circa diam noctis
horam Sol ter circumfulsit Deo testante, ut gelu dissolveret, quamvis calidum redderet. Mele frustra. **Imo.**
Die Natalis Xti medii noctis circuli aurei apparuit circa solem, & in medio Virgo puer vajulans, his literis
circumscriptum: Hic est ara Filij Dei vivi. Ea eo loco dedicata & Ecclesia ab Octaviano Caesare, & dicit:
Legata Maria de ara Alti. Ozonus. **2vo.** Anno 3tio Imperij Augusti Caesaris paulo ante nativitatem
Xti Romae trans Tiberim oleum in terra erupit fluxitque toto die. In eo loco amplissima B. Virgini
Sacra Ecclesia a Calisto Pontifice erecta &c. Ozonus l. 6. c. 2c. **3tio.** Eo nocte, qua natus Xtus Regis
per totum mundum cunctos Vaticinia vitae laborantes extinxit. Petrus de naturalibus l. 2. c. 2. & Hie=
ronimo. **4tio.** Progei Nuremburgae crevit pomum in loco campestri, in arborina hyeme in Xti nativitate, &
Virgo Virginum salvo integritatis flore Dei genitrix filium, foemella virginia produxit. **5tio.** Eodem die
Augusto Caesare coronata apparuit. Baronius. **6to.** Fons de novo orta in agro Bethlehem. Baronius &c.
7tio. Janus foris ab Augusto III clausus. Suetonius. **8vo.** Ipsum pacis tunc Roma corruit. Augusti
Caesaris Pax pacificum Dei Dominum est nos hinc factum naturaque orbi nunciavit. Sandal Mechli Dei in
symbolo arboris ad altum usq; in aethera porrecta, per orbem universum dilatata, plenaq; fructibus & soly=
phi aureo character inscripta erat mysteria vitae & mortis Xti Dei, his verbis: Incarnatus, natus, circumcisus,
adoratus a Magis, baptizatus, crucifixus, omnipotens.

Diana.

Ex Diario Vr Rhetorico habes sequa. **Hac die** 26 Decemb. S. Augustin Anglor overkit ad Gelliciam Britanniam, & cor ad 10 millia baptizantur una cum Rege Adelberto. **Carolus** M. Lotharii avus ait g Imperator à Leone III Pontifice. **Michael Curopalata** à Theophilacto Rge Constantinopolitano Imperator coronat. **Romanus** Leus Imperator in urbis creatur & Augusty pclamatur. **Idem** filios suos Stephanu & Constantinum eodem creat Cæsares. **Clemens** Leus Epus Bambergensis Romæ obiit Papa. **Constantinus** Sacie Monasti can vitam eligenti Successor dat in Imperio Orientis. **Isaacus** ipse elegit sibi Imne Successorem & gen sanguine sibi junctum, Deja. nomen. **Baldinius** Hig Regis Fulconis Regis Hierosolymitani quer anor & coronatur Rex. Edessa Mesopotamiæ urbs capit à Turcis, octo mille fidelium sunt occisi, Religionem Xtianam abjurare noluerunt. **Sententia hujus materiæ.**

Plures Oriente solem venerant, qm occidentem. Plutarchus. Sollicita omnia pulchri natalem habent. Horat. Dij quoq; ut à cunctis pulchra colantur, tristitiam omnem pro sacra festa jubent. Ovidius. Difficile & dissimulare gaudia. Die Stoici cum Lucullo ridet. Petronius. Quilibet suæ Viæ Vivo bono fortq; Dijungetur Lucæ sacra requiescat ego requiescat Amator. Appulejus. Requiescat arator & Amator. **Per gestationem** ad hæc primæ gratulationes Felicitatis Dei habes sequentes ex P. Curiatdewich.

Exigente iam sensibus & tachygraphis perorante Deboş vasa dilecta & etiam dum egit Deboş & Christo mortis mung, ei odio male peragit taciturnitas. N.N. Fidei eligenda & hanc affectum optimum, ubi vide Dei nascentis insita sic dilecta, tacitarnitatis leges abrogat. Tum altissima nocte Filio sagitta immisit. Discordia & amoris ingenium nec sinet diutius et Virginis fluit. Ego & 2 in eligenda statum Franboş sem, sazeda id hodie subito lingua sonet. Sol in Galeritas ecto exorig, fundi Saxog Lic Mercurio iterum sonet, discatq; affatq; radio Regis Sonum edere magistro sole! sint hæc extra fabulas pigris ne pauciora hodie in lingois statuisse, qm in Verbo consecrat miracula. Absint autem laudi illius & unicum, Harpocratem ab ore proscribit, quod Christianam feliciùs seiat, & dum nutam attigit, & divinum pduxit Natalem, in armatos pax circa effloresces, cum in illos indebit Dog fidei. Communis hæc abscaliquos illum dilexit, elexit, felicitat, & mihi & communi gaudij veram optat, dum Jud pulchro fidere inscitur hospitalis. Dominatq animum pterat voluptatis sensq Dei in terris hospite & de in solamii, cujq ut mœstitiis mea circumagit fortuna, sic introdit gestientis animi secritas. Intendet tandem, quot annis diutiq; imo illinuato successibus & textu tolies Phœnicem hunc renasci feliciter cogat, quoti manu revolvo Dei genuit Natalem, cujus iarum cunabulis pro Diuturno Jud incolumitatis auctorio peregit votum Lapideo spiendo.

Fudet quidem & hodie secundo cum & Deo ipse Isaias sit, me elaborata in dicendo meritus Apil. cum & Deo ipse pueri, & tu nec lingua adsert verbor Ateilius, cum & Ulpy Verbum paint. Libet in Verbi lis: gram relaxare, etsi Verbum illud sacro distinguet, cum & Me quo me plus optimis dandior gerere mecu capis: mas gnar, & humanitas juvet & vacet transcripti, Deo in facie Tumultu & fidente. Nong hic Piator Verbo: num Iter auspices cum ad Te mihi ajam Judicat ob hic me tibi umbram Notit, nova quod & hic pfuser quod Te sospite quod in columi pni liceat. Ultrà hic Stoig recurrat diei, & novæ Scientiæ auctor altioris nocte indie Solem, & de nihil domo alter sport. Non vasa augurer, nam & Tullium augusta ad dicavit J. cum ipse hæc tam secunda vocis prodigia Padre lucis digium mihi Numen, quod sedig Dibi dat nos Sonus aer nullo in illustris orietur diei. Dicat ad Me lucis exortu, quis animi nubes frontisq; nebulæ, & Jud dum

Fortuna.

Praxis tma.

Praxis Ada.

Fortuna – Reliquum doi ſ. quod longiſſimum vovemq; in interruptâ proſperor ſerie decurrere. Ad ea imbuga voluendo, nec aliud, pr ut Dux hæc vitalis filii diuturna lucis usuram prochat, ut ad metam doi de cœlo vellit cursiſtere, aut Juno in omoi, exhiberi gloriam unquam ſinat.

Instructio 2da.

De gratulatorijs Novi Anni.

Informaturus hac de gratulatoijs conclavibus in recursu novi anni. **Observa sequentes modos.**

1mo. Tempore hic licet tum in literis de anno superiore felicit decurso accinanos; tum in omni de aspera certam stabiliendæ felicitas anno ineunte & pluribus; tum ingergi obiter laudes Mecenatis pat. **Modus** in hac gratulandæ observari solitus, tum Natalis Xti & Celebrandi Januarij circumstans elinguit, tum aliquam de anteis Indicem, tum collocandi pr & dic. **2do.** Et p nodo jugulum vaticinij augurium desumi ex soti dijunctis. p. Pollicet sibi potest mundi Dion Senum, dum manè sic nubet Sanguine ar ontas. **3tio.** Et deca omo à verbis & clausis Jani simbi in pacis & belli indicium. p. Iter Jani sinet ne: cidit Sanazius, & mihi certamen omnis indicit. De nihil in pote est, nec alium Che tela potunt. Quamvis indices gnidij sua benevolentia tellis obnoxius succumbo. **4to.** Et fixi assuo ad ides vetor Kalendis Januarij usitatum. Eam veteres diem tanc ita multiplici observarunt: Ubi inio anni Vestales novum ignem excitabant, ut hic novæ lucis præsagia caperentur. Item. Laurus ornata dest &c. **Denique** ingressum decet medity apparatq; novi anni, sum p mitto.

Historica Supellex Novo Anno accommoda.

Annos nihili & dies nihili vocabant Mexicani. Teste Lolichio. **Unde** inspes est annos nihili futuros, nihil gratj erit suo Mecænati, & annos nihili nullos & in Kalendario sui Mecænatis sibum Vespasianus superaddi, & deponitor plombat dies. **Celebris annus** fuit Confusionis dictus ab astror & studiosis. Inde ingressum Annus: Annum & studiosis fore, nigri gratulentis, & celebris, ut anni sint fausti, placidi, memorior, & comes &c, pr & studiosis. **Ab Egyptijs** anno exhibebat picto Draconi, & in Africa eadem ex parte: bet. Alador de Alexandro. **Livy** in Thracijs novi anni aglas aureas mittebant ad Vicinos: Porrecta flos Olivæ primæva virtus & felicitas eventat & recurrit. Plutarchy **Nabathæi** sacro novo ignes accensos pectori sibi referebant. **Macedones** ad Lotti sulthoni suum Regem auream deferebant statuam cui Vicinate: Dat Jupiter bonam nos fortunam. **Egyptij** ad novæ anni ingressum, palmam pingunt, quod sit arbor sola ex diis, ab ortu gubernandi orbi, singulos annos producat, ita ut ex Chron pagine anni explicatur. Pierius. **Veteres** observant numeros pueri tabulæ, in quo nascitur imagio vetta depingit, simulq; insidiæ: Felicitas. Aptè dicens: Anag quem ingredieris, nare quotidiani, cui se nitetur Juan comitis felicior Amenante &c. **Item.** Observant pueri tabulam cum Vicinate. Melior Fortuna notabit. **Rhodijs** &c. agnus: Annum ingredior, ignare tuo die, sorte evolvo, omnia in licet, quod cum tibi pepini adsit distinguet subesibi, ac velum puram tabulam. Verbum Melior fortuna notabit. **Magistratui** observant Felicitas cum inde: Amenis in pacem monumenta. **Reipublicæ** Phœnix Jut die felle & fraude &c. **Patribus familiæ** formicam, ut text Proverbiorum. Philosophi. **Fratj. Nabathæis** Fely gratulabantur novo anno offerebant cor duplici sagitta transfixum Vicinate. Vide Petrum. L. Dies Natalitij &c pag.

Premitto iter apparato Diarij Historici in ordine adinpetu tractandos gratulationes ex quibus Epistolæ.

Albertus Dei Imperator coronat Rex Ungariæ, ter coronatj & hoc anno, & regia obst. **Carolus V** Lutheriam ingredit & cum summo applausu excipit. Richardy dicebat. Se p annos biennio, quos nunquam post abiturientem in claustro Hieronymianor transegit. **Joannes Albertus** Pus Jurida Rex Poloniæ ad Cosmographiam cum aq miltig.

cum ay millibꝰ Hungarorꝝ fortiter ꝺ̄ꝰ eligit, tantum q millibus Nipatus, undè vix hostis navibꝰ elabit, sic quo sibi
superditate. Bielovius lib. Cracovia hac portentosè de nocte illuminat. Longinꝰ lib. Sigismundus
Ang Rex Poloniæ sumois Ppib venerabilis, hostibꝰ formidabilis, subditis amabilis, cctis ꝺ̄ibꝰ admirabilis nascitur. Bielovius.

Addo Solennes hic apparatus: Ex Tomitano Poeta e illa: Auspicio felix toty hic ang erat.
Ex Authore Palatij illa: Habe Fortunas oes cu Croco, numera candida cum Polycrete felici dies, flu:
ant ultrò dormiendi victoriæ cum Timotheo, fiat sur, quicquid ligaris cum Hyda, Rosa quicquid calcaveris cum Pon:
do, taurus quicquid palpaveris.

Si annos Mecœnati precaris, noli annos Anacreontis quos ille ang timeris finire, potius annos Me:
tonis q nostrates anaos ag ꝺ̄inet. q annum Saturni, q anos ꝺ̄inet ex quadringentos, q annum mundani
Platonis q ꝺ̄inet 25 millia, quo tpis hæc octava circumvolvitur sphæra. Dic ergò Mecœnati: Dii ar:
dentes, qbꝰ brevitas in anais placuit. Plato mihi, Platonicoq ang in vitis hunc vivere, & vixisse sufficit.

Purpurascens Infantis Veris sanguineæ aurora, primo anni die, mundo invehit solis lumini Icelonem. Nigrior hæc
Aurora, dicm solemq; faciet lucis ꝺ̄ubiosiorem, umbrasq; anget à ꝺ̄ie curriculo, quod anni nascentis Olympia indicere.
Sic ex rubente Cadaro, n ad ttum, vires & annis fortuna emovit, n sine candido exordium auspiò: Nam & illi rubor ac:
piè servientis è ꝙsignum. Non sic ex eclipsi, qa & Phi Aug. mane hoc nubium auxit, n nubibus Fortunæ porta:
ꝺ̄it meridiem, sero n ad unig anni vitæq; prosperam producendæ. Quisq; ꝺ̄ium hic in Deum exlitit, & ex hoc
vulnere à ꝺ̄ig sanguinis, quàm boni in mille emanavit. Debeq; ꝺ̄ latitiam anxor obducit cicatrici, ꝺ̄ori orbis
ac suæ felicitati consulit bꝰ, dum sic hodie indidit ꝺ̄ite vera, ut jam mdroxen tempestas cruenta in ꝺ̄e ingente cre:
monia, dum mille orbi commoda, tibi novæ honor omina ꝺ̄iciant. Tuæq; jam tbe luis diæ exorta, & dum tan
splendidè anno ꝺ̄onis, tu unica tua fortuna occasum exprime.

Pacis Da
Dei hodie tandem dicendi ꝺ̄ei pontes ingressam, dum ipsa Verbi ꝺ̄ivina nos verbis instruit Xpi. Lactymis dicta Augu:
paulò antè & vagitu, hodie sunt tam sua voce ine augurii q sanguine parent. Hoc illud nuper Januarij kalendis mo Excel:
ꝺ̄um ꝺ̄ixerant, & nimij aram colorat cruoris. Quanqm nec color peromabilis ꝺ̄ei, q ꝺ̄ii ꝺ̄ecim emphitheatro candida lentum Duci.
nec cruoris sua ꝺ̄ecorat lumina, nec illam vultu, quo piam q in horribio sacras illustrante. Sed nec illa par:
tig lucem assumpsit, q in sua Regis effulgent orbi ame magnitudinis ꝺ̄ora. Ergò à natalia Dñi caverna
ad suæ amplitudinis addita & atrium, tot Xpi um Nytmas ac venerandos ꝺ̄ospectamus. Non olig ppi victrices
quàq; q, ppi ascendere ab altissimo ad altissimos, & ab illo ꝺ̄gente ad ulpni Progres. Hodie potissimum magna
Xpi um una Veneranꝺ̄i ꝺ̄icinq, qꝺ̄ & Augustæ vultumati hodie Pabi n inciamus Dorape. Quos ꝺ̄o
in plenis eloqua Tibi melij ꝺ̄esurget, qa quos Ego hic anni exordium ꝺ̄ies indicit; novæ ex eo eloquæ com:
pum ejicit tenacitas anni exordium, & veterem tacendi ꝺ̄ertitudinem immutat in omnia.

Instructio Filia.

De Gratulatorijs Paschatis.

Formaturus gratulationem Resurrectionis Xti, reflecte te ad varias circumstantias Xpi, loci &c. & ꝺ̄ices Amo.
Quod terra ejus resultibꝰ morbos pellat. 2ꝺo. Ad lapidem Sepulchralem. 3tio. Quod Xpi ꝺ̄ivinate terra mely
satus sit. 4to Refrende te ad triumphatoris victoriam. 5to. ad circum sepulchralem. 6to. Ad aquæ Paschales.
7mo. Ad enumerationem cœtus 8vo. Ad Crucem, in qua velut clavus Xpi Dñi exercens. 9nc ꝺ̄icit eam
Allegoria & verbo pii accommoda, & de solo nro ex Petro dolor emergente & Xpi ex vitali busto resurgente.
Nunc ꝺ̄icit Sepulchrum usq; ꝺ̄ivinum ad Prothesim: Mausoli monumento iur & orbis miracula cede:
bat. Sepulchrum Orphei, quod Tertia Lacedæmonia ꝺ̄ucit accitharet cantu quasi ex vatis tumulo
illa vocis oraculas hauriret. Nunc hujus loci e, quod Statius occinit: Secum gaudet hinc abiisse mortes,
hac vita.

Hæc vitæ genialis ē ongo. Erat lucty atrox genijs manet Gdulces lachrymæ dolorq; lessy, quidq; flevorat antè, nuc dolorē.

Ad Triumphalem Ethi lauream, si alludes triumphi Libr majores minoresq; sibi ē cedebant. Ad majora triumphum celebrant, curry aurty albis quadrijgis vecty; tituli victor urbium, spolia ante victorem gesta, porta triumphalis, pompa laureata, captivi Duces, acclamatores militares, pæanyctes &c. Idem spectaty in gesty casa majores victimæ. Nam minor triumphy minore pompâ minoribq; hostijs & fine curru peragebat.

Triumphi idem Divini gloriam nec augent nec adquant suum trophæa, sic ut ex umbra Sol, sic ex illis hujus triumphi magnitudo deprehendi pt. **Nihil** ad eundem triumphum Jovis splendi pompa ex Parthis devictis Cæli tectum ascendentibus in lumina, quadrupedia Elephantes Libros dextra & sinistra gestantibus, ex ijsq; pompam spectula spectatis illis tribus verbis: Veni, vidi, vici.

His adhibitis reflexionibq; tetigit in gratulatorios Lectorum animos Divina plectra assumpsi, mentes in cultum Divas Mecenatis:

Praxis 1ma. **Ad** Divinæ cæcis cytharam cum mortalibq; Thebis in sui cultum asserpunt corda Mt. Quidem in Amphionis Thebas & Orphei lyra in cultum Dei, vel ē Dei grat minora Dædalea simulacra pectora, emanantes de suo ore Charites arctiq; astringunt animos, attrahunt montes, qm olim fluvij cum aurea Felicani Eloquij facundia viam dabant cæteri. In deitatis quo pertubq; suas Divas posteritas nomina, antata gratis corda & montes, adilla se extendunt vota, ut ad Divina ludatis & triumphalis in orbe terrar cythara sonentur, pro Thebis amanthina sibi assignat sæcula.

Praxis 2da. **Ad** Apollinem Lepidus in marmore, & in pectore Patrono ad perennem suam gratitudinis inscribing characteres, genuina cordis amor Pientum Divum. Mecenatum amplissime. Ab Lydium nempe Tmolum vidit, qbata capita genuam de gnar approbat, & aur optimum in sonum lire tyra efficit. Nihil ē in Cyrrhi adamantem sed in Avium Sabinas adamantinis firmiorem circulis, generis superscandam Thrijs, transtulit se cum Apolline Musis, professor in nos Deorum, & quid actis sibi coronaturus & decoraturus eqnit, sibi scilicet cum vita literar monumenta, cum capitis Minerva, cum manibq; deborq; penetrale, & de illam voter absolvant Lectores, ut transcendat sæcula & immortalitatem.

Praxis 3tia. **Redit** in Georgia, erumpit in cultu Cæsaris super Tmolia nominis Dei. Spectacula animor accribus N.N. Excutit terræ motu in clusq; animo dolor, & à moto lapide tortalium ē tumulo erumpunt gaudia. Obriguerat pater, aug dolore gravatum pectq; hodie tandem, & de lapideo sepulchralem scaviter emolivit. Nec mirum evolig pulsat, dum lingual officij admonet communis lætitiæ arpa; & si pdijcto terræ motu opus ē sit, ne lingual aut calami fecisse, scriptoris plausibq; decerpi. Nec tenuis obstat pecudia: Nam assyrijs sam humi Genius reparo; Deus qua surgere post obitum Deo, & ex emolitus Orator lingua vitam inspirat, Cui redivivo vitæ arbiter aspertur. Sed nec in minores plaus, instruit mortes. Sua quam pcbranage vellim producta lucubq; in columites. Nec mea pectoris vis afflat pectora, & Pæchalis amœnitatis decores accendit ebur, amq; mihi pedivum cæli aeramq; & quondam velutis Paschale melos inseriat, quoty tibi dia te voto pluat, quoty de scopulos inspexon, ut adversa infracto nec ocidenti animo intueri liceat. Dive peramanter felix Cospes Dilectissime de mihi Voter adhuc redivivis Numinis, triumphis hic applaude, quot hodie in communes plaubq; undecribis Spiritus

Praxis 4ta per Pathagim & Apodosim. **Jo demum** Voter invasit ambio, & cum aurea sibi arrogant sæcula, cum aurea regia Pallade sum meret ivbres, aurcam senatum felicis & insecundam sæculi producturos. Hæc scit de tostenis persvasisse putarunt, quod Jovis ebore vim pudendi Pallades tribuisset; nisi prodigiosis ē Tyranni ebore statu illum limat aurea secundum pluvia reddidisset. Poetæ comentum arridquere Scriptores, & Platonis natales aurea novilitatos grandini, & pecora illustres memorant pellæ. Nempe quo se Voter extenderat vota, eò usq; Salutis.

fabulis Aggressi, ac ovem ipse credidi ronti, quod evenire perplacebat. Eventu vero, ipse Tibi ac Reip. Rom. probet, in quam post umbræ Quirinalis nectar civitate ita vivo sole, extra fabulam olim aucta gaudior dominat tempestate. Quare Tibi dimissis nubilum curo scala, et Deorum de medio, quin prorsus ille in fabulis habet recessus ostenderis, nam cum relinquate Deo in novam felicitatis secula per ejusmodi, aut fato aliquo in Republicam hoc tempore. Scit tam benigne Pallade commendet tenuate lucem altior; ac à Te radios retundet, aut umbras Tua gloria, tanta sui terebrant fiendi patientes.

Instructio 1ma.

De Gratulatory Festi Pentecostes.

Concinnaturus gratulatoriam hujus festi, reflecte ad diem, quæ hoc festo in edit. Sic Ecc anno 1734. incidit 23 Maii. Unde ex Diario Hortonico ad eundem gratulatorios impetu habes sequentia: **Roma** gentili Mundi natalis, Ludis & Musicis celebrat. **Anno** 1633 in Italia magnus fluit. **Heliogabalus** Imperator creatur. **Lotvidis** Virgo sancti M. Filia Leoni 9to Constantini & Irenes Filio desponsata, ante matrimonium mortua. **Ludovicus** Rex Hondius, Judex Scarus Pandectis absolutis, è carcere liberatur. **Pulchrea** reflecte Te ad adjuncta, circumstantias venias & quidem **Amo**. Quod hæc festa ex idiomate Polonico dicant: **Floridas**. **Hen**. Quod hoc tyro Pentecostes floribus, arenaria tibi arboribus & ramis adornat omnis, Ecclesia Dei sacra & profana, etna &c. **Item**. Quod hoc tyro Apostolis Spiritus S. apparuerit in linguis ignis dispulsis. Hic præsim habes gratulatoriam. Dg. Esse Stem.

Praxis. Ama.

Ad celebrem Deum linguarum, quam tibi resonat echo; Purpuratus sector aurea Sarmatiæ Ripha Orbis tres, os & lingua Senatus NN. Nos ad Garrulis fluctibus, ripas, & elinguis saucasi rupes, sed Pontificum cor reflectit, imo pectoralia Dei protrahant pectoris, & dum evidentes, ordeum Julliani oris & cordium fugis in Dei amorem & veneram. Nam in sylvis suas Ego certis cunes, nihil lingua Mercurii & lyra sylvas dat, in qby tu mod minime sylvestris ingenii, imo Dis excultum pratis secundissimum è ligno ejus Mercurium, novis permanten lingvis, ignis exortantem volis, ut post impletas Pontificas servitis exacta adsecula in cordibus linguis Dium vivas æternitati, for Helicon, aureum Os Sarmaticæ Orbertus & Oraculum.

Praxis 3da ex L. Kwiatkiewicz

Accamor elinguis hodie, cum alio cum lingvis pluit NN. Per hanc lingvam affectum & experte dissertior evadat? Si alibi verbo aliis [illegible] recepto repudiat tacitumitas? Hodie Rhe Regno exodet, do missi: lily à verbo lingvis in tam placidæ solum Sylvidæ, Hoc contras odorari Poetas Sacro linguas exoptatum una mihi è Alberti lingvas pluvia effecit. Nec in venas mee in Te amoris lingvas optaverim, quem de Filio: quem odi, & quod ex Jasper Hoc in pectore ardeat. Jam ge cor amoris Secretum, & nec in lingvam eum effundam. Dorem, nisi tacere cæcitatem Dicendum incendent, ignem divinæ vid lingvæ. Del ignea hoc amoris tempestas, & Sirena tali puella Judicat, quod altum timor odit, quin extra cor fulguret & turbine Salubernimo Suas tatè flamas vexilet. Splendet ille in oculis, sonat in aure devotio, & in lingua suavis loquela. Sorsit mentione hoc flamma orbis tornados & me partes dissit bibliis mentis facibus, & ad sua obsequia & Lyconia. Ne flamma hoc & ad cæsi num Jussi laudibus studium Deserverat, gradum de mihi Mecenatem Tuæ Dei digitus demonstralit.

Jesus Stus

De Gratulatione Natalis diei

Vtalior Victor, ita Natalis diei gratulationes pengua. Circumstæa tps, loci, & S. Patroni festum vena spatium; uti notæ mis & anagramma, vita, insignia Patroni. Hinc gratulatur alicui Patrono reflecte partim ad Elogia: giam mis, partim ad insigne indigetis, cum quo pingi solet, partim ad Ephemerides Polonas, partim ad aliquid

ista.

vite sanctionis punctu; ex quor reflexione facile impetu sumes ad applausu.

Praxes Familiares Gratulatorio Indigetum.

Adalberto. **S. Adalbertus.** Ter albo pingit cum remo. Aequis Imperium Silesie pluvio lacteis manavit rivis. Audi ex reflexione hor gratulabundo in laudem sodalitatis clientis, sic etiamnum posses:

Equis quoque, hodie age, utrisq; ignoti quelibet N.N. Tam aliquidem nempe Mudar quàm byrrhe latian noviq; nisi quod hic delpiat & ille flumine, quo è rostris concinit eodi ex aquis influis placidissime. Indigetis Dei Magnum alacerton quondam virum, etiam eum obtinebat Silesia lactea virtutis ter albi: Adalberti memoriam: Silvia nostro illum sua in flumine jactat fontes quem nulli esset ambrosie Dea Sanctior Soada pio sat animo, & laudatna Regis ac Deorum penna fuit liberalitas impigenda. Sic eandem Ambrosio dae latici, à se felix, q ultra Nicone Orator laudem lilia requis, & ure solum de lingua tam ter albi & mundi. Millia ex: mio ore studiis, q edde vite gentes canimus, tam corde qm pectore lilior Regno, Regnor lilio de solo de nil turbidum, sibili gelidum facundie sue timemus in flumine, quod pacis pigeonibus, quietis augicibus lilijs, felicij qm Palladis Oleo crudis ad natatum. Ut ita candido, ita lacteo flumini, nos eam in alio lactis influxu oportuerit, nisi galactis, quam cordis candor in lilia effermavit.

Adamo. **Adam** terre filius. Primus Pictor, de limo terre factus; Primus orbis caput; Pandit: Insula; Deinde mundi plagas una à Polois pete: Anatoli, Disis, Arcto, Mezambria. Primas literas earum jungas habebis. Ita initiales litere talem suppeditabant impetum gratulandi:

Si orbis partim capita Duo uni involvit Pileia, eadem Stellata advolvit capita N.N. Dolet, quod orbem dividat, Tuam ne componat in vocabulo, cum inhierente mundo, quem inseparabilem abjecit modestia, ut ipse alibi, hic in malis compede manipem ageret. Ita pari unoq; dolentem modo. Ea Deum, ut in solum quoq; geforred, terrestrium Attalus in nubis agis solem, q inter virtutum Tuar phenomena crudite sæculo plena accidis medium, augent mihi Tui Sevitatem quinq; mortualis Protoplaste an, quod in montibus Syriacis Elysia, tam prima Astimatem virtutis & Condonas Dei Palladis Populo, quem Agidis literario Sosgnis Celo & Sibi Soli in accessu. Mox è Julliano Regno id unicum à Te nexis in hemisphæram: Sibi cum votis optatum, ut Deo nos uni juratos, gratijs obstrictos, Tibi pariter obligatos Amores à Praeparadiso exulare non sinas.

Alexandro. **Alexander Magnus**, Bellator fortis, magnanimus Pyr, cui ung in officii orbis: Magna Alcides tota fuit ab orbe, at mag hic toto maximus orbe fuit.

Ex reflexione ad Deum invictus S. Crucis, in quem incidit sortis Aladi, talem fore vovit quam gratulabundus non Illum Alexandro intra Orbem Indigetis sui obvientis:

Cruci nuper adjunctis Indigetem Tuis, quod è te junxit à cruce tua N.N. Sub Dux Salutem Gentis sorte crucis oportuit, quam Lector tolerans Sustinet. Magna cruce Dux Pastor, vigilantissima è, imò aqua jugis, dum gregis Dux Dux amplexu portang, cruce Tua Signa, & idò id ne mirere quod à te amari, cujus causa è in amorem Heroice Salutis crucis, quam in te destinavit Roma, ac Pietas Pontificia cruce honoravit. Ita nihil minùs natalem Tuum à cruce te junxing, ut adhuc Tibi gratissime Aladen primitias crucem plausibus optatq votis.

Secunda Vnam. Item ex reflexione ad Alexandrum ad Aladen M. dictum, & hic dictum, talem impetu sumes gratulatorie Theologi Doctoris: Asia à Conditore Magno, Palæmonia, Provincia altam è Te Aladen jactat Alexandrum N.N. In Urbem

urbem alt deg orbis Theologici Successit de Amo Doctore et Pastore. Debet ergo em illa Sandalium Gothie Sanctis ogijs materiam, & à de Victor Gothie eam accepit formam, quam Attilij ostendet, jactet Seculis. Fortunatos g- indè Ecclesiæ hujus Metropolis sors, beatam de Amo Doctore Metropolim, utrq ad orbis literarij decora longè auspicatissimas. Quanqm Nobis cum eodem gdem civibus Theologicæ hujus Colonie Posteritibus ingens ta jactabit ti- Italy denique erit de Duce Eudoxio positæ fundamenta, postq laureato gressu ad primos Ecclesiarum Gradus de tot Titulor Majestate descendit. Formabas Divinæ & humanis ad literas eius haec, nihilominus gbo eodem, ut accepta à de Eudoxio sensatos in pectus pectant, naturaq gratitudinis flore, Amiq vesti- am laurus gratam, plantas certè revinciat, parq locho è corde in pectus coronet afectus. Ornata eadem Orbis Gaccovia, Eudoxi Carmel Lepor in Palmenia virtutes orbem, Ecclesiam testat Ephemeris. Ita Te Alexander Maine ubi in corde Alexandriam Cyprianam Tuam desiderio Metropolim, nunqm illa patebit ad egressum, vide ad / Summa hr ascendendi festigia, & tibi agit offert, & dicatu Tuor Grigat gratitudo.

Anay. Ita Te sum. Gratulatoria cuidam Professori Ecclesiæ Cathedralis Cisalpinorum. **Antonio.**

Naturescente ex Tridomo estatis vere Dum Antonij lilia, amabiq ipi in Cellis Paradisij horis Tuis hodiè nequalat lilietum N.S. Immarcabilis nequè Virtus Tua, putriq Societatis Equitonis haud Ejaccens ejusdq, cum tranquillitas Effloret vigorem, ut procuq transplantet, in jam ver spem in herba illa demonstrans approximat, ast maturet in ipso lilior, flore autumnado, haud absq lilis fructibq illa limat cum odore suavitatis virtutor erudita bellaria animis ministret. Explicuisti vota Deum Lilietum, quos lilia pectora verba motor ligata à jam in pectorum dumax, ast tractabilem pector sibi sanguebas Ejactor. Non ignoramq Tua ega lilia retrorsa ex, q oculos sat vidit ad andalitor, animo habuit ad astrum, nulla nobis Floridq transiit dies, ja nullq a fine Antonio. Cum suum lilia explicant flores, spes prima indicat fructum. Quid nobis Tua lilia spirare jubent? dubitamq, Dum spetuo Tuo candore candida ac optima q Potest, ac Exptanda approximabit. Quapt jubat, quo tuo hoc Lilietum candore, favoribus Vigor affectum Zelgis ame spectat andalitati, & ut dum sua aura nos Tuo Lilio Parnassum genialem tuj adimq. Leges hoc in Parnasso Votor virenta colliges ex illo fructq, quis ut alanis, longævos annorum incursus precantur.

Anay: Ubi alis. Gratulatoria eidem Prælato.

Zygantheos gloe & virtutis Tuar salty, victor hodiè nobis in Germano Theologiæ Basilio M.N. Superadi **Basilio.**
Eodem lu salty Ecclesiæ ambitiosi Seculi fastus & comendatam olim paupertatem, depreciata hr Tua ad optatum tran-
quillæ solitudinis umbram, in qua Te ex fulgor, quo gloriaq, eò nitior, quo minor est, & meritò gratulantis Basilij,
ubi salis. Atqui ita in virtutis gloe stadio Radio gradiatur, ubi elingvis soda ara terebinthus impar sit
ex pestilentia Tibi è Cælo Salis exCivi vota vinci precat, ut q Zygantheis gressibq Tuis vinci mandet:
Dixerim Protocis imposter de prosperis Tuis tionis, de felicibq ad felicitatem, de jucundis ad lætam possibq gradiare.

Bazilicum Magni Basilij an hodiè Deus in te a pura adorari debet pauperitate Nat. Crassum **Eja gratula-**
Ecclesiæ debitæ adorandæ homagia in nobis & ignoras, quo toties Tuam ornasti gratitudinem, quoties in elogi- **toria cuidam**
endo Eudoxiados nobis puer magistrum optam Tuam contendesti. Adjecisti ergo oneri singulis tohj ani desiderio, **Professorio**
gho assidua Tuæ cum cura Tuam ad effectum Eudoxiados promovisti, audi batum. Accipe ergo hodiè dicatæ à nobis **dicta.**
Tuæ de gratitudinis debita, q sacrâ Tuo Tete lari Virgo, utpotè in Ecclesiæ termino pending vaivoris. Pending
ingens aut aliud debitor Tuor in acceptis, nisi votoris illius gens Remota ane tenuitate ægri, tibi q Tuis,
cujus valoris Basilica Tuo ampliabis magnitudine. Vive Virum amplæ annor series, metire Basilicæ
magne Basili virentis dei cursq, atqui multiplicatas in nos Tuer graes amplissores, ulteriori Vincayo pro-
movere Ecclesiæ.

Benedicto

Ver Benedicto habet, Et omnem in me spe includit Benedictus an, ut reflectens talem familiari stylo formabis gratulat:

Deus auspicia Benedicto obi Tuq Natalis naturam nobis detecta gaudit N.P. Dicat animi hanc literam flo:
rem virtutis ad q vicibq tuæ plenior tibi superna fecundet fides naturæ, nobis illud semp ostendit Deus,
in que aperies munificæ sub soles exhibet in hac eam tuæ lyræ, quam honor q terra lete inspectu Aglonis
diffudit rigor. Quod tu in hac tuar dotte gratiar unum in Rosas Paterni Codis coronaries maturiuimq, datis
care nil imputes, q indes duntaxat in pagina herbas plantis ad storiæ. spem nihilominq in extens herbis,
quor tuo divinior Petri vestigio ultra tabunt in flores, qbq Clientum coronat gratitudo.

Ida per Prothasim & Apodosim. Casimiro. Pacacionis auspicem tuis Benedictum genuisse in de virtutu coloribq formatis debite gratulemur ovre:
ram offio N.P. Quamvis nimiri ille Dies revolutione, tu Augustæ vultu tuo majestate supplebis, quod dicas ad
cidem Authoritas neque q virtutum ac meritor favore in dignates modo triumphi alloret, vel in dies jucundem
ambroisiæ overtacuis Pub cunctis inspirat amicitiam. Age tibi etiam aureæ etatis ver fortunatissimis fue:
rit optimi temperate, & alios vicis fortunates, in alios pietis Benedictos æternos perennet dies Benedictus.
Ex Polonico Idumate: Pacem imperando. Anag: Sum ac Itis. Mini casus. Ex reflexione vo cum qbus
vlatq flos spem piaste, tabi tabet impetus:

Item Manu Indigetis Tui in corda transplantatq lilie, ut in de Reginam Virtutu coronarq. N.P. Non abnuet
coronarium lacte scribq i tibi orbem, q legat in insignibq Regni & talem symbolis, nos cum Luis Ono:
ribq sterilem, dum benom Dei loqui pipiat Et Lego nat in scriptos flores, duo cum ane symbolq. Item.

Artium quondam valoriq pugnacuta lilior ane Roma misisti, nos corda amoris amet qs nituriq floribq,
quos legius Lys macies, Et Protectio ane N.P. Secum portet in aditus Tui vigebit cultq, vultibus Dei
mun imbutis referq, indè Equitis magne Dignati floribq, Tuis indè dratys de nativa fortib q ipsa floridad mater.

Item ex Anag: Mirt casus.

Mirus casq Te Casimiro ane adnixq Lemisio N.P. Si tu casq dici debeat, nos etra Numinis dicta q Re:
quatoe Duo nobis Imperio Et patiu intuer, & Assecuisti Velera Tua in meditate ingenia in hanc dnæ altioris, Tu:
bis inte fulgor Pedi illustrasti altioribq rebus Tuor Tuo agnos disciplinalis. Cuiq ac hac Tuor natuum dicta,
Et actiis monumenta felicissimo ed duct planbad cedat, Tibiq nullis calcibq obnoxios, vel semper propenso felices
Semper eoveny Successus, Optime Alta Casimiraro candor dactam, Decorem Sanctelli, pacis posteriq, Deq mu:
tuo de corde ero, aunqa de grata mihi ullo nobis meridum casu.

Item ex reflexione Icarii per Prothasim & Apodosim.

Fortunatiorem ara Te Dominico Icarii vocavat. N.N. Sustulit Te in Dde Sarmatici alti Icario felicior Ca:
simiriani aris Pq ovre Te Agnata Pii agnoscini virtutis & meator ele, Te illustrior in altiora volatu, qua à tenerano
fabulosa velustis audu ethesione. Tutus e ply ultra augustos Te Sarmatia calo auspicari volatq, Duum de magis ad
majora honor in Dies exiti culmina, Te limi tabiq Sarmatæ voti, humi licet figarte Dædà volantem in ce:
lum pridiequ aperta cornillan, & alios Idi, inst Lyræ Regius, sonq q sublimia dignitum & mirabile prospici:
tis ejendus precando.

Ex ane Carus. Anag: Cæ laus, Gratulatoria Cuidam Rectori.

Carolo. Primitialibus Novembris dieby voring sacrificiu debiti honagii obtulim N.P. Nec min nos Tua sacrificia:
re hic habemq in nominales Tutelares Gallie Tui Genius, veiq Lyceum amq Patris, cum ane felicitatis Otava,
ubi de Collegij Tui Primatum Carolum Tum in Novembri Augustam adorang, hoc solum dis carmine, quod C
Et Te in Deste hac adorare, Tuis illud celebrare, & dijs ut ipse de sacrificium & Sacerdos in veritate. Ade
sti celebrandum Regale sacerdotium, nobis assistendi ministriq. Quod si de nos celebrare audemq, vinq quæ
sinet, dedicaret Tibi Tua Primitialis dignitas, comm qua cum num obsolemus sacrificium. Iam Te Deus

Primator.

Primatem offerre, qd Religiosi, qui Itagi significandum voluit. Mentate e vnitting, D. Arnaud Natalis Jud dici meis insti-
tuis. Comme monumentum eam virtutum indolem testimonio, visi Tertium Ame Patris & iacrete Tibi verecundia Publica filiabert.
Doctorem hoc sacrificium e, ubi votis corda tetang, quod amamus & optamus Sanctum, et Principatum Dacel Ma-
jestatem. In qua Oratorem Adoratorem Deum ago, Carolum Deum Primatem Collegij Lugi in Novembi Augustum Deput.
Dicabo. Vis Da Lux hodierna Novembris qui his Deum indigitat Carolum Deum Regimine adeo, ubi de ipsum clemen
tissimi requeat dominii ac audiens, ubi Caroli nam an Carolum anni Basilicæ primitij perferentis nacte complementum
Dei in Panthon transmutandi, Locatis in ea virtutum, Deæ Caroli an Deum inibus Carolum Deum adjecit, Scandun,
ubi Deum dicunt Regiminis animum observet, Vlade legitimè Primatem Jo ne infert, qa Deum Dei sanctis
Deum Primes e, qui Picaud Regis Regia potestas. Ad finem itaq; Carolum an applaudendo votivis Auctoribus,
at Te in Regno videat orbis, & Deum Primatem Corpus, in novembri Augustum augustissimum.

Constantino.

Ex nine suo. Constans, adamanting, Cuidam Gratulatoria.

Non in liquidis Helleportis torchete, & in adamantino ant Deo, cui in speculo Deum speculam Deam, Magus major,
Maximis par Magno Constantino M.P. sane e unam talem in Deum laboribus constantiam, nec unum in se
agricing Constantiam, & tot Constantinas, et Deum illos virtutes, & Deorum ad invidiam Pandora in Te unus Deus:
trasti. Tu cui Tyrannus Constantinus illis exhibuans flamenis, quas in Tuo pectore Deum amor, in labo-
ribz ardor, in effectu Tuor ardens elicit cura. Te dein ille Constantinus Magnus & David assisi crucis Numinis
clave & Crucis Miracul vincitus animos, ait ad victoriar amplitudinem in votor arbor Signis, illam adjicing ad
annis Tui perennitatem epigraphis: Vince laurea annis, vincias omnes laudis.

Damaso.

Ex reflectione, quod L. Damasus, solit Summus Romæ Antistes. Item. Quod Basilicam excitit Laurentij ante
inscriptam, talem concinnanes gratulationem. Tu Alicui laureato Doctori & Pectori:

Unum Urbs orbis Damasum, altum Te Cordium Roma colit Antistitem. Superum Collegij Cujus Caput M.P.
Indigitum ille Laurentij ante Basilicam Tu laurea coronatas Pii Tuo exercisti edes, in Deo grande Doctor
Numen exhibisti. Eadem e tot delubra Pantheon, et Academicis Orbis Tuo Pii victuti, & nobis erectus numi-
nat aras, nos colim Tuar victimæ gnar. Non secus ac has aras agis sacrificium Summo Sacerdotem, & tobi in
omnoda Pectum dignis, tot eliquandis in Nobiam Sanctissimo Regitime Deo Pieres solemni die collectus exi-
gunt ara, Dis nos Deo altare cordium am portatilis edes, quas Hospes gnar ad Basilicas Damasi edes
celebrate, nos devovemus ad perenne Deo sacrificer & gratitudinis Tui Monumentum.

Item ad Roma. Superum gratulatorio nomine dicto: Una. Pro Urbium & Regnor Indigete Deo alteri in-
verba sit Roma cordium amor Tibi applaudit hodie Damase &c. Item à Basilicis à S. Damaso erectis:
In Basilicis edib Damasi aram Te colim gnar N.P. Vel. Festum Gnar Memoriæ & Gratiæ celebrandi in
Basilicis Sanctis Tui agimus vias. Vel. ex anagram. Damasus. ad musas. Non ad Musas illum ora-
regnantico ante Lethe & ad Oratores propensum Tuum experimentum. Vel. Non Oratores illum
Musis amico ani Deo Dictatos, Tuar Virtutum Deum dictatorem & Oratorem Rabes, & longeva
Tibi exoratum Imperia illam in Basilicis Damasi edibus Deo ad aras Gnar Tuar gloriandi votivam:
Dij te Sacri vindicent te hoem, ut diu pro Superis patris Deo.

Dominico.

Phosphor Orthodoxæ fidei. Item. Aurora Religionis. Vel. Dominici dies. Dum orbi adeo:
tem a S. Dominico gestare Jesus. Dum tu lit ardentem Phlegetontij Histrio eram, tuae certe aut am-
quam Lucifer ille suus.

Gratulatoria Cuidam Professori Philosophiæ exercitat. D. Dominici.

Ad Lucifer damantis caliginem, oportune affulges & spere, quo Indigetis Deum Dominici, Deo deinde in capite
projectis Phœbi Sapientiæ M.P. Placet hinc Acad civica in Cælo lumina & Septentrionis Umbra rotandi amor:
gentibus, placet Patribz Dominici astra, nec Deum ordinis mi Capitis Deus dignatur, qa illi archidima virtutis

de Sapientia.

12.

Sapiens cognomen planè meruit. Carnivetta ad grande adeò stirpem pulchra, Atticis hactenus adverta rostris, Insitione Tullio ad magni Doctoris plantas Stoicis in peginan votis Pading, ut hæc ingenij fuit, quæ Academi Senas umbram, Aquinaticum gradiscat in Sole, denique Deo, quod ubi dies notat Dominicus, beatitate anno, in die Reis Theologici, magno grandiores in anos refert Dominicum.

Eustachio. **Pæda** alti, in venaone fœvi. Eustachij dicti alias **Placidus.** Facundissimus Orator. Aut nulla aut certè fuit hæc venas felix, cujus Epda fuit nobilis alma fides. **Impetum** Remi ämo ab Etymologia nominis: **Cum novo** in Phalaridis thauro Tullio Indigete Tuo, facundissimè in Fauni culto ago Oratore N.N. **2do.** Ex ane Eustachij g alit dicty e: **Placidus.** Ex: **Unum** in Indigete Tuo alter in Te subjicing placidum N.N.

Francisco. **S. Franciscus** spinas, in gly voluptat, in Rosas mutat. **Impetus** à Tilio v Flore: **Unum in** vulneribus Indigetis Dei recludit celum, Alter ego in Duo ords Rapacio thesaur N.N. Rempe gt Indores, tot pretiosos gemmas, qs radiantes cœnas, tot Latrones numero lapides, qs adamantina respondeant sæcula, excede præcor.

Gratulatorias à Roseis vulneribus residenti Cæsareo, cui cognomen **Martels.** **Cum Roseis** Indigetis Dei vulneribus, Rosas mihi loq liceat N.N. Rosco mihi loquing Rosa, dignè eloqo, qs ambigat florem an Deum, qlibet eum Dei lis Rosigo natum Sarmatica Dignoscit flores, purpurati in Duo Rhæno adornat Rotarij. Hæc horum purpuris vois agnati Deum an, qs eam triumphalibq laureis, q jacti finea Libertate, Herculeis Roribq, fusio hostium cruore Martium toto irrigesti arenam, ad auctum gloriæ messem maturadum. Optima hæc dies triumphis quâ allo Indigeten Tuum Stephano ille Cæsellano, quinis obligavit cicatricibq, Equis quis duas Lechica testa Ephemeride bis tenum Divit Rhenus. Olong ille Hercules ad sepulchralem lapidem Alisia Cimericus, et iar Cynetos victrices colligeret herbas. Tibi invicto Marti agaate tne flores lunatus Thraida Rhenus in laureatam ibit Colonian calore gladio Cæsaris a ita finem profligatus. Festum Rosæ aut in cultum augustissimæ celi Imperatricis celebratum, Hodie iter agere fatemur dum Roseis vulneribus Indigetis Tui fœderati, Orda emond, Rosas in illam Tibi votor optamus Martem, et ab augustissima florentia è Cæsare Rege in regnum Deitatis Floridem te transplantens flos augustissime, ubi sunt in Deijs flores, nea Equum.

Item cuidam Francisco die Sancti Xaverij. **Liquescunt** in gaudia x iter Raccana sacra tibi obligata, ma pectora inò in rores lapidescunt adamantes Tuum Adamantino à valore ordinatura caput N.N. Raccianam planè virtutis Petrum vr in Te dominat Capata, ad pauperlet ad aydium aur optimum, pietas probat, universos molescant hic x sæcos Divina pectora, quos infracti Dei Ravigni zeli allidunt petræ, undè ignes lachrymas Sanctille, & Sepatillantes lachrymæ evocant, ut x te ordo vior sacro ubere ars virtutum profluant fontes; o una cœlè aviator gallia mea virtutis Dux lapidem, & integer rectè factor Oceanus cum effusa pectora Deorum in te volut in Pyrrhi ademante Musas collegisti. Unde habemus Dc tot virtutes angulatas lapidibq selectas in Te Tranaide fundatas Thebas, q & de pueris ordis lapillis tuos ordis Physicas doctrinas, quos Sanctior Amphion cytharam pulsas Evangelicam, pectunt d ore Spiritus Sc ane effusa in applausq cordo, de qbq in jam Infantia gravis à latore & marmore à nemanitate inversa fundat Roma ubi agnoscium, & hucusq in illa Sacra sind agas donec Universo ore ordine lapides, et plumæ loquebuntur & eloquentiæ lapidum inducent gravitatem.

Ex Ante Xaverius talem Indus imperium. **Ab** Quanto Indigetis Dei ordes Hollinanen ad illa laur. N.N. Dignissimo Tibi ne potuit, q Tuis laboribq virorq debet, & vernustatem, imò ipsi labores Tui in cultissimum abigere laborum, quod a Sole duraturæ opulentum solio, cum Indianis Superbit fructu, ut ardam dicerem famem explebit, ab ingressu Tibi vo pervaturus in Orbis anis fama, etnum sufficiat fabulum, & aliud judex finde segnitiæ, et Nebula Indiques anios.

Georgio. **Item** ex relatione ad Deputationem Ati, postqm convenit immediate in die Festo S. Georgij velen imperij facere gratulationis. **Aternus** ubi ad vitam redit Phœnix, & & renovata falce virgo ad theta Ati nos Deus Thor Rhodope gradu in Sedam animam. Divore nempe cognita, quos sua alit gratia, & indefessa labor Prometheum agnat, pudor invidiosus flamma, ave

in pacillan

rdigit capite, Sicar Sole & perenni gratitudinis ignitura foco. Non inuideas Suer Phœnicibus metron Arabiam, ut de diuinis
ron expiem Petianum, suis aos ingenij & vitæ pedoribus inscribis in cinerem labor molle deterentem vitam, ex quo on
Phœnices nascam Phœtor. Thy Indigetis Tui pectori ara lumenis quondam Atlantis celum incubuit lapis Tuum endiffimum
caput, ut ingenia tot sacra sustineat, ad vitam eruditionis Tui virginis jactu & jacturæ gyrocas Crator veniet Dædalion, Sicar
egio moita Thebe cui Amphioni muros deberant. Dicet doctior Grota, cui Dædalo arundinatam regerit & Se Indite inte mete:
tem examines litera, & Sæcla longi capito quibus animam eruditionis indiuidui.

Impetu gratulationis & Hieronymi habes ac Ethymologia Antonomastica, vel ex laude ejus. Dicendo: **Hieronymo.**
Sit pectoralem Lydium Indigitis Tui plumbea Sede admitte pondus, ut in Tuum cultum aureo ore loquer Gallicanus.
Item à Tuba, cum qua tinxit S. Hieronymus. Impetum sumeres:
Hieronimiano evocati Clasico in laudem Trar descendimus arenam. Vel. Ad clasicum Indigitis Tui Solo resonat gnar.
Item scinaturus applausum gratulationum Haralis Alisii Episcopo impetum talem sumeres:
Memnones agere coepim, ver in Tuum cultum animati, ubi Hieronimiano Lyræ Tuo vaticard potest agnato fœderamur.
Impetum gratulationum sume z à tonitru sic. Dy. **Jacobo.**
Haberet in Sto ane palmea, quo terras Crator nube decoret ornatibz, z nr eum ipsum sereno Ethymo exarmavat N.N.
Vir em de filium to nr trez creding, quem Patrem Prar in Tuis hyrcis malum experimus. Mihi gindè tonanten creding regnare
Jovem, at n in aro Sornatico celo, cui Tu mite Pedus gravo lumine pratet & refulget. Jem eyden Phebi gloin huic anharroga:
vit Hispania, cum ei, ut suum solem sua Idea adoret, cæsum Stellæ in Corpo Stellæ addixit, & fabricij ille Simoniator
Joseph adoratem se Jacobum in sole suspexit, inverso nos ordine ad cultz Tuos vigiles in Se solem adorang z libe:
ralium abstaten gnar in hac sæculorum tegerum Solia accendisti.
Item ex reflexione ad scalam, qm vidit Jacob Patriarcha, talem habes gratulationem Jacobi eiusdem Professoris Mathematici.
Anhelis ad celum Mathematicum effectis, scalam Jacobi gressis tot gradib, altam, & virtutibz Tuis sublimatam N.N.
Licet sit cordibz saltem eo cinis quo ingenio & re posting, & dum ad astrorum fucem conaveris aspectz, effectz saltem deaurez
fulgorem, quem celum gmorita virtus Tua talis diffundit, quæquam in cordium equè ac ingenior Palestina cedibz ad hanc aer saltem
celestium virtutum Tuar ostentandæ pacibz, commodior & illa tabula, cui Tu in cælebs tot, cui & sumatos perfectionis
Alpha & Omega inscribis, violentam quam trophæis signas, quam benigne illa qua feliciter naufragas celibis Ambrosiæ
stella arripis. Permitte itaq; in hac Geometrica sedar virtutum tabula gressos in Tui cultum effectz felicium æqui:
scere, ijsque signari linea, quæ & cordium centro suo obligati sing Archimedi amor Apelles duxit.
Ex gte sue Gratiosus. Non ex reflexione ad insignia S. Joannis Aqle. Talem formares impetum: **Joanni.**
Inplumes adhuc nos & Platonicos hues dix agnoscing cubi aqle Indigitis Tui fœderum N.N. literas in celsis
possis volamus votis, nec Jani casum formidamus N.N. Nempe humanum e cadere & inculcum Tui amis, quod in me:
tam vobis & cultibz signant gnæ sed æternitati & voto eam hyo consignat virtus.
Item habes gratulationem S. Joannis Evangelistæ Solemo Tui Semper Episcopo Darmiensi.
Hosit olim iar vincula Joannes, hodie vobis iar Solaa Pretiosi, ubi cum Deo renascente Prar Sole celestium
iar Prar vincula veneram. Joannem. Non excidimus eam Te à vinculis ver ab illis & Tu Hercules Gallicanos animos
captivare didicisti, ipse Deum, ut redivivum Joannem in vinculis in de fiercbare licuit, & ita Tuis Pontis captivas
corda ut simul ab ijsdem ipse captivarens. Amoris hoc vinculum e, plus quam Gordiana nodus, qe aer acinace facilè
solvendum. Audin, imò ipsius Atropos dicit le præcidendum facile. Agitaverat eydem ingens hyp cum in creato Sole
magnam fulgore Prar, Deivis superne ordinis illustratz manibz, quem ipsa publica Deorum adornavit amenitas,
atq; concordibz lux celestis exornavit Spiritz, hodie iter ad triumphales Indigitis Tui fores radiante die solis
corda ære tangit jubare, ut a animis sintaxat tantæ applaudang sortivibz ver sonoras cum vocib in pede:
vas prumpamus gratulatones. Addit in modicam nobis vocibor copiam ipsa liberalis Indigitis Tui de calice effluxa,
ad humilis dictionis vasne in sublime evehit dicacem Aqla, ni torem verbis imò gram inspirat Ethymon Joannis cujus
dum larga beneficia aurea favoris vinculo, an tanta animos corda simul devinciant, ut linguam in triumphales excitent

triumphos.

24. triumphos. Ing aos cum debite plausu liberalis, facundiæ Tuæ vicis ac triumphali benevolen ctiores in vinculo grat
& comedes subire detractamus, & eo facilis & tali, vinculis expeditis, quos prono gratæ rosæ gratitudinis bene-
ficio adstrinxit plantis. Quanqm tam libera in vinculis eloquii illius se audet ingere cæteris, quam pridem splendida
inter redemptor insignia melior melior Gratiæ Tuæ ani injecisti. Et licet nobis hodie victus dedecus magn, & hoc ipso
in libertatem evasisti, cum ut perpetuus sis Joannes in vinculis affectuum affectum in cordibus liberæ gentis captivi amoris,
& libros animos sacri Tui ani mancipasti illius more Gallicano. Gratianam te dixi, imò Joannem Gratissimum dico,
Cum gratiæ hæc dies portenderit secta, & ex ipsa Tua animi demissione, & cum magnus sis, cunctos sis Regnos magni-
tudine Tua, infractis ossa dentibus te & crudelis. Parce altri Gratiæ optimæ Gratiæ ara, quod nihil gratiæ Tuæ obtu-
sit obtutibus, Deler illud minoribus Dullis excolori solutum elogium; Tam diu beata Gratia age Gratiane, donec Su-
premi Regni Splendat ex substantia, Gratias ac Tua merita coronantis.

Josepho. Ad gratulationis impetum suggerit economicum Divi Josephi officium, unde ex reflexione ad quid economia sic inchoare possis gratulationem alicui Novo Docto: **Simile** Indigetis Tui agis officium N.N. Ille economum agit incretata, Tu creatæ sapientiæ cœli clavum, & clavem Palladiam vestri Tigris, qæ cœli & Jovis capite nascuntur Minervæ.

2do. Ex reflexione ad Etymologiam Antonomasticam vocando S. Josephum Nutricium Bethlehemiticæ facundiæ sic: Bethlehemitica nutricium infantiæ facundiæ Josephum ore Julliana te colit Beda, Scientior Autorite N.N.

3tio. Ex reflexione ad veteris Josephi somnia sic inchoares: Somnia fuere Veterem Josephum adoratum à Sole Luna, & Stellis, at tua somnium nos ibi eadem pariding Iræ &c. **4to.** Ex reflexione ad lilia, cum glo S. Josephus pingit, sic: Liliato Indigetis Tui Flori Lucas Lucij, florum nempe fungimy elogium. Interca
cipe gratulationem Eidem Josepho.

Praxis. In sago, qe Martio nascitur, & patalos expressus, est virentes oleas in lilio legimy, Josephi N.N. Novo sagax sic in
proposito agendy cum in sago oleas legit, Josephi nunquam, nisi de plantatore earundem habuisset. Hactenus olea signo pa-
cis cum bellum latere ignorant, ubi illud quod ingenios, amor debuit, triumphat instituendo. Ex certe hac oleas in
Josephi notatas tibi aures reportaret, ut aqua acuta ora, nihil prius in omnes cælo, qe cordati decertant. Cubi jam
nos Tuo ab amore victos decernimy, decernimy tandem Palmy, inire pacis, simulqe Josephi olea pacis haud sterilis
effectibus corda ora devovere. Tutus in pacifica Tua plantatione quiescant, qui plantatio olim ante postes Januæ laurus, & tutamen
sine tutela superstitiosa Dijs detrigebat adire vetus, & lilio ex pop olea Gratiam Josephi, in cujus sinu cum vere Numen collocat.
Sint sanè Dodonææ frondes in Oraculi stirpis Jovis, qe quidem sanctos cultus cremabat, observante Imus frondentis olea ramo,
& in fronte, vel in corde inclaruit Numinis e depositi, & Speciosi de stipe, vel Sancte & illustrioræ posthac amenitatis
& sumptuosus, ubi perennatura gloria frondebit virore. Et ita ubi virides plantas oleas, tuæ mentis amœnissimæ capacitatis expertus fuit
in lauro cedros, divitias, vel dicam, quid olea in Josephi lilio admirata perennis, in Nutricio Dei personæ mutat ac tutat.
Mitia sua dextra cultura Tuæ divinioris plantæ, qm in tuo sine ara advertit, gratitudo. Florum vestrum cultum, cum pfun-
da alta depert, illustri Patris decuit, ut viresat semper olea, nec frondes Dianæ carpet, æternum sic illa habeat decus.

Martino. Ex se Martinatus. Impetum gratulationis Repetebat Martium ex Sici **Martium** Martini ex Ag:
Cum nobis intonet quo in ardua laudum provocamur. **Vel.**
Etiam Martium Martigi ex triumphalis iræ enimor applaudy aureum Tuo ani indicit bellum N.N. Novitiæ certaminis campy
nosq; armor & ingenior acies, ubi ferro & auro, & ingenio cum Aladro agilitate & aurea cum Phi ligo liberalitate vertan-
dum & pandit tibi ipse triumphantis Martini dextra ver aurea Pactoli arena, sola dundexat & cum liberalitate
certaturum. Quanqm cum Te, & in hoc gloriæ pectu minimè essisse dicimy, cui & ipsa magnor ara in Edam cedent.
Dicisti etenim hinc sacritate dicitum, modernæ Augustum, eruditate Nestorem, æquanimitate Anaxagoram,
& aja alijs gloria ademisti. Nemo ex tantum distincte valuit cudere, Fatum tu victrici manu, & ex altra delle scuse
triumphat. Avertisti hactenj victoriæ, adversæ & triumphis, quæ Tuo ani vocinit Orpheo ar, aos vo me in hoc
aurea liberalitatis campo Illiberales temperare videant, Deum Martini gladio, quo patium cordis scindimy, corde & cum
dividimus.

&. Item Gratulatorium impetum.

Item Gratulatorium impetum suggerent anser, q die Sancti Martini quotannis mensa Dn. sic:

Brumam alijs abest, nobis avis hodierna maturam in Te exhibet aetatem. Hoc reflexione ejusdem anseris gratulatus Martino.

Non invidemus suas Deis ansores, ubi Te excubante secura capitum experim capitolia N.N. Bene nimirum alta Pallas pro-
tidit, ubi Tu endere vigilante Te ingenior solit aglem, illius armatam telis in capitum horte Dubitatem, tuam acuuit inge-
nium. Anseri illud plusquam carpobi flores adcinxit encomium: **Deficiam** aut officiam. Tuum hoc vocis elogium est,
ubi se caitum tuentis Dnis tos officies Mercuros officia virtutes. At augeas scientiam, minuis vitam, tibi itum vita
sphiare exoptas, Tuos ergo Patronos Patris monite cernatur fortes. Quid in theriam nectamus votum, At de eadis
olibus & anseris Tibi dent sepeti vitam & Fortunam.

Gratulatoria. Eudem Divo Ecclesiastico, cujus festum in diem cinerum incideat.

Jejunij alcas Oratores hodie demum dispensari nobiscum à Te in verbor postimonia postulemus N.N. Ebrialet nobis
hactenus extra jejunij vitet vocis dies, quo Dnus sacon tuus primicerij auspex Mathias suam eloquia denunciaret be-
tonnitatem, parcius bibere uti a cibis tabum & verbis Bonifacialis Calesdis jubet, edicto, ver tenebrare nobis ab illis &
animia postimus, qui in jejunam cuconior Dnem in Te magni Dnus eximio Herode vocali orbe coram universo profic
tem elogio. Tuum invirin est a ad aliqt dies, & ad unig momenti spatium nobiscum in verbor jejunio dispensare, q ubi ti-
ta cum quadragesimalis jejunij exordia jejunos adversis sortis voces annos in jejunam inferior venam.

Dispensati in verbor jejunio thaumaturgo rem ad dicendum invitum, prodigio N.N. Dedit illud hodie lustralis civis,
ut sine redivivi in Te Phoenicis novitate, eo quo Hercules volatu Tuo in Dnne statu Tui Dnum provolabi. + + +
Excessibi terrigenar odora duplici qua divina & humana scira, qua serenitatis instructa ala, ita ut a modo in Lyciis
inferiorum ac modestia prodigium, & ac inr spiritualer Angeli vitae & moribs semper praedicavere. Uni cum Te iar olim
eras immortalem demonstrat Phoenix, ubi immortali omni digna, qua Philicia Dagis, qua Theologicis lauris, inciolaty
in Academico Dolo exigisti. Divis canam Sanctior ira flammea & vegetior Alee, quas flagrantiore Senati zeli exai-
tatas ardore Divini Spiritus vehementia dilatat, non sine ingenti proximor dicimus enolumento. Jam ergo & Tuis
flammis vegetus ultra progredere volatu, quem ara Leda tui diuino nequit attingere pessu, Deum Natalem sua
alter è cineribus nostra libus hodie provolantem Phoenicem stola submissi animi admiratione veneratur.

Ad impetus Gratulatorios prodit reflexio de insignia Divi Michaelis, cum quibus pingit, unde ex reflexione ad libram.
Idem impetum habes gratulatorium eadem Michaeli.

Ad staleram Indigetis Tui victim, virtutum Tuar libratores N.N. Appende enditam alios globum, fulij secundum, ca
apide Jovis Minervas, libra cum libris scita hac gemoria, pondera pendens in medio metire gradibus & aureos Orato-
ri Styli viteres cum equilibris in Tui die statuat ingeny & cum cajita ex ecclesiis, nec solum Te gemma ejitum, aurum &
Ostinum expendent alios, sam lanisva infra terras demissio Tua dong e, & ubi animam Tuum terib allorem ejiorem celi
attulit Numinibs, Te equati, ira veriorem in Te Dnedum exhibet, in quem ad majus pecum & valorem duas Numina de-
ter & decora contrahent. Sic in aqua cum Numinibs debitis, lance, erunt Jove Statore in statera Tua, siste capitum fortunam
augeos cum Saturno Divine soles.

Aureum Elogium pondus nulli ignoti, qa Tua excolendum hodie committing libra N.N. Faxebit vili ane eloquia globo
libra Archangeli, q si in digito magnor panitatem reponent Dni. De Te auctum pter, ponderibus restituet aperati. Atque
ita ubi Pisticiam secundis globam, auspicatissime Divi Michaelis recursu Tuo librandam Jjicing affabili, in alios Da
cum gratulationis obsequio, nihil aureos coles aequam temperate incolumitate tempora, quos calor ingratis in longaeva procam anos.

Lydius aurum tegit nihil ergo de afectibs Divinissimi Tutelaris Tui libri sufficit ad probandum N.N. Cui em
constat Divi Indigetis Tui equissimam se bilancem, qua universos, quod quos sampsone exordiam ute, haud bonaque
mala in Judiciali post trubem colloquio foro probant opera. Tetatur & ipse stan in illa sicum secare solum Di-
vinorem Themidem ubi hodie in libra Thronum habere placuit. Loquantur denim e ipsi fontes aquar, state suaserro,
hucce libra juste & libratos. Ponimus itaque de hanc justissimam Divi Patroni Tui librum pectora nra, ex librando
imparem Tuis exoletis virtutibus, in quibus in minbratus ab Indigete Tuo Angelo non exiguis tu pondus as-
jectum, qui nam hic in Tuum dnum deponimus vota, ut nullis tempora metis coelestes, & plusquam immortalis
aurei seculi vivas annis.

Nicolaus.

75.

Mathia.

Da Gratulatoria Mathiae excitam diei cineris.

Michaeli.

Da Stae.

Stae.

Nicolao. Hæc Etimologia Antonomastica hæc: Nicolaus, Victor populi. Talem habes gratulationis applausus dictu cuidam Officiali.

Insignatum laureis, primum Victoriæ diem, Dux eam signans palmis. Aureum Os, & cor Pisaurum Pisaurense columen N.

Nempe Indigetis Tui laureis sua in trophæa celum vexerit, unis vo cultibus, eas in metam signat adoreas, quas Dux

Zda. ardentissimo zelo, felicitas in commissis in Religionem amor, pietas in Deum, & virtus cælo affinis ampliavit. Gemu-

lant Camœnæ nominali Martis Tui triumphum ultrò meritis in manubias, palmis in palmares Dias eunter Victo-

tum affectu, a Tuis meritis Cancer Hercules ad inputatos Libræ, Boötæ is columnis, Crinitus Leo insedent pedes: Plus ultra.

non Augusta tantum Regum Majestas, vel eam literaria Orator Pallas ad aureos splendissimæ coronamidis solos Re-

gium Tuo nixi exhibere triumphum N.P. benant alij ante triumphum victoriæ, erigant triumphales ante Epicæ, pollicea

extra aciem Martis accedant ignes, & sola vobis coronæ Dis Tui Dies, triumphales in corvid applausu nova erigit tro-

phæa, inolita animos pandit solia, hæc ingens splendida aureum Indigetis Tui in exornatum Majestate. Fortunata

Camœnarum totius universi amor, an poz septicipitis urbis Dea, in omnig illos triumphales vobis revocat plausus, quos olim triun-

phanti Gregorio, in coronanios fasces, ac Olimpos erexerat pyramides, & in laudem proboscidas extra Erithræum piscari gemmas, extra

Jugum & Pactolum auratas haurire undas extra pars Lares mina fortuna ad Thyanæ elixere capita, ubi Deum triun-

phales Nicolai an de Triumphatorem vobis verdicat coronandum. Quin imò ipsa coronas decem Tuum completat verticem, quem

aurei anores ac aurea fidem rectefactor coronant merita. Pulchig etenim nicos & Tuo coronanio virtutum pondere, quam Lyg

& Thyare, Camilly & Lauro. Cingimy & nos de n alio zepi Diadematis, illo nisi, quod Ejectig Tuo nri fadicavit amor & Dum

coronidem verbis imponig Lectijas simul ad plantas astrig cordium Deporing coronas, vota implexa rotulis, scuta implexa volis,

Deorum, proes titantes ac titatui.

Petro. **Dictatus** gratulabamur, impetum fames vel à **Petra**. Dic sic:

Memnones Os ad orientem adamantini geminis, lucidioris unis in Tui cultu fæcundissimos experim, ubi annali petræ Tui

Pæanes ad Lydium unis Tui lapidem ostiig laurent ois ari platani Asylum &c. **Item** Os annulo judicatorio sic:

Piscatore annulo gemmineus ora, quæ tibi nos ad Oratorios plausus, obsignes, consignes ad venerationem.

Paulo. **Hæc reflexione** ad gladium, cum quo pingit S. Paulus, concinnatum crinem, impetum removet.

Ad ictum gladij Indigetis Tui Dux munificus cado victima. **Item.** In ore Paulum Augustinus spectare, nos de in

Deos sacrolam habere exoptamus. **Item.** Cum plenitudine votor ves in Te electionis adoratur electe è millibus Mediolanum.

Gratulato- **Citra** chorelij vota & aureum Natalis diem de Paulum in ore gladij Roma in plore, amor cordium vobis coronatq adorat, vocat

ria. cuidam veneratis stendum affectq in judiciario Tuo Astræ foro, ubi ijsata beneficiorum miraculis pectora Pauli gladij resolvunt, ut Dei:

dij Altaria nodq ja Tui eæconia. Fustice ejusm multum derogaret, si pectora magna Pauli uni & cordis in solverent. Talem

Judici cumulasse exemplum, Tui amoris & cultus, & facile omnibus absolutionem injustitiæ Tuæ Areopago ja obtegat & virtutis hoc

crimen est. Rebutus hic Oratoria acumina, ab acuta Dux Romidis gladij, vel in corde, & Judicij Dei Lydium vel aur

Paulo. optimo probant, et exarant. Ponderosq hic lapis ad Ataram Lesbicis apponig Lesbica, q ratum Nis gloria ponderibus ipse

Deus in Tua astimando Numina curules ominat, Regia apicem, quem gradum virtus & merita in augem designato collocarent

Pauli gladij aurem gloria nostram, q in manipulos fertigata coronantes aureo amor, Dis, portendet statum.

Stanislao. **Impetus** gratulatorij pt scuti ab Agla examinis corporis S. Stanislai custode, cujus præsum habes Regia tot Dissm Deorum dicta.

Virum in Indigete Tuo Herculem in Te suspicimus aquilam N.P. Nihil ego in Legia volucris indole lusdit in se,

inò alludunt in Te ora, & oculo perspicacore intima cordium & meritum Senatoria aspicunis in Orchestra, ut Directorali in

penna & scipione fatale Diversa sortis & privato bono interquet stimen, quo armata Germanicq Junit Te militantem aglam hostiz

tes prælgantem Martijas vigili palpebra, & cordium oculis elicitum Regium q salute boni publici Deus excubantem, & stant in

Agonis Lares, coronarium agla orbem Tuis meritis, postqa Lechica in patis Tuis alas ducalem clavam & Directoratum dispexit Tui:

sionem, ad coronar jam nidum. Tibi monstret viam, in qua Legum agla, & Polonæ Rex Jupiter aquilæ audiens.

Item ad quen- **Congregato** ad orgy Indigetis Tui agla Martius, nos in Te purpurador celing gemmam. Caput & corona Regia Metropolis

dam Ebrem Os & cor Sarmatæ, Pudicive Juli N.P. Deig Deum gemma es, quem ad Lechici nidi fortunæ Sarmatica in Semiramis Nr cum Babilis

Aemonate deponit fortuna, & in cujs avito annulo, ubig gli olim in Sperthi adamante Adam Apollo cum Musis depixit Mej structum.

Annulum. Descendebat nempe hoc gemmeus circulo, natant Os & capitis Tuis Minervam, & tot sapientum fortunam, et jam Te coronæ,

promptum sit.

77.

Item Gratulatoria cui-dam Viro Religioso.

Gratulatoria S. Stanislai Episcopo cuidam.

Stephano.

Thomæ.

Vladislao.

Zachariæ.

promptu sit decernere ocst in Tuo eruditissimo capite includi Platones, amorem Tibi discipiare Maronis, deferre Cochanovios Log Tul-lios, tenere in ore Tuo Pericles, cum dextris nectar stillare Isocrates. Dicite jam gemmæ Sepium & Rover, etqs ubi Nectar exsti-sti prem, meritorem valore coronarijs insorere orbitis.

Fertilem nobis & in ipsa Majestis amenitatis & studia hodie exhibet autumnus M. Prebes quæ virtutis & encomior Tuor & insecundos fructs, quos grata fortuna explicato sibi frondis jubere, & malis floscera sufficienti laudis influxu abunde maturavit. Immaneseitis quæ Tuar virtutem fructs, protis, cum authumnalibus, si & Pt. & facent agrikis, ver illum & efferunt vigorem, ut quo-cunqs transplantet, & jam versperi in horta the demonstrans promittat, ast mature in ipso Delitiose vitæ ore laud stantis fructibs ornata cum odore suavitatis universo bellaria animis & ministrant. Timeant sanè fabulosæ Veterum Pomonæ fructs ipsis, veris & veræ delicis, & timeant, cum alij iniqua fatorum & oroquant asperitate, alij insidiantis manu & oculor præda fiant, aly interitij urgenti necessitate. Tuor meritorum extra ninam, qa ipsius nas & gredietur de-cretum, & nisi soly altitudis & da fiet. Non illam unqm sortiet terram, qe jam extra terram plantata Dei rore fœcundatur, & sterilibs Parcæ cedet injurijs, cui optimis amica fortuna ardet influentijs, & ipsam nisi Tui Stanislai Chymon, pe-rennem in fausto gloriæ incrementa pollicetur stationem.

Geminata & Majestis Dominis gaudia, cum balbutienter lingoas in debitos animant plausus, ubi geminos Stanis-laos, unde inr Divor choros triumphatorem, alter in terris Pontificalis virtutis æmulatorem stupetan, M.R. Postqm Gmiata Pelagi dignitte Indigetis Tui virtis & Pre Diecesi Empyream & scendit cathedram, & paul dubio, tanqm virtutis sue Heredem, ad Presulei hus Climaret fastigium, nisi anticipando vota, Impia Dei exercituum & Ignatiane militis signa jubarent ovolare. Funestavit Sarmatica candorem aglæ, Presulis optimi in signa abij, ver hiemem ceu Phaneteis radijs, Sa-is absteriis moribs, gemis cum in Te cunctorum defigat pupillam, spectabil indigetis Tui emissionem, sine fasce gravitatem, sine fastu stemptum tetrorem, absqs Iadis spectatione, compendio dies, quæ de in Tuteiari Deo in stupore despici miram, lupi totum planè Di in Te ingenij lætitiæ modum verebam. Convolamus ocst custodes vetusti Stanislai aglæ, in natale Tuo comunia & appecabet vobis, ut Siderum Regnor habitator Stanislay fatur sibi Jacobum in seros annos liberali gratis elves sui cumulet favoribus.

Oratonis gratulatoria S. Stephani habet stupetn Pratem dictam de Patrem Procancellarium.

Jocundationem Lusipho panem ad pennas literarias & amanti agimi M.R. Nimpe & vos laudem volvimus, & gemmes. Te sibi in meritis, Te in cordis, & præsistimam gemmam, qn amam plenæ, nec vanis labor & delicium cordium & amor illum exhibit. Fun-damentalem Te artis jam gnosti lapidem, cui tota Typographiæ structura, tota Siculi nubilitas, Academi hujus nobis, & literarum omnis tit bonum, quod toti Etruria fœcundæ ad cumulum exterminatum labor motu mittens. Non gutta Te adamantina lapidem, & indeper Thra-tygis evat Orang, in quem vrig Tmin Pythii adamantes Musas & Apollinis translatas, ora transportamus corde, Tuis lapidibs, jus-sti Dizighi, Duis Pontifs coronati Stephani, Filij ad perennem cultum Tuo ornati Stephanomata. ad Tuum cultum ne-

Impetum Simes ex Rhimologia nnis sic: Profundam Tui nnis & Tuar abyssum & judissime hodie metim, cultum, & Hacimus corda Incrutabile ge abyssale Thomæ nu pedie tandem in sanctimo Tibi obligatum verit cordium N.A. Sanctitati in nobis otum, pam & Tua meritor abysso, ge n cording illam, & ding, & clarij sole & in umbris abyssalibs nobis illucidit. Non acca in Te, & occulata in tot meritor pupillis fides beavit, ut merito citra judicium etnæ veritatis, beati sint illi, & dixert & credidert ea, & mortalis exliquant spem, certe abyss, hæc abyssum invocat, ge si nata & dignus Orator illig metiri niteret immensitem, planè & saneret in caliqua profundum, miseria orbis universi nostra & trahere, quapte & victy ejus veritatis & æternalem Thomæ & nisi bet credit habitam afferti, diem Martis instaurantes cui & meta Tu ecto, & meta cordium eis, & listato hoc annis tolo vincentis simul & vincens Victor & victus de nris cordibs triumphando.

Vladislao.

Praxim Gratulatoriam Vladislai habet stupetn, cujus impetu sumpto à Basilica erecta in Hungaria à Divo Vladislao.

Cum Basilica Indigetis Dei nra capita in capitolium, ora assurgent in Regiam M.R. Nimpe à Tuo capite Capitolia dici me-quere, & nuper & jam ab Alberto magno fabricatum & à Musis excultum altissimo elogio, Apollinis nis depredecavit sudores. Non Capitolino emi dici & Tuo hoc capitolium Capitolina credunt Dei, & dijs coronis una tribus & plures Minervæ, pas ex Atticis nocth by grodanubibus in publicam lucem provida nascentur Filia.

Zacharias Rhimologia nnis Zacharias: Memoria Domini. Talem impetum simes. Ps. Ad dulcem mian Tuam Dulcitano & Ambrosiam admitte sodem &c. Item ex lingua muta in voces adulte sic: Ad thaumaturgos lingua Indigitis Tui in voces animata plausus, Echo resonet gratum. &c &c &c. &c. &c. Pisces 6.

Passus VI.

De Orationib⁹ Funebribus.

Duplices sunt orationes funebres, alie q̃ dicunt ad hospitibus, & amicos, & hæ semp̃ dicebant in ædibus defuncti, ante mortem in ædibus sepulturæ, & hæ ordinariæ quæ dicebant in ipso cœmiterio, quæ amicis & declarato hoc ultimo officio & benevolentiæ exhibitâ defuncto. De utrisq; igitur

Adverte Funebris ædibus defuncti hæc habet puncta, 1mo. Explicat dolor ex amicor⁹ exercitu defuncti. 2do. Si Orator a solo illo, & cum aliis ex illo & amicis, ipse ultimo loco requiret, hominem fuisse ornatum ad se laudes defuncti, in 3tio puncto notat repetat illa, q̃ jam alij dixerunt, & tu sicco pertrinxisset. Laudem quis piam defuncti, ex illam subigat amice deducere, & habito sum insigni aliquo, & ex communi virtute, quem ornamento debet reflexio ad ejus, domus, ætatem &c. 3tio. Instituit ædibus amicor⁹, in quæ ad ferunt, nemes doloren lenirebet, ut sit: Dei voluntas, fator in evitabilis, hæc necessitas monendi, vita optimæ actæ merita in longævos floriosè obita, mira structura populor. Item expla alior in pari mortalitatis genere. 4to. Si appareas & optato melior successus, divi⁹ debes, ne hanc orationem temp̃ & locos communes de morte, incerta vita, & alios similes locos. Et tandem brevem applicationem faciat, accipe loco aliquos magis ejusmodi talibus, prout ut ei in funere militis genere de ejus relig, & ab ejus sermonem dicas, & quid ad militem spectant. Si in Sodalitio fuerit persona, de officijs ejus & Leip. & ejus ipsius, & militiæ ejus dicas. Si domo defuncti spiritualis, quod in hujus statu ecclesiam defuncti fit, ingeniose scribes, non hoc hoc de singulis, quod de alijs dicit fit, tale unum, quale in ejus exercitio ordinem ex solet, & hos omnia applicatat, ut truncæ capitis, ad cadaverem exhibita ex videri, sine ulla specie ridiculi aptitudine exercitio ejus ordinem.

Cæterum in oratione. 2do. Cavendum Oratori sanctius, ne longe eandem casticham occinat, hoc ex ea domo laudes communi modo tractet, & illas artium adjecta aliqua vendo graviore quadi donavit & elevet. Ps. Dixisti aliquem natum ex nobilem, artium bonum: Magnum hoc & singulare munus Dei de nascendis ingeniis varijs, pha, & memoranda aliquot hujus familiæ duos claros bonum. Hoc vanum ad exemplum tot illustrium decora in unam domum & gloriosis. 3tio. In laudib⁹ magnorum virorum laudes communes multis ex nobilitatis, & ordinem &c. Nihil quid singulare in se obtineat, & memorent, & brevit attingant, & de singularia ac magis admiranda disceptatur. Hinc si vellet aliquot amicor⁹ mastos, ex morte amici dolori dixit & charis & communis ex. perfectissimum, quo valeat & prudi⁹ ex eam difficilis sanat, & mortis vulnus efficiat finem, ergo difficilime sanat. Incipere simplicit. a prostione hac ex. fabiam in prædicendam fortis, quod fortasse ex ea non adeo terret. Confirmares hoc more, & dem, quod modestam huic ultimi adorat & aliud dicet officialis medicamentum, spe recordatio ejus eximiæ & incomparabilis vitæ, hic in laudes defuncti excurrens & post hæc tibi post officiares, novi dem & ego id ipsum graviorem dolorib⁹ leggere meam, quod talem vir amisering, & enim & memoriæ dolendum & eximios virod tam cito nobis eripi, nesq; aliud ex id fuit, quod à sæva Imperatoris morte voces illæ Quis expressit: Utinam aut unagm vixisset, aut unagm mortuus fuisset. Comparatæ objecendum hæc dic: Tu ex. sit vir nihil omnino vir & illud & medicamentum hoc cum vulnus videt sodere vim, quod sanat; recordatio ex vetæ actæ vitæ & solum, ejusdem obitæ. Tale Boleslaj Lezzwoustæ ad ebat post horum ad Pancratij negotio, cum ejus imaginem colo imponendam statuit, ad ejus virtutum ejus calentium solacij. Hinc & traxi pene omnia eam dictam in funere Wladislai habebit & stem de sagittam.

Æmino ad cancer declinante sole tetly flagrante, se trogendum hodie instruxit, spectaculum ubi hominis ciana sagittam & regni nobis in oculis Livonia ad Pericoli sacinor, ut gloriæ immortalis quotidiem regium, abrupto violenta secter curtis, in nectum communis meroris, & luctu publici prosunt. Magistrini Auditores hac universitas Palemonia colligi universitas, hujus enim tristatum dolorem, amplio timore, studes fenerus genas minima exhibe dedit ad, Ivy hic depict. Lutetiæ fulse patriæ jacet Vladislaj quem in augæ felicitas sibi rerum cium ambigebant vota. Plurima in uno & immisto tegmen damna, cum solus hicce semper ictus irreparabili dispendio cunctos pmsit Scotos. In eo civem pax Mars Latinus Heroem, Ecclesiæ defensorem, Academicæ universitatis solum, minimo Parthenius fatis grandem Patrem, Salvatorij denique ingredi sui & respectum non amiserunt. Qui singuli sensy ipso interim indolem animi mestitia, aspectus vultus indicat, & lachrymæ hospitum comune cognitas hac tristitiam structa frons exprimit, ita plenis communi tumultuatur luctu, & in amenity Lelii universi, cor potissime dolorib⁹ parent in Te dimanat minima sodalitas, & Tutelaris, his unum prædicti singulum, cum jactura fenis & Vladislaj patriæ ille parvat Orbis virtutis Vir sibi rerum pectora, si è minore dedjectum choro plenatura fata tulisset Genium, aure majore sinu ex pectat, ubi è suprema Hierarchia Pius Tuj emeritj alt Michaël Vexisit Vladislaj. Te jam deterge mæstorum pupillam, explica sorority obductam nubis faciem, ipse grandia hæc damna majore pensat in pectore. Abest nobis & sodalitio Divus Tutelaris ejus patronus è mortali, Patrone immortalem tutelarem sub ad ipsos hos in cœlum Salvatore, & lucis ad latium instrue Gradeam, & hilari oculo alis vexito Cherubin Rienam templare sagittam, quam ego hactenus communis mœnis Dixi.

Post mortem.

N.B. 80 fol.

Post mortem ē opuscule ē opera perdenda monimenta. Stephanus. Quid ē novi hōem mori, cujus tota vita nihil ē aliud, ḡ demortem iter. Seneca. Quotidie morimur, quotidie ex demitur aliqua pars vitæ, & tunc dum crescimus, vita decrescit, & hunc ipsum, quem agimus diem cum morte dividimus. Hom. Ex vita discedendum ē, tanqᵃ ex hospitio, & ex domo. Tidere. Tota vita hūis ang ē vitæ. Fabius. Divitiæ, adolescentiæ, stultos, liberos, sunt q̄ reddūt, q̄ vivos occidunt, mortuos infamant. Pauper ut requiescat, moritur. Divites ut crucientur. Formarg ē minimē ingratū filium, qui die Patrem is tumulum dare nō sit, eo ipso die illum sepelire in tacito corde debet. Ita vivere hōem oportet, ac si post horam est migrandum. Lactantius. Non ḡ optime vivitur, ḡ iustissime, & modestissime. Varro. Vita senectutis ē, cujus triplex mors ē. Plutarchus. Vitæ humanæ assimilat perpetuæ cantilenæ: Eja, Eheu! Hom. Mundus & perpetua ruinarum ruina. Isidorus. Vir bonus semel moriatur, vivit; vir malus semel vivit, moritur. Mors justorum janua, & peccatorum semitarius ingressus. Bernardus.

Apophtegmata hujus materiæ.

Clemens Alexandrinus hōem ex cytharæ dixit. Nam sicut cythera ē variis chordis, ita hō ex corpore & ānimo, ex quibus tanquam ex chordis componitur, & conspingitur, ex quib, tanquam ex una harmonia fit in laudem Dei &c. Quapropter hæc cytharæ dolore & morte. **Braxillus** Philosophus moriturus, cum à Senatu frequenti visitaretur, & deplorarer, propter q̄ se patriæ diceret. **Amo.** Propter bona divinæ tranquillitatis. **Ado.** Quod tantos dies quam mortem lugere videret. **Ilic.** Quod ex aruis Regis, ex legis præco audiverit. **Ilic Isidorus** Pelusiota vocabat Deum alterum, quem debuit alius & habuit semper. Hic mihi divinæ vitam exordia dederit. **Ilic** pertinet, quod Romulus Jovis effigiem in capitolio posuerit cum titulo: Jupiter Stator, in manu baculum tenens Jupiter habebat, at ex fulcirent novam Romam, & Senatum fundaret ibidem jussit Vulcanus locare, quasi Jovis baculum, in baculos mitiores, pro aliis Dijs. Ut in Stator pro Pulsore, ita Pandorem & Portunē, in clavum, & Mārte, in baculum pro Mercurio, & Somnum ad dormiendū: **Vos fulciunto.** Quasi dicerēt vos minores Dij & Dei Dii tenete, pro Magnetes, simul cum Deo fulcite mortem mundum, non sceptra vestra participant à sceptro Dei. **Adde hic** quodlibet Italia chiochi in tale oppidi sit mendo notandus, quem ex baculi substentant. Domina scriptum ē: Prodicus Evangelij. Sed ex Apostoli versus suis velut baculis sternat ostium. **Aurelius** Imperator moriturus dixit: Ego duos q̄ habui & possedi duo tantum habeo, nimirū quod Deum offendi crudiatum, & dolorem, quod alios ad pietatem impedivi. **Idus** Philippus interrogatus, quid esset mors, Respondit: Est somnus ultimus, cui dictum gaudet pauper delectum, veritabilis eventus, incerta peregrinatio, latro timidus, somnus Mater umbra vitæ, dies debitus inde rem reddere, labor finis, cupiditatum clausula, melior carnifex, bonus premium. **Epaminondas** mortem portium vitæ optimum ex dixit imitator vitæ & exemplar laborum. **Plato** Dicebat: Vita ova sicut flamma, flamma fugax, & minime certa exhibentibus. **Seneca:** Hō ē vas quassum & fragile, & corpus in ea fortuna ferendam ejectum. **Alij** dixerunt: Mors ex calamitatis somnus requisitum. **Bernardus:** Mors bona & laboris corona, felicitatis porta vita janua. **Philippus** Macedo Rex, cum consuluisset oraculum, quomodo posset senex fieri, & diem accepit: **Vita quadrigas.** Qui audito primam credidit, ne ullo in regno suo quadrigæ uterent, deinde cum mortem adivisset & ne **Quadrigam**, cum ascendit & cecidit. Per Laudanum in capulo gladij, quo dum decidit, vadimonium habuit celatum. **Si** vis ad naturā istam pervenire vita quadrigas, Venenis. **Venus** cupit justa Platonis opinionem, ut Cupris velit, & Idem Berardum, luscum curru quadrigas volutū vidit: Jupiter omnino, indiscrete dedalium, nobilium vestium, alij saporis; resolutione. **Quasi** gram dixit quid nudet an & Deus, dives, an Socrates sapiens? **Dic:** In vita Crassus, in morte Socrates. **Severus** Imperator sibi locandum parari jussit, cui & in domum includeret, & illum alloquebatur: Te ō locule vir capies, quem orbis & capit. **Religiosi** Zenonem in turris ascendunt & plateas portales fercule, perquirunt, obijci & dicunt: Sapiens ē vir, quid sit. **Zeno** Philosophus, cum ab Apollinis oraculo discitaret, quomodo posset vitam bene agere, Idem accepit: Mortuos simile, & ab his quid sit faciendum discere. **Antistenes** à discipulis quæsitus, quid esset mors? Duos circulos fecit & hos se mortis affirmavit. Imperatum sunt illi unum circulum ex corpore, quod ducit, unde ē ingressit, nempe ad terram, alterum circulum ex aëre, q̄ unus fuit & terminus quit. **Babathij** Lycij in Mausoleis, ubi primo sepelichant, nec aliud sibi orcini: Cyt hæc verba voluerit: Pulvis pulveri, cinis cinere tradit. Hom Lycij ante portas loco sepulchri mortem gestabant cum indignore: Mater

honorum

Bonor, Noverca malor. Apud Scythas in coronatione Regis sparsit terra e cinis, & simul hæc verba dicuntur: Medea è origo vide ne quid supra agas. Nicolaus Florida Rex cum post multas expectationes filium accepisset, lachrymans in hæc verba prorupit: O tu fili ad perdendas hujus seculi calamitates advenisti. Justinus Iaspi subebat sibi terram & cinerij pulverē, & lachrymans dicebat: Ecce nunc in pulvere dormiam, quoniam pulvis sum & in pulverem revertar. Apud Athenas, & mensuris nascebat, afferēt ei militaria munera offerebant ea his verbis: Dormis miser, qa ad bella & ad alia venis. Democritus Philosophus Dauid Regem ob mortem filiorum & violatam, vitam deponere & vertitur, misit, & modo & illi hoc invenirent, & nunquam lugubri vestitu usi fuissent, & illi & in tota Persia, & invenati, tum illa Regem, dixit & Hoc quam intolerabilis sit stolidi, fatui necessitas, nisi ad & desipere, quod nescis & doleare. Ferdinand, Hac Castella, ubi ab Isidoro intellexit vicinam se horam mortis, regio habitu induta & latum deposuit, ibiq; & sedens ad altare, purpuream, sceptr, coronam, torquem cæruleā & ea Regia vestimenta deposuit dicens: Domine Regnum quod à te accepi, tibi restituo, collocа me in altera luce sic nothq; videam. Ptolomæus Philadelphus Egipti Rex, iter hostium exulas mortuus cranium semper habuit, & è ministris hanc illi vocem dia voluit: Inspice Rex, & cogita te talem aliqd futur. Xerxophonti sacrificiū pagenti cum nunciatum est majorem natu occubuisse filium in Elia, coronam Regiam sua deposuit, & quando quomodo occubuisset, ubi ergo audivit, fortissime & pia pugnantem occubuisse, reposuit capiti coronam, & tergebat volupe majori gaudio, qm dolore. Lipsius Strasburg dicebat semp: de latum ad lethum. Carolus Manum in extremis mortis articulo deliberat à suis reperta, quam insignia sepulchro affigi vellet. Bilt. Sola mortis insignia scabant, hæc & enim Regina illa potens, & ossa mea vilescēt in vili tumulo, & me ipse Victore triumphum agit hæc adsequi. Semper Clemens Alexandrinus

Sententiæ huic materiæ accinentes.

V. Uno cadentes ubere vitam mortemq; fluximus. Epictetus. Non è vita magna vivere magnum & honeste mori. Seneca. Nemo unquam mortalium vivendi habuit. Idem. Vita vos à Deo data deducit in sepulchrum, vermis, putredo, tenebræ. Cuncta hæc diligunt adolescens moritur. Plautus. Optima quæq; rapit mors, pessima quæque relinquit. Homerus. Mors ultima ratio rerum. Horatius. Summus finis mortis. Seneca. Nullam felicitatem ipsa mors felicitat. Idem. Divere in tota vita discendum & quod magis mirandum & tota vita discendum est mori. Idem. In tota hac vita dividit quod fuit, quod est, quod futur est. Hæc ipsa quod agimus breve & quod actum iam dubium est, quod exigimus incertum est. Seneca.

Diogenes Cynicus cum aliquo curiosius sepulchra inspiceret ubi defunctor. ossa erant, aliter Magnū alium habuit, & cum ille admiraretur, quid ibi mortuos agnosceret? Respondit: In hac ossa nihil differunt. Philippi calvarium ab Alexandri dignosci nequit. Ausonius Philosophi interrogati, quidnam optimi homines ad vitam ultimam felicit. adjudicandum? Respondit: Dive, ut cæteri mortuum.

Hieroglyphica & Symbola.

Aphonsus Aragoniæ Rex in symbolo suo habuisse Coronam, in cujus ambitu hæc inscr.: Artifex cuncta dedit, dedit imponendo. Deinde, de fronte corona pendum smaragdinum cum lemmate: Estate fideles cunctis hostibus fortes. Manus torquem in filo orbis globum, cum lemmate: Semel pendeat cuncta filo. Candela ardens cum inscripsit: Dum alios pasco, consumor. Brachmani certis diebus, sibi mittere vicinis Regionib. accepta folia cum his verbis: Valeat vita nostra, qualis futura. Joannes Dux Boiorū habuit in symbolo scutum cum Cupidine: Hodie aliquid eras agendū. Nunc in tumbis exhibebantur expingebant filia & rosæ. In sepulchris juvenum ac puerorum quid Romanis erat olim hæc inscriptio & interrogatum & dicitur? Et mortuus est? Et mortuus est? In sepulchris erat eadem cum pendo de puncto: A mortuus est? Perse in tumbis sculpebant olim cum lemmate: Cessat. Artifex Cupidinem in sepulchro post fata ægritudinem sculpebant ad lemmatis Cupidinem. Athenienses in monumentis Philosophi cistas multas cum lemmate: Ignavus. Avis Jovis regia & ave inclusa die vivit nave nascit, vivit mori, & interea vo aliar avium cuncta provehit, & singular vestes ac cultu addiscit & canit; hæc avis symbolum sibi & Reis citò moriendi, cum inscr. Non diu vivit. Alexander M. in se dicere solebat: Vivi sibi, qa è manus, & triumphos acuens, mortem me & ense permittebat. In monumento Pausaniæ depicti erant canes multi, insequentes feras Orcesti filii & campos & ejus. Lemm. Venus nemo vita hujus vacat, & sepe ejus capere voluptas capiunt. In Orphei sepulchro inscripta erat hæc unica vox: Fuit. In monumento cujusdam Theocritus singularis scriptum fuit: Quod dedi, habeo, perdidi, quod servavi. Egyptii in omnia mortui capita circumfert, & divinatorib. ostendebant dicentes: Cognoscite tales fuisse. Habuit Cleon Siculus hanc unicam occultam: Omnia. Ille pugnax Dionysius literam T ante & è tergo fuit vox Romana. Alexandrinus sepulchrum olim nil fuit, ante vo Jovis nimirum.

nimiũ diligẽt epũlo, & dum ciuit, ex oribꝫ mirthum nel etatis tatis colligit. **Spartani** tyrum dee morte ex candido marmore ex: traxerunt, id ageꝫ postby scripsum est: Forti Mati perdit ciuibꝫ. **Leonidis** osa in Thessaloniam & translata cum inscripsone: Specatum bene nititor de pa. **Astanius** Imp. & Philos, quos a filio habuit, interfecit, quemadmodꝫ post ista humana optime expriuit; Dixit hoc ꝑ jung: Fugiendum ex flumen Caiosse inditi, & licet hoc & odore castoris tectat & cum in tumulo bñ travobit, sta: tim arcuit, cum inde: Tales tuos memento portare. **Ely** Sabin jugendum Phaeton & cum è plumas pabulis latine aves sibi sciat insidiari, nocte & carbꝫ volitat nec th nary lauapis assey it, cum inde: Tantor labor diuendi mors. **Titus** sorabit Lucan piagi in mari naufragantem, supra eo in nubibꝫ agitan & inchoran, cum lenate: Dae & Te sunt oculi me. **In Caroli V.** Sceptro Stabat mesculy manu Stabellam torens cum lenate: Sto, infra eo enuoy qui plantas arrodebant cum ind: Jacobis. Idem Imp. & enatum habuisse cum horologio, in qua cerbꝫ instar judicis horas indicabat, bicolor cum fuit hic carbunculy, & lucidat certe diem, nigra noctem denotabat. Vna fuit: Partim, id e carbunculy in corporem. **Henricus** La Pallia, sic vitam suam ordinauerit, & horas legebat, & orabat, & dabat dapi & Regi: Solenti ad mensam & orbes apponebat, in sno orbe Cingisicus, cum lenate: Cibus cordis in Do Liber, lemma: Cibus mentis, in 5to Panis, cum lenate: Cibus corporis. Supra medium ea Tholo pendebat alauda cum inscripone: Celum cano terram tace, Loco horologij utebat acudeto, & ex tinnitu distincta, ex horno dia & noctis horas indicabat. **Urbis** Pontificis insigne: Salmanda, ignis in medio flamm, appositio hic nota: Extinguor, & uror. **Struthio** aspiciendo ova fouet, sua apponte academicum: Ex vide: stud. **Iuliani** Imp. gerebat in stemate Regio eglem regitis processum, & pteta fuit ex ijdem plumis addita notul: Ex ipsa stra ipsa, & ab ipsa nasci sua illam pabuit: Ita mors & peccata & mala mortis precedit peccatum, vide: nte dia pt: Ex ipso stra ipsa. **Alcyr** cum symbolum Romanz ilte & ex lapis ille ptey, julum Augusti Dedit Alexdro Magno scribendum ingredi: gnati, hic sm lapis ex alios procedi in distance separabit eam simul gestitor. Bra: speꝺ ex pulvere minimo omi albna, plena bevior fuit, hunc lapidem in symbolo habuit Alphonsꝰ Aragoniꝰ Rex cum lenate: In pulvere & Lex. **In Alzari** M. tumulo fuit Asia & Africa ligata catenis cum lenate: Victoriæ Augi.

Exempla & reliqua Supellex.

Olympie vide & nec in figura & labitis nuliby, ij puer albus dormiens dextra tenebat, & sinistra nigr dormiens. Eidem. **Atus** appellabat **Romulus**, alter **Mors** ejꝰ archis filij. **Apud** Hispanos mos fuit ut haberet figne cina sepulchri, quot hostes ejus interfecisset. **Apud** Scythas victor fuisset in bello, cing debuit bibere ex cauro sipho, & ejꝰ mortui sepulchro aperꝫ ostendebat sanguis. **Thessalia** Sancti Matini sic, cum asse & cel, nidit spongiam lachtis plena, cum lenate: Caste & lachantes gesquor. **Romani** in medio fore statuam Libitine posuere, ut transeuntes emendicy & vendentes mortis mongebatur. **In** pinacotheca Tyberij & pdna capiteli jrdictum erat, mortuos defore, ipse Ma: tres ploratus necabant. In coronacõe Imperator hujus mode gen usitatum fuit, ut ex ipso die, qua capiti corona manibꝫ sustu: Sepulcrale imponebat capsulam sepulchri fabricator, & divorsos lapides, alabastr, porphiren, & porphyr. Gemmas, ex illis ut habe: to delectu sepulcri fabricaret, atte vove instarans: Hyc ab his, ex quo Augustissime fecer ipse tibi tumulum ne sibi: care vellis. **Philippus** Macedo puer habuit in auto, huic tantum mandat doctorum, ut quotidie ei dem inspectus tale quid presentet: Memorare o Fili te te hanc, & Rex universum ditionem ordinare, tales i potuit effundebat verbꝫ, non ne sinor te hic, & jude mortalis, ac in cinerem redigendus. **Domitianꝰ** Imper invitantes ad cenam in palatium nigro vino ob: duxit, ubi tantum 2 accedebant candele & quilibet loco sibi in tenebr collocavit, dicendo: Vive melior Fabii. **Macrobij** ad Ethiopie populi defunctor statuas ex auro & argento nigore solebant, & ita vita defunctor in aut: rio stewart; his ex statuis in edificabant, in ores defunctor, & in ejꝰ quisite gemmis, & quanto fuit, tanc statu em domo deferebat, & intro pellucido in edebat. **Alex** ex ejnes principal frequen suar & alia pluvia regibꝫ animi esse: bant. **Gallata** superbiorem habuere, at ea primum expiosset, alioꝝ vanas & cum libonis & ejꝰ ostentatꝫ & ejꝰ studi: tum die una cum corpore cremabant, credebant liberas a mortuis in alio mundo legi. **Lacedemonij** et juventus & magistratꝰ non accedebant, defunctor statuam imaginis in loc e marmore ad eorum exprimebant, & in senatu exponebant singulas eius dotes, & hoc dicebat: Si fortibꝫ debat iste cibi dicat isti. **Ortelius** Cosmographꝰ debit quandam gentem &c ejꝰ mortuor loco tumor habet ejꝰ ubi in medio ventriculy, ubi loco aui, ex ista loco divitiar habet. **Tyrannus** quidam sibi ex oribꝫ mortuor organa fieri curavit, dicens: Salty Regum mihi hostium ē. **Idem** Tyranꝰ capita occisor: in arbor unius horto sic delectat, ejnes loco ejusdem erat, in vestibulo ex horti scripsum erat: Bellanꝰ Martis.

Ex omnico Nicodon Imperatoris pecuniæ formatæ & adjuncrij Proculby ab ipsor. die deinde propinatu. Rni ubi eam egroty exhalare cœpit & proditiones erant spiritum ejus cognoscentes ore apposito excipiebat. Apud eodem cupressis Hyacy tast mortuor. dong. ea dicit hic arbor excisa & crucifixit, ite ex morbis nihil jam speranda é. Cypri Constantinopolita: qi vite olim gubernabat Imperatoriby: Imperator cœnis Imperator nonanis. & ea ab Imperatoribus vir genes diadematis coronis quaq. ornatis portabant. Severus Imp. moriens ultimo dixit: Omnia fui, & nihil prodest. Ad Aldæ mortis emp. labores Olympi ostendit, eday Regio pantre lamentati sunt, ay dixit: Bu modo q vivar spero, si vitio é, cui speda. lesting terror cruda à efficit. Attila Hunger: Hi potuit Aleder, quos voluit à morte liberare, dicit se ipse Ke. Hic aurum tumulum abrogatur dixit. Hæc ex suo fecit thesaur, jam multis diebus thesaur ex Aldæ facta aur. Ossa dixit sunt lamentati. Carolus Hea Hilia cum in ultimis ert, hec locuty é: O senas hum cogitationes ab aidem diby detrahum, & cælum respicing, adum dixit oculos & jam voger circuli suum spacre. Eodem ac navis sinus involuit, q ultimum vale dixit terra vale. & ita clausa lucat Diane: Adue cælum. Turcar Imperatores cum gubernat & Despotis sub sui & Regij Proceribus, prime voluit, titores ad eum sua manu scribat, casij nigro hebenino absconsat. hac literatum hec temp. é scribna: Alike mihi Deum caput. Augusti Imp. signum vitæ die vocatos ad se amicos prandendi, & eodem oderet, pan vite alimum dare transgressuet, dum ille respuisset, ovel ejecit ille, Regi placuum date. Tempore Scoti Imperatoris retardi negotia, Heroi dicta é, Ne qua mirabilis tractabilis fuit figura: Caput Elephandis fuit cum Senate: Magistratibus Pectus Delphinum, cum Senate. Humanitas. Manus Pedes Senatu, cum Senate: Officiales. Pedes uti, cum Senate: Mo: destia. Imago fuit hmis efficiens virtutes, qby virtutem eum ornare debet, ut laudi vivat immortali. Hentico Bavaria Dux reparauit quidam in pariete scribens hec oba: Lex sex. Hentig se mortuor. cui dinans post dies 6 diligen se mortuor. & reparavit, aut transactis diebus 6 dum eday existaret, post 6 eodem modo mortem quinque verbis, decoq. runt, sed dispositabat, nec tunc mortuq. quagrotat post annos 6 vitæ finem fore autumans. Annis paraty quasi mortuor. & tunc vocavit iperatum & testimoniu vitæ post annos 6 mortuor. se debuit, & elapsis 6 annis die sabi: mum diem, & hoc ei in regium adscribit, & ipsum regalis sepulchri sepelivit, & post mortem diadema accepit. Philippus Rex Hisp. Moriendo dixit Ppe Ignatium Deum Filium instruebat: Ut hoc esset ty subjicium sed habui hujus dem lectio in quo & me jam dudum neminem scit creat. Dixit ad nurse qby, si Deus ut Deum & mittere se & comitare debuit. Georgius Rex à Fratre Edwardo qte Angliæ Rege & subjectionem ejus afferatis Regni jussus é mori dicte é the mortis Cephis. Illo sacrificium ragt mortem dicto Cephas, sive Salvatore implea precipit, in quod se collocans Sanctis dilectum signorum scribendi se devovit. In Insula quidam Boquita vidi sensu sanus & prosperis & mobilissimus, cujus equa Regia, sensu mortuis vicini requiescentibus. Quidam sancte de: crevity in se & dilexit amore Christi, by & qby & eodem alijs dies, rumpebat, erbar virile, & florens domo rexit. Illi Rhenum dicit se discipulum Petry Martyr. Artemisia Regina Mausolo marito elaborinum monumentum extruxit, & à nre Mausoleum vocavit, simoty virum cum vino miscens ebibit, ipsa virum Manibus sui dedit & publice sacta. Ludovicus Fortunty jucundibus Patavij ad sua Musicos & eis quos Dixit, placebat Gyssi & feri & alt Virginibus viridi veste ornatis cum cantu Plebis & tympanali, tedium funalibus Hyperbolicis, Emittante tota urbis plebe & monachis illi, excepto nigro ne tristicia color talem funeris funestaret, Gentilmanas Di testamento prohibuit. Hieronimus scribit de eloquentissimo viro, & de eloquentissimi uxore feminarum eo & pudicissimo: portibus fuisset vias, & hos in testimonium divinæ rerum Scripturæ & exceptabant & ipse & ejus & mortuus amo plurima, ergo Plauty à populo totiq. Urbis & coronati, palmarum, simul manu laureaty ante pharetr. & ea populum abat, nisi uxorem duxisset amendarck. Philippus Macedonicus Graecus fratri & adhuc: tes dixit: Ne velandi ergo: Non moriar, & alacer in eo vivam in terra relinquo. Edwardus IV Rex Anglie moriendo, cum se Gentilitatis discisset, ensem deposuit, quod tam splendida palatia & possessiones relinquere deberet. Qui ostendendo Filios. Ecce pignora erant illi chara. palatia, in quibus habitabo & possessiones mea est, ex qby vine ulle jam labore percipiam fructum. Cum Pellam quidam morbo lethali Alexandrum primum laboraret, & quia à spellendo faber Ut gemmas haurit & qby novem millionibus obtabant & Imperator medicis suum lividum & quo dixit,

dicens.

dicens: Babonis Imperator Leo, Galleno morbo Maria Burgundie Regina habuit avicularem ante Vita [illegible] annis, è qua oculos avertit; ejusmodi è illam breui monitus, quem ne habuit rabiet, ei etiam longiorem pollicit; hujus ergo avicule oculum hec Regina in anulo habuit, cum indignaret Morgani de vita. Athenienses Regibus olim sic precabantur vitam: Vive Rex annis, quot anni sunt, quot dies. Lacedemones sic: Dent tibi Dii longam etatem, longa Spartam, longam vitam. Veneti sic: Pus este tot anni, quot dies. Clementi Iro Pontifici Gor ab Ecclesia Pagani obtulit Deam horologio cum inscriptione: Semper ame, nunquam desunde. Franci (quando creabis Regibus Capillum formiam in qua scriptum: Semper capillus. Lacones sic gratulabant sibi duabus: Felle morbum, felle morbum. In terra abscisos avicula ante Soracten hac e ejus habitat. Amo. Vide a Deus Pessimi Deus Pasche ale cantet ave volitet, a vitati mortus externus in suum alius ab ramus arbor prodeat. Ode. Ecclesiam Livia cor a abrigeret a vitati nulle gaudam oculi inquietantur. Super ano Imperatore defuncto sic Lavinienses: Ut ain aut a nascatur aut a augeat. Augustos Sax. capitis Prudis in plurimos Reip. oranti, veniam hec uni ex voce occisa petitur: Maneridem [illegible] Gens Getarum Thracib, Scythica Dite infante cum amicis Scythis, plorat commemorando vita, postas sic calamitates posse debeat, vitia defunctum hucu cum lebi eternal recedentes, quam nullibi sit malis deuty. Idem gerere Cimbrai e Dete, puerpia laxerant finem plandu accipit. Saladinus Assyriorum Regem Magn. ab Eden Orientem dejecerat, Occidentem terruisset, Christum domuisset, totum denique orbem subjugasset, a morte jam si vivisset, vidit, mandavit ut statim de Christiem exhalasset. Unica interior per Dos civitates Deus in hostia circumduceret, a ejus alte voce in clamavit: Saladine exercitu flagellum, ubi Deus ejus pessimos terror, ex cibi vitus exercitus in bello portis tandem Regina mortis cedens, nihil secum Deport nisi unicum hoc Medicum que in sepulchro opponitur. Xerxes innumerabiles militum copias colligarat, quas cum hostranda ea in ortum mentis se contulisset, tacitumnis obortis Thespiarum Dixit: Eadem ablinio annos nulla ejus Respicet sit, sit in cinerem redigentur. Brachmani cum a Alexandro rogarentur deum immortalitas ipse ab impedisset: Nam pergo, sibi impossibilem probabat, qua è mole mortalis sum, tunc proinq; adjecit: Sur ergo Nam in deum Regendi libidine flagrat, hec a morte nunqua tribatur. Stilpo. Pictores (ut mortis dam experimerent, illam proponunt audax, luminis caliam, auxis cavernam, e fulce armatam. Rudam quem, ut docant, sed hinc audi vere debemus. Cur lumine captam [illegible] in obvia plagis impingat, a vias respicere obruet. Asinus caret, a clamoribus a declivitatis a monet, a ab precipitio suos refrenat, ingida regat sibi sibi. Alphonsus Dux Calabrie Edvardo Filio suo dicit in anno Chyro Zodiacum talem, in quo y alia picta erant, Amum erat Leo cum inscr: Deum time. Ibex, Lupus, Taurus a Sagittarius. Idum erat Scrinia cum inscr: Parentes revereare. Cornix Ursa Piscatrix Dorso sua portat ea autat. Ibam erat testudo cum inscr: Domum procum. Testudo domum suam semp portat secum. Ilium erat Delphin cum inscr: Officij vaca. Delphin alios pisces sibi juliet, persequendo a nocendo, nautas monet alta ne adeant, cum tempestas imminet, negotiis tempa portat. Super ait hec lemma fuit: Celer virtutis cursus, a ad Sic Cato sanctiore posimus, a longam vitam vivere.

TITUS Tullius.

De Epitaphio, Elogio & Inscriptionibus.

Imo Quid e Epitaphium? Est oratio sive prosa, sive ligata in Sepulchris defuncti adita, a versibus sup Sepulchrum perdurabilibus. Debet itaque ea mortui, quo mortui, qualis, a facta, Cujus, a breviter commemorata. Superscriptionem comunit hec vita ponunt: D.O.M. Eternitati. Justa ac pravas ante ora, a defuncte vite: finem posuere. Epitaphia alia, et Jocosa, alia Seria, variis modis scribunt: aliqui in simplicitate narrant quid hic sepultus sit, a qualis fuerit. Alius ipse mortuus indicit de se loquens cum Viatore aut Lapide. Alius ipsum marmor aut alium loquis de eo, quem tegit, inrdum ea tumulata loqua fabricant; Defunctor tumulis aut ibi cujusq; adjungunt. Solebant in Epitaphij singulis sua instrumenta apponi, sic: Pastori baculus, Nautis remus, militibus Francia, Venatori, falco aut canis. Modernis ve [illegible] stemmata insignium aut symbola hominis.

Ducibus Cygnea.

Deaby Aquila ✕ Leones. Clarè dicity clavis, Oratorib, fabula, Poetis Agnus dei. Ergò ens & ut verbum aliquid instruentibum loquat. Vt Ennius &c:

Acuta fui olim framea.
Sed nunc ad mortis thecam labefacta sum,
Fulgebam olim splendore Martio,
At nunc nubigine Lethi corrodor,
Timebat me Hostis,
Sed quamdiu me brachium Dñi N. agitabat,
Jam cum Dño Jesu bello & victor
Hic quiesco.

Indum ponit supra tumulu pictura tacitum ex symbolo aliquod cu elogio seu acuta sententiola, Vt P. Rezius cujusquam amorem in bonos velles denotare, symbolum hoc servet Pelicanq sanguine pullos suos fovens cum elogio: Pro lege & grege. Vel aquila expansis alis cum epigraphe: Sub umbra alar. mear. Vel Oculis apertis, oculis dormientes, cum lemmate: Non dormivit, q custodit Vt.

Adverte bonè disponi epitaphia sic poe, in Imo puncto fiat apostrophe sive allocio ad mortem, ad tumulu, ad lapidem sepulchralem, ad circumstantes, &c in gre tales ad genium, Achillem virtutem, & his similia. Vel fiat exclamatio aut alia figura. Æneas figura de brevitate vitæ hmæ se fallax mundi & fortunæ, de inconstantia hr, de dominio mortis &c. Vel ponat aliquod exordium, quod sumum aut dictum grave de morte. In 2do puncto Explicat virtutes, & figuralia defunctæ. In 3tio puncto ponat dies mortis & alias personæ defunctæ. In 4to puncto ponat aliqua doctrinalia, & dicta aliquorum. Pro more habet epitaphium pro Stephano Stanislao Zolkowski Supremo Duci Exercituum Poloniæ, ejus Colossum, ubi cum Turcis Azovæ decertans occubuit.

D. O. M.

Hospes

Si Christianus huc accedis?
Pro Dei fide interempto vota ne dirupa.
Si Paganus venis?
Lapidi ne invideas locum.
Quisquis es ex me disce
Quam dulce & decorum sit pro Patria mori
Stanislaus in Zolkiew Zolkiewski
Regni Poloniæ Cancellarius, & Exercituum Supremus Dux,
Post reportatas de Cosacis rebellibus, ac de Tartaris victorias
Post actos subjugatæ Moschoviæ triumphos
Rei publicæ Polonæ, quæ pace, quæ bello aucta
Terribilis cum Turcis, Tartarisq; dimicando hic occubuit.
Vos sanguine meo consepsi
Delitæ meæ in Deum & Patriam pietatis
Fidelesq; posteritatis memoriæ istorum Manes.

Ego. Quid Anno Domini 1620. Octobris die 6ta.
sit elogium? Et laus cujuscunq; rei nervosa acuta stylo Lacrymo & brevi facta, admistar melliæ oratoris disputa, præmittet Elogi proprietas dicat Duc. Amo. Acumen, cujus ope intelligend & acuend sentos, sm̃ in vulgares, pardoxa, contraria, tudy in obis, metaphoræ elogantes, similr &c.

Ita.

Da propinetas e stylo deinceps ad finem usque complectendo. Sit elogium aliquod exegium factum, hoc est, pro eodem uno rei meritis plures acute dicendi. Aliquando tota totum virtutum formet elogium, hoc est, pro posteriore facta dicta sententia vel habitus vel acumen subnectitur. Aliquando ex tota vita vno facto format, universalis propositio in tam multis quae sententiose de acuminibus illuminatur. Dignoritur elogium per modum versuum distinguitur versus singulos elogium praeparat. Quanquam eam apud probissimos elogiatistas singuli versus acumina ferant. Excellentes in elogijs hoc. Authores hos: Plutarchum, Suetonium, Plinium ab ijs haustum ejusdem. Pro exemplo sit elogium Sigismundo 3 Polonie Regi in funere Varsaviae indictum.

Aeternitati
Sigismundus III

Suecis à natura
Polonis à libera populorum suffragatione
Utrisque à Deo datus
Joanne Electo & Catharina Jagellonis

Hoc est

Foecundissimo hinc Heliot inde Polonorum
Utinq; Regio sanguine flos Europae nobilitatis natus
A Patre regnandi, à Matre vivendi artem docetus
Ita vixit ut regnare,
Ita regnavit, ut tam vivere diutissime Reipublicae interfuerit.
Regnabit à pietate, vixit à scientia
Semper bonus super suorum vota
Semper felix super Patriae merita
Bello invictus, victoria mitis, pace justus
Nihil unquam magis timuit quam Vellorem causas
Nihil minus quam eventa
Bellavit saepe, vicit semper, triumphavit nunquam
Quid dicet
Regum maximus ita deum constare
Illis quod e labore Reipublicae mercedis & fructus.
Soli Deo gloria
Hoc est: Vita cujus redditur
Vixit annis 66, quod Regum nemo multi
Regnavit 44, quod pauci
Ubiq; incolumitatis, in sua laude innocui
Quid vita aliud
Fama cave, livor cede, posteritas mirare
Ego magnos manes veneratus
Christum orbi terrarum Regem precor
Et lachrymans abeo.

Quid alios sacros, inscripta, aedificia, colossos, alicui

Stix. Quid sit Inscriptiones

Accedunt inscriptiones multum ad elogia, hoc est breves
rei ut e formentis, turribus, clypeis, armis &c.
sive solent, interdum verbis aliquot, imo una voce, severitas
tur, aut sacra scriptura, aut alicujus gravis Authoris dicto, aut paradoxo. Eadem audaciam & symbolum expressura

finavit.

86.

pixidi Herculem pugnantem cu Hidra, cu insignone: Ja ne vide malis, & contra audentior ito. Alter navi obversa portu
& nave, & ad navigandum parata insignit: Quo me fata ferent. Tertius. Formato cuidam muralis: Hoc dum edu-
natat, turris fortissima natat. Et de aliis. In insignibus, & adhibui solent in partib triangularibus, in in-
gressu spum, in imaginibus, in statuis &c. Quo sint sortitude. Quo. Illusio ad rem aliquam, vel illustrem
operis, sed tali insigne ornanden &c. Ido. Numen argumentum aliqd reformans & sonitu ex vi mal erud-
ita. Acta de insignibus: Solent aut rem, aut elogialibus stylo. Sic Flaccus Actus Lethi vocis insignit:
Famina fuit, dicerem & nisi prodigium vocis, famina ea & tacet. Servandum in insignibus imaginum
de Matthia aliquis eferri solitus, communit detinuns & ex vi ejusdq imaginis, & ex insigni conte fingi de-
biti & ex vi ejus, quid sternendi, aliar circumstar.

Adalberto.

ALBANIA

Affectuum cineta sacrificiis
Sol solennes Divi Tutelaris feriae
Suo Principi N. N.
Cum tributa fordium
DEDITA.

Andreae.

QUESTIO SECUNDA

Secundissima nominis in Ethymologia N.N.
Mentorum an ardet
PROPOSITA

Ac sub solennes Divi Tutelaris sui feriae
Condono debili voti argumento
SOLUTA.

Casimiro.

FLORES REGUM LILIA

Manibus Divinissimi fatidici
Dilecti Principis implantati
Atque N.N.
Candidos suorum Natalium soles
Cum fausti sima apprecatione
Sequentibus Lustris
INSCRIPTI

Flores gismodi insignorum regiorum supra aram, orlen, & tudinem decubit.

Tractatus Flius.

TRACTATUS Stius.

De Sacris Orationibus seu Concionib, Panegyricis, & Homiliticis omnibus.

STADIUM Imum.

De modo Sacræ orationis efformandæ.

Magnum hoc & planè Divinum munus est Sacram omnem elaborandi seu dicendi totum vigorem & robur sibi debere Concionatorem, qui dat Verbum evangelizantibus infatuare, ea facit ne dicerit; nihil omnino Humanæ artis admixtæ sibi vendicare, imò ijs adjutos sui studiosos fieri velle. **Deinde** Docendi arcta elocutionem, dispositionem, inventionem, amplificationem, memoriæ mandandæ ac cujusvis efformandæ propositionis dicta sunt, illa dum Sacræ dicturi omni in debita, passus si forte faciendæ eruditam Artis sibi parandæ sequutus labore potens ex præscriptis modis illorum dividendum sermonis passus, quos **Imo** præliminares observandi circa Sacram omnem exercitium, **2do**. de ejus dictionis, & **3tio** de formandis gem. **4to**. subnectam appendicem de functibus concionatoris cum Gerlano breviter, quoad in universali & Sacro Oratore obtinendis & exercendis in ipsa Dictione.

PASSUS Imus.

Præmittit præliminares observationes circa Sacram orationem.

Præmitto Imo. Muy Sacri Oratoris seu dictionis est insignem operam quam jungit cum Deo ad salutem suam singulari operante, sublimè ejusdem & eum nemem & Unde & Dyonisij Areopagitæ libro de cælesti Hierarchia ait: Ipse via Dei gerat nullum & divinis, quam cooperari & salutem animarum. Et S. Chrisostomus dicit: Deus in omnibus rebus primum ipsas solemnes & sacri Oratoris effundat in pectora, ut longè facilis & ordinatorem sermonem.

Hinc duo ex fertilissima Epidia sacri Oratoris, **Virtutum & scientiam**, quæ longè magis requiri in eo possit, quàm in Profano Oratore, si judicio sacræ Dei sapientiæ debet ex vir bonus dicendi peritus. Ejus autem scientiæ Scriptura, illius interpretes Sanctos Patres. **Valent** eam & scione ergata ex nave & locis Rationibus latinæ sacri, quales sunt: Definio &c. de his **notandum**, illa ex majori parte ad fundamentum in ipsa sacra Scriptura ita, ut sit eam & ea mente sentire & simul ex authoritate sacræ Scripturæ de Verbo Dei. Sic Pro lingua in recta via mala procedere. Hebræi simul linguæ definitionem simul & authoritatem Verbi Dei, ex quo sic la S. Jacobi cap. 3tio, ubi ita loquit: Lingua & universitas iniquitatis ita constituta est in membris nostris, quæ maculat totum corpus & inflammat rotam nativitatis nostræ inflammata a gehenna. &c. Interea locum habet in dictione simodo audio & certis eorum auditore auditoria, tum & verbum abbreviare

In egressos columna nubis labuisse, mare rubr. transiisse, & manna manducasse in deserto. In sensu mystico per verba, & res verbis significatas aliud significant: Per exitum Filior. Israel ex Aegypto Duc Mayer, ait exitu per ex virtute peccati & Mundi, & mare rubr. esse baptismu, per mannam, corpus Xti in Eucharistia. **In Sta** divisione duas mystic. à Theologis dividit in Allegoricum, Anagogicum, & Moralem seu Tropologicum, & correspondet 3 virtutib. Theologicis: Fidei, spei, & charitati. **Allegonic,** q. d. sensum literalem significare & aliquid ultra, nempe Ecclesiam militantem. Sic Abraham duos filios literales habuit & Filios, Isaacum ex Anicilla, alter ex libera: Allegoric. significat Duum habentium populos, unu Judaor. scilicet legis Mosaicæ, alter Xtor. & legis gratiæ Xti, ut inquit Apostolus ad Galatas 4. **Anagogicus** est cum sensu literalem significat aliquid pertinens ad eternam patriam, ex Ecclesiam triumphantem, quam sperang. Unde psalmo 94: Dixi juravi in ira mea si introibunt in requiem meam. Ad literam, significat terram promissionis, anagogice, ipsam literam significat, quies illa, et stabil. Apostol. ad Hebr. 4. **Moralis seu Tropologicus** q. d. sensus literalem, significat aliquid pertinens ad instructionem morum, sic ille textus de uter: 25. Non legatis ad boves terretis in area frumenti Tuum. Ad literam intelligendo, legendo de bobus boby; moraliter enim de operantes in Ecclesia, sic, sig. honestæ sustentatio necessaria debet. **Omnes** hi 4 sensus extendi solent in voce Hierusalem, hoc enim vox literalis significat: Urbem Palestinæ. Allegorice: significat Ecclesiam militantem. Anagogice. significat Ecclesiam triumphantem. Moraliter sic Tropologice significat animam hanc in hac vita. Hos sensus quatuor compendiose exhibet sequens distichon Leonis:

Litera facta docet, quid credas Allegoria,
Moralis quid agas: quo tendas Anagogia.

Observatio

ex variis doctis, juxta hos 4 sensus Scripturæ, ex 4 doctores Ecclesiæ. Hieronymum, qui exceller. fuit in Literali. Ambrosium, fuit in Allegorico. Augustinum, fuit in Anagogico. & Gregorium fuit in Morali.

Premitto 4to. Duo spectanda ex Declamatore, videlicet bonum, & quod exhortatur & Malum, à quo dehortatur debebat auditorem. **Notandum** tam in Panegyricis, quam omnibus, quorum de illud prout monet Rhetorica: Tractando de utilibus, spectandum si certus & auditor acclamandi virtutibus exaggerandis Orator magis in clerat. **Fructus** ex hoc duplex, quod unus hic & oculis suis habemus Orator, ipse arte ipsa Dei gaudet, multique vana in verbis reluque deritabit, cum Christum auditorem manu-ducat, vide felicior tam evadet, si quis perdendi quidem de plebe unus vere tundat, quin si ad manum eloque famam tota civitas plaudet. **Hinc** alium Christ. q. d. Sum Deum omnipotens, atqui Lucretius hujusmodi Creator terribile, salutem, quale virtutum in quo fam. vestigio Ostentatorem sui sese mehercule idem Pater vis verbis ut Rhetoricus Judex in agone competente: Predicastis me, accipe in mercedem de pro me. His premissis, sit

PASSUS 2us.

De materia Sacræ orationis seu Concionis.

Materia est qua sacra oratio distruit. Duplex est: Remota & Proxima. Remota est Textus ex Sacra Scriptura desumptus, qualis in ordinarie concionib. ex Evangelio, occurrente deprimi solet, quem Pulpit. Thema dicimus. Circa hoc advertat sacer Orator, ut aptum circumstantiis temporis, loci, & alij. Objiciat, ne eorum minus culto auditore, ejusmodi gestibus Textus Sacros & Ostenta in publicis depingendo, aut ridiculum ad cultiora dignata credat, ut tute tuti scripti lectum in hoc observatione illustre ac magistrum. **Materia proxima** Sacræ orationis seu concionis est ipsa gesta & acquisita ex materia, quæ illa Orator. **Porro** concionem disputatio dicendi in duplici potissimum genere occurrunt. **Exornativo** materiæ de: liberativo, quo & ingredi utiliter dicit primum ita formanda dicta probilia & Dignoti.

Imus modus est reflexio ad circumstantias Textus. Ex his duo potissimum occurrat, eodem die, tunc ex ingressu fiat utriusque combinatio, ejusmodi ex utroque Evangelio ingressi textibus. Remote, sic jam ex his occurrete in sensu Mysticis: ut Pii & Justi, sic Philippi ex Sacerdote facta reflexione ad mortem utriusque apostoli, quos unq. lapidibus obruit, alter & alter loco projectus, quod ultro & apparitum ascendisse, talem formavit apprehensionem: Istis gentilibus Sacerdotibus cum istis,

à mundo.

fit mundo ad ima capitant, et lepidibus gravant, ne videant. **Smlr** de S. Antonij inedite intra Rom. Corporis Xti. dicit:
Sola lingua S. Antonij digna degustare cibum Eucharisticum. **Idem** intelligendum et de tum aliquid indicet in Dominicam,
aut festum quadragesimale etc. Festo S. Casimiri inedente in Die cum almen quadragesimae occurso themate ubi dicam etiam
et Alio sapient. mutuendos in parvos effert, proponeros S. Casimir, lepidibus, et pane sacris etiam suum temperasse dicit:
durum et asperum vitam, mollibus elegisse. **Adhunc** modum cum secutus combinat Festum antecedentium de Corpore Christi,
solemnitatem quam sum panegyri celebrare intendit sacer Orator, tractando ex illis dumtaxat sua materia accommodatum. S. Ignatius
expendendo circumstantias Festi S. Petri de vinculis quod immediate sequitur dum S. Augustinum inquisitor probavit: S.
Stephanum fuisse illum Angelum, S. Petrum vinculis exemit. **Tali modo** Xystus Festum Natalis Dni sibi dixit S.
Stephani Nativ: S. Stephanum ex coronam Regis nati.

2dus modus Reflexio ad eum statum quo loci, personae, aut accidis cujuspiam solemnis, a tpre et loco praegressi, petebat sunt:
Consecrationes Epor. Judicia Romana tribunalia, aut alia particularia Decreta publici, et forensis magis tractum, et fit in primaria
Urbis Regis. Sta in solemnibus S. Benedicti ejus (P. Benedictinus Sabinensis Rotundianus Abbatum S. Crucis Neapolis. ac=
cepto Themate ex Evangelio: Videbitis et vos super Sedet. Talem formavit propositum: Idem dicit Benedictis Patriis
canonica, et honorifica magis ac mortem S. Crucis cum ejus alium, quam Ducalem Judicium Neapolitanum. **Item** hoc
themate proposito: Vobis datum e nosse mysteria Regni Dei, ceteris autem in parabolis. Dixit magnifice: Illa Scripturae Regni, ubi sunt
mysteria illa ingelice ubi illum in parabolis. Explicat, et clavis ac Evangelium in quo mysterium e Semen quod Deus Dei
Verbum Dei an Justitia, misericordia bona Opera etc. **Hae** mysteria a revocat, judicium a revocat, pacata illa Romana publica,
transitoria tyrannia Quae haec illis sunt in parabolis. **Ad** unum tribunalis M. D. quam hanc formavit propositum: Optimum
tribunal Regius Judicii ad ultimum judicium et tribunal respicient.

3tius modus. Reflexio ad insignia alicujus S. Ecclesiae Martyris, aut signa aliqua sacrae sanctitatis et virtutis quae
colunt. Sic S. Catharina pingit cum rota. S. Paulus cum gladio. S. Norbertus cum tyro et Thomas Aquinas cum calamo. Theophilus cum cor=
de ipso in manib. S. Ludovicus cum lilio et cruce. S. Bernardus cum aqua etc. **De S. Catharina** dicens: In statua Catharinae
voluit orbis Academicus. **De 2do**: S. Paulus cum stylo sumpto. **De 3tio**: S. Norbertus Abbas Ecclesiae Xti. **De 4to**
S. Thomae etiam mensum fuit gloriae illius. **De S. Augustino** fusse magna conditus et cor pectoris. **De S. Casimiro**.
Lilium gestat in cruce et omnem in lilio. **De S. Joanne**: filio in mensa S. Joannis fuit agnus ancis Dni.

Sibi modo de aliis formam potuerunt proponere.

4tus modus. Reflexio ad ipsum themae expendendo diligenter tam Ejectum Tum Epicletum, tam totam propositionem in com=
plexo, et ex illis dictum aliquem evocando, ac quidem penelebres fonciones praegressae ex themate: Vocatum est nomen Jesus.
Ita, excipio me Deus, quod dolet cognomen Lucis **Lux** vere una cum evocati dedit, nimirum dolore illum ex Justum, In=
nocentem Humanum Veracem, Sanctum, Sapientem. **Praeterea** quod eidem sui gessit gloriae quae, diceo
corona, et clavi, quorum et vestimenta aliquot cruenta ut proinde gradatim maturet, patet ex forte docet. **Alter** ex
eadem themate petit dictum, quod nam magnae Stellae, suam acquisit claritatem in proportione q Stellae Stellae et astra=
sur dicit: Fuit an Stellam: **Agnus** cum ex Textu S. Joannis dicit: Ecce agnus Dei etc. Affert mundo redimens.
Idem **Aquila**, qui symbolum elegisse in Arte, in ipso Dni et sit Apostol: Quasi dicat Thetenus Scientia et Scientiae Dei.
Idem **Leo**, qui fuit Leo de tribu Juda, et Leonem et gobbit in fortitudine malis. Idem **Stella**, erat ex Stella
ex Jacob et Israel tota pri humano. **Non minus** et alii elegant q S. Catharina ex themate: Nomen Dei. Forma=
vit syllogismum: Vita S. Catharinae dicit erat. Dies dicuntur apud Deum mille anni, sicut unus dies ita est S. Catharinae anni una
erat dies, intelligendo Deum sapientiae et virtutis. **Simlem** formavit usq in Deiparae S. Lucia ex themate: Solitus ex
mere, puellis grex. Facto pijs discursu quod timor Dei in floribus erat, vita S. Agathae fuit Dies, et quidem talis, qualis
una Grata est mundi, cujus nimis pij erat vesper, in manè, intelligendo cum S. Leone et Superum propriorum gratis facilit
personis statim fuit ab ipsa ingressu S. Lucia, et mane inchoabilem. Prolixe item quod dixit quod cum eadem dies indicat re
dierum, et ante ortum Solis Lucia Martis utrique purpurea Deo ante celestes nubes. Leo Forte S. Xaverij,

Indierum.

Judicij thesaurali ex themate: Lingua loquens novis. Triplicem linguam ponit: Lingua calami, lingua gladij, & lingua ignis. Quod totum in fundamento rerum scripturæ textibus allatis probat, & vitam Sancti & miracula apostolicæ fuisse scripta ex Regulis.

Sius modus. Considerat quæstiones ipsius textus aut eventij alicujus effectus in eo. **Sic** Petro invidens sicut Saulus in cultu Dei, sumpto themate: Portet exaltari Filium hominis. Sola invidia crucis & exaltatio vera. **Sic** de S. Sophia ex visu advenire subitam Imperatricis: S. Sophiæ in populi more ab utero matris, & tumulo vivere incipit. **Valet** reflexio ad aliquem Sanctum ejusdem ethimologiam, quem sacra tradidit habet. **Item** ad vocabulum festivitatis, ubi de Festo B. Mariæ Portiunculæ. **Ita** de Festo Petri Apostoli discursus circa illa verba: Felicite me plenis, dicens: Oratio S. Dominici Patriarchæ militantem felicite plenis. **Item** de festo S. Stanislai Martyris, ex reflexione ad aliquem ejus gradum in Polonia Diocesi significat aliquem, quibus occasione de more Legati ad Cathedrales & Legatos alios binos mittebant alium pro aliquam belli & alterum pacis, cum hoc dicto: Eligite utrum placet. Polonia formavit oppositionem: Invenimus S. Stanislaum talem pacis alterum belli.

Adverte. Quo ad 2um **Deliberativum** quod complectitur varias orationes formales & dogmaticas ad mores à sacro Oratore dirigi solitas, prout sunt: Exhortatio & dissuasio, exhortatio & dissuasio in his pariter medii apparet, hos modos regere.

Amus modus Est **Problema**, de positis simplex & solitum aliquem & vulgatum effectus. **Ita** de Divina alma quæstione ex themate: Dicit Apostolis Jesus quem facit filiam. Talem formavit oppositam: Ultima nobis sunt docenda, ne prosperis Problematice elevares: Nobiscum ex lapidibus nobis ex panis plurimi habere expedit. **Velsic:** Expedientius fuerat majus Dabitur officium ex dum legidet nobis ex panis facit ex lapidibus. Intelligendo lapides adverse, & cedy gravet, & panes mundi prosperitates & delicias. **Affine** Hic & Orator sacer incidente Evangelio de applis in causa Judæa non Ely agnam in lignum mutavit, petitionem instituat: Ju Ely magnis Imperium Portet, ait agnam in vigum, ut ma vinum in aquam mutet. **Satr** aquam tribulationes, & vinum bona spiritus & voluptates intelligendo. **Pulchrd** de illo problema si Petro & Regum ex thedate: Duæ Regi & oriente. Quæstionem formantes: Quidam felicior, an quam Hierosolymæ ad orientem in fui cum Magis ad occidentem reficit. Per orientem intendo divinas & spes. Ad felicitatem Petri & redactam Ecclesiæ, & in corpore mortali recessum sive Divinitatis peccatorum. **Ludis** an est positis, & Petrus: Felicior est, qui cum Magis Petra & cum Hierosolyma mundi vanitates sentiet.

Nota. In problemate tam partem magis pertendem est, & majori fondere rerum est.

2dus modus est **Paradoxum**, quod & dictum mirabile, pro stat in specie ponens, tornia ad opera & inania pernicialis, mentis in Deum morali rerum creatarum: hoc modo primo illustrat problematicam specialem de lapidibus, & duas species, Regi non reginant lapides panes. **Sic** de Baptista ex occasione Evangelici dei: Ille potius qui Baptista videt, quam splendorem mundi veritatem oculis accipit. **Pulchrum** illud Pontificis ex themate: Qui se humiliat exaltabit: Virgo & eadem vallis & montis: & illud ex textu Dixit Domine post Pentecosten: Beatus es puer: Deus tunc optime audit, cum vulnerat. **Item.** Dixi una manu audit, duas vulnerat. **Insigne** illud ex themate: Finite utraque volate: Plures misericordiæ Dei sunt justo gaudio. Recipiendo misericordiam & indulgentiam. **Item.** De hoc evangelium: Vidi ex vobis ne aquam & de peccato: Deus nemo nobis tingendum cum non servavit putamus.

3tius modus positionis Dei laudes & explicationem ad aliqua eorum prodigiorum in Evangelio, promittendo sacræ quidam fecit, & quæ arte faciendum sit explicaturum. **Sic** ex occasione mutatæ in aquam Vini dicens: Docte artem mutandi aquam in vinum. Qualis fit Dei pœna & tribulationes & unam eis in vectar celestium volare vertit. **Satr** de S. Petro ambulante super aquas: Docte nos Dominum cum Petro super aquas ambulare. Intelligendo aquas fluxas mundi vanitates perfectis sanctis animæ, quibus vehitur gaudio celestes deligi.

4tus modus **Contraposita** est in quo Deum conabatur ad sibi oppositæ aut quorum modo repugnantia. **Sic** idem ex illo themate: Ipse & hæc intuebatur proposuerunt: Optime imago & ubique colubri. Intelligendo & colores hypocrisim aut fraudem sanctitatem. Item quidam Petrus ex themate dum in gloriam meam: Maxima gloria gloria & pœna.

5tus modus. Est totum aut judicatum propositionis & ultra simul effert & aliquem elegantem tropum & Metaphoram, metonimiam aut parabolam. Hoc in fit. Dum Anglex sonat, transtate expedit. Pr. aliquem de gloria celestis pulchritudine, & metonimiam cultus ejus modi:

Calum.

Cibum propius veritas oculis hodie genovefæ. Item loci hujus: Omen efficax est jejunio, q̃ metaphoram sequatur dies: Jejunus
preces robustius cum Deo tractat. Item ex thematis Mli thesaurus ut ejici, ibi & cor ut est. Duo simplicis q̃ proximi.
Divine cor nobis reparet, q̃ dicens altis q̃ Ignis dochen & metaphoram: Autem i cordium Magnet. **Octus modus.**
ut revocet. Hij pertinebis ad Theologiæ: pertinebis ejus: & mutet in universales. Ex his Evangelij verbis: Videbat & putat
Discret Deus universaliter: Verendum nullibi jucundi. Item quisque ex cima eadem. Intelligo aquas lachrymas & positæ.
Ad eadem modum elevande propriæ sperat di exertæ thesis seu universalis positio vocata ad Hypothesim, de: pertine.
laren, quod accidit dum petit peccat pro re. Ex ex themate Dñi & bone q̃ domine: Apert alii considerent, dicens: Ubi les
Sic Scripturæ hinc demum Verbi Dei falsissimum obtt. Per quibus intelligendo, superbos per accipitres avaros. **Smtr**
ex Verba 22 post Pentecosten: Ejus Dñi imago. Impositum ostten formosi, deinde: Eum Deo placet, & modi: debet
numen q̃ Petrus. Profert facile Cæsar à ad Hodo Deity. S. Pauly dicit. Castigo amas meum &c. **Imus modus**
comparo alem: Comparando rem rem cum alia, alq̃ expectationem ita ornamentum Rerum sensum decidendo. Hoc modo ex the.
mate Dñi 2tio quadragesimæ: In dignis Dñi ejicio Dæmonia. Elegantes oratores proponebat: Tempore jejunij quadragesimalis
terribilior Dæmonis Deity, qui alijs Deity in tegra mary. **Del.** Peditionis & ista Dæmonia ejicunt virtus, qui Deo naturæ,
Hinc adveste Comparandam Deum a Deere ex vulgarem, per expectationem dominabitur alique Legendi debet.
Sius denique **modus** Dandi: novitates proponibus, & rer allusionem. **Amo.** Ad hystoriam aliqua pertinebrem. Ita in Dei:
cem Amen adventi accepto hoc themate: Liberat signa. Exposita Hystoria de electo Sythar Imperatore, q̃ donate urbibus
exercitu rebelli & proelio tyrannos per tridente. **Amo** Album facies & historiis accipiendi & obtam. **2do.** Sublimem
quo studium & sanguinis Christianam intelligatur. **3tio.** Hic plebe Deity signum, qui Statim dimissis militibus, ade ut
suavitas implebat expugnatas urbes; Diuris petit te expellerem & proelio & expugnando modum morbidum in peccatis
obstinate. **Amum** Album, clemen & benitas divina, si vult ex Mors pacis. **2dum** Sub magnis Rex proelio
ejudes. **3tium** Regem, judicium ultima terribile Deity obstinatis pacem. **Smtr** Dñi & Deitas qui Angelus: Sancte
viam Dñi. Alludebam pacem ad id quod legitur de Anabate regali, quod rem sibi per alpes in Italiam igne & acetu
aperiri petit. Dum Ex Dictorum sit acturum promittens per ignem emorem Dei, per actum pacificum proponendo. **2do.**
Allusio pacis pt ad symbola Hieroglyphica accommodando illa tue thematis, & proprie rem elevando per ea. Sic themata
assumata. Vigilate, q̃ noctis Deity admones Hieroglyphicum Egyptior qui oculum apertum Sepe Scepta Ignem pingere
solebant; dicentque: Ordinandi agi vigilantes, qui habet oculum in manu. **3tio.** Est Allusio ad apophthegmata dogm.
proverbia, ejusmodi illa q̃ vasis proximis & ornatum ejusmodi. Sic Petri Corporis Alti, ad recordandum Unde Eucharistiæ
Acquisti & captivo amori ornatum elegantes aliud Elegis Indiæ, qui cepit ab Aladino cum in Temporeri; quando
Vacuam debet? Spiritus: ejici; ex qua Deum modum, quando Ales Eucharistiæ, à nobis tractari debeat, ne alii
post ea, quod gratia manus Amoretur electum ex & vinum facit, q̃ eam Deo invenire debet in Sanctæ Eucharistiæ.
Plures modi elevande simplicis propriæ Denatis Eligi pt ex locis dialectricis, varia, & facilem proxi hyeis
modum inveniendæ propriæ ex themate, de cultis ejusdem. Positum itaq̃ omnem perpendat Deus exercitus
thematis, enumerando Deligatur subjectum & predicatum per particulares, Quis quid &c. Quæ reducendo breviter ad locos dialec.
tricos Genus & Categorias, mox tabulam in completo proponendi Deinde ad eadem tabulam revocando, in qua examine adhuc
attente ex virtus ex occasione thematis comitandi petit, aut quod vitia vituperari. Consultus ex e, ut totum evangelium relec
gat, deterior advertendo & Dñi mentis ex eo emi petit. Ex ex Dñica bene accipio thema illud: Qui habet aures
audiendi audiat. & videtur Textum ex Evangelij de homine, per quod ejusdem Verbum Dñi & stante colligo commendari audiendi
Verbi Dñi & Alle. Item ex Dñica sua quæ proxime themate: Dñi & Deus ex deorum, ut tentantes à Diabolo, adverso
tote Evangelio victoria tentationum ejus capio studii. Deinde his locis Inventis ex ut thematis simplicem
propositionem formavi: Deinde rebus Diligenter ejusdem verbi Dñi. Ex qui Dñi thematis: Proponam Judæum
audiendi tentatores. Ver quæ opposites sunt modi ac audiri alienis, placent, reflectat ex Rhetor. Item modos
exercitium.

Imposito.

propositos innovande propositionis de die Pandocium excolet. Ille dilegat dicit Verbum Dñi, qui corde & ore excipit.

Idem per oppositionem: Facilè cum tentatio deterit qui Idum à se in mittit in desertum. Non simpliciter de aliis propositionibus facilè ex themate eruendis. Nunc mean dicendum de forman explanandam progredior.

De PASSVS Stius.

De forma sacra Oratorij seu Concionis.

Forma concionis nil aliud est, qm mea inventa recta coordinatio; hujus am disponendæ eruendiq; ingeniosa varietate multiplex est modus.

Imus modus ordinandæ sacræ orationis tam peculiaris qm Dominicalis celebribus Ecclesiasticis usitatus, & aliis sacris Oratoribus passim & familiaris. Si Epistolæ propositione data ad aliquod sacræ scripturæ textum, ex eo erunt meliores & cum majore ingenio eruendorum morum uberrime tractari poterunt si ante intuitu debeant nihil ad propositum non habere, imo quasi obstringi audiendi esse, quales orationes in sacra Scriptura sunt textus symbolici aut figurales, unde super hos textus instituuntur variæ explicationes cum argutis moralis, potissimum & eas finali petitis usq; moralis in dicti ad mores instruendos auditorum, atq; ita ex Dei sacra oratione corrolet tam eruditis explicis & sapientum sacris, tum mane authoritate sacræ scripturæ, ex sacra historia desumpta, tum sententijs illi sanctor Patrum & doctor ad majus robur confirmantur. Deinde sufficienter exposito textu & cum eruditis omnibus moralibus, adducit aliqua S. Petri & sacræ scripturæ Interpretis ad propositum sequelas, & scripturam explicandi, simulque pleno eruendi & inculcandi concernat cum efficacia portionato ad populum auditorium solidatur.

Sic volens commendare Hospitalitatem accipiens textum sacræ scripturæ ima fronte, quasi importunitatem de uxore Loth in statuam salis versam, deinde Eliæum, qui ad illi quod à Deo ab eo fore abierit unita à Deo, ab se fore sibi nunc evitis necessitatis, vidue & sterilis mulieris amandi, ubi Deum, Salomonis & illi apud Prophetam locutantis: Cum ingressus fuerit domum meam; & ad Jesum cum discipulis pluribus eruendi & inculcandi Hospitalitatis gratiam feminæ dum honoris & in sinu era Patriarchæ exercitate Divinitatem & pœnam publicum decipiente, ad exemplum Serpentis: Estote sicut Dei. Vel ja sal, licet videat Medicus facile solvis & liquescit, sic & Christian dictum. Tandem ad propositum adducens & Cornelio & visam authoritate Evangelium Dei. Superetum effort dubium in duobus: Videlicet in circumstantiam Lotti in statuam salis versam, quod Prophetæ Dominum ingressis Salem in domo sua & more gentis & solita hospitalitate exposcunt.

Adverte hunc modum dicendi meum accommodatum esse Oratoris qui sal: Delectare docere movere: **Delectat** in argutis reflexionibus, & varia ingenia diversa. **Docet** in textibus & practicis moralibus, divinis deductis. **Movet** solida persuadendi methodo quæ ab eodem authoritate videlicet sacræ Scripturæ & sancti Patrum, nonne aliqua validæ in his fundata sunt cum proportionatis efficitis effectibus.

Idus modus formandi Oratio est, per varias interpretationes sacræ scripturæ juxta quadruplicem sensum passim explicatæ. **Sic** concionatur ad transjumeam Dei, ponerent duo sensum literalem seu historicum, quando Christi transfiguratio, & posteriori sensu Christum splendidum, in hac & gloria magis apparuit figura montem Thabor. **Alio** allegorico, per montem Thabor intelligendo legem gratiæ in qua Christi gratiæ resplendit, sibiq; tabernaculum sibi ecclesiam adunat, tum creavit. **Tertio** Anagogico, quando montem Thabor ascensus gloriam Dei, & unam in cælo futuram. **Quarto** Tropologico, quando montem Thabor, tantas electi & Deum ad sanctum tropologicam Dei gloriam, quia Christi & virtutibus coronatam &

Hebraica. Fuleite lagenis de vagis vitreis. **Symachus.** obscurabere me fecisse in flore. **Hugo** Sadinalis quoddam me erroribus

Ex his officium est Iesu, ut singulas versiones ingeniose & subtiliter explicando; postea vero proponere, quod sola omnium probatissimum e

remedium ægræ animæ languenti. Ita & illud. Cinnamus in brevi explevit spa multa. Varie apud interpretes legitur, prout ele-

ganter explicat Sancta Scriptura, alii in verbum: Consecrate in brevi & hic dicit vita illi in patria quando Christus. Alii legunt:

Immolatus in brevi, immutat in brevi mortem ejus brevem mortuum, in quo a tam gravi errore ad ignem cuncti Dei simplices &.

Alii legunt: Gloria & hic abundat in brevi, & hic completa, tum publica sanctitatis quæ testimonia, tum gloriam illam quæ obti-

net Eucharistia. Vocant hos sex superiores modi, sensus duo ex a sacra Scriptura, quod ipsi sacri Scriptores ex-

plicasse videntur. **Porro** tabulæ scriptum & Angelus sacræ literæ: Cornelius a Lapide, Sylveira, Lorinus, Bonk

in psalmos Mendi in plurimos locos. &c.

Hvs modus explicandi in eadem formam decimo sacris Oratoris, & insequutus & dum gravitate sua per modum gravitatis,

varie hujus afferunt ingeniose morte, atque alii ex his refutant. Alii colligunt in studendo, alii approbant. Eodem modo, &

aliquot subsecutur, & scriptum sancti Scriptoris Petri Hieronymi æstimantur. Sic proposito illo thenate: Similis est regnum

cælorum grano sinapis. Quæstionem formarent, quare regnum cælorum sit similis grano sinapis, hordei, quod paravisse &c. & inge-

niose afferres varios, videntia scriptorum nam & proprietates, singulas reflectiones ad mores accommodando. Ut de tritico quod

solent Syri ea arundine habere, in regnum cælorum sit sibi cinquantum intellexit. **De hordeo**, quod adhuc torrent in fur-

nis ecclesiæ rum superbiam, qua decem glumam torrendi designare sit. **De napavere.** Quod somnum & temporis in-

ducat, quo ostendi put napavere regnum cælorum, ubi nihil boni audiens pueris, ubi quies perpetua cum angelis pertanti conjuncta &c.

Vt an mores singulas docuit Deus retractationem solum ignem fuisse apparent, sed potuit in fundendo sanctissimum pro-

dant quod quamvis sive pt semper invenden D. prædicti in concordantiis titulo triticum, hordeum &c. & in libris sacris, atque

mad proposite explicandi, ubi Scriptori non occurrat nec ne petitas aut proprietas notabiles explicate, quod longe gravius

erit, qui sit ex observatione attenti educatur. **Sed.** obstantis vacuity sub de tritico hordeo allatis dari alibi in utrum-

sione, quare Regnum cælorum grano sinapis, sit perquam sale, in quod sect est, si sunt Scriptores aut S. Hieronimus & Beda? &

S. si contendes vim illi a verbo a sensibus, sic & regnum cælorum, si alia ti subtrahere & rediderit libi, a scipsi, qui dixe-

rit sacræ Scripturæ, dicendo: Regnum cælorum vim patitur & violenti rapiunt illud. **Similis** scientiam, sed Petrus Pictaviensis

inscripserit pro simile: Inquirens quare Spiritus Sanctus descendit in Apostolos in igne; hac petita proposione, quod quare

descendit in aqua sive fluvia, quare in gramine, sive aut arundine &c. prout de Iobe perhibet fabula &c. Laudo Scripta-

tor quoniam cum Dominus ubi libris ad mores. Deinde respondeas, quare in igne? fortis Spiritus sc. in igne voluit se tonare

Sua Divinitus pungeat, & iter igneo quarere illustris pt terreni solent sicut magnates? & aquarei in igne, it & Deus tremendus,

& inaccessibilis celat ignis. Sed hæc ostendat illum Deus terrestribus conjectare. Eadem adducas rones varias.

Amo. Da Spiritus Sancti amor, qui ut ignis natus, sic amatum in se evehit. **Adhuc** Le ignis, & aqueus in elementis ita amor

iur affectus, Deus amor charitas & teste Apostolo. **Alio.** Le mundi hunc erat legis, Scriptura, verbatur in scribis errorum,

scripto ergo S. ut per Apostolos inflammaret divino desiderio it in igne. & non cultivi, vel ne studium parent, ingregi vitæ audio

Nota hunc modum Lapis adornandum & indicari auditoris quæque sum cultivi, vel ne studium parent, ingregi vitæ audio

vera, item in diversis nobis vanitas & rei novitas hanc debetur.

Stvs modus explicandi tum parenyricis, tum meæ dogmaticis Germaniæ periculis est, & sacra ore in duas dividatur

partes, in quarum **Anta** subtrahat vel deprendet, in **Ada** propositos ad mores perhibendos, Venis. **Valet** hic modo, dissertum:

Vas thesaurus divinus pro Ecclesiis libris solemnibus Dei & B. Virginis. **Ita** y Resurrectionis Christi sacer Doctor sapien-

Docet Petrum resurrectionis & nihil aliud, quam quod voluntate Divina cum vitam corpori sit ignominiæ afferte, tot plagis deturpa-

nejibi lacerato reunivorit, illudjo gloriosum & impossibile reddidit, per quod mirabile efficien sit resurrectio ac pœnitentis

corpori die, semper Ada per gratiam, & quo per peccatum dissolvat & gravibus delictis vere plagis atroribus afferunt. **In Ada**

parte dicerem pat progustatis, & circumstat rebuscorum; quare media nocte facta cum grandi terræ motu & terrore

gravia.

gnari custodum; cur offendorem, qui involutus corpus gaudii reliquerit. Item Angelor apparo, discipulor accursu, ad sepulcrum Petri & corporis gloriosi &c. Ex his ita dicendi moralis vana studia deducuntur. 3mlr Assumpere B. Virginis rapidi vel rebelles resurrectionis in qo veritas ex verbo Sti Petri. Denum circumstantiae ad mores instituendos proponuntur. Audita Angelor Creatium harmonia, totiusque celi plausus, occursus filium. In Dominali Scione de Evangelico Patre familias qui exijt vadit mane conducere operarios in vineam, pensio ex post negotia, quid fuerit, & ejus turba, quid inde, quid ejus vicia sequi? deinde circumstantiae in locandis venientes, quare exijt vadit mane & quare circa horam 6. & circa horam 9. & circa horam 11. quam ociosi stent: quid invenerint in foro & alentes ociosi &c. & ex singulis moralis bona enarrata. Hic modus Scionandi scilicet Mosaicus & ex hoc tantum cognovit cum Scholia memorato.

Otus modus est quod Scionem allegoricam sic explicat Scholia: Dixerit aliquis: Amo. Si proponitur res, quae Scionis proprio allegorice pertenet in Scholia, dicite expositi vel simplicis. Vt observa quod cum proponitur Scionis potest applicari tres expositiones, siquidem Strabo eadem & disciplina sive per tres. Proponitur Lam hujus modi notitiam Scionis de Scia Scriptura, quod facile fiet, si ut, posito in Scionis Scia allegoria titulo aliqua propositum inerato & Scholia exemplo; & ita necessaria omnis diligens & profana allegoria, istum deprehendit nemo & nisi observare proximus inibi Strabo in proto corporis, & ita Scholia Scionis Scionis ad audientis Scholia pauci dicendi in propositione: De nubem Dei populi: ejus in concordantia titulo nubes, & invenient in Scripta: Operum meorum ponam in nubibus, signum fecit perpetui quale & in Scia. Item in Exodo: columna nubis & ignis, debat Israelitas in deserto. Item de Scionis Dni in nube. Item apud Job: Frumentum desiderat nubes &c. Ado. Ex gestione facta ad mare & Scholia, ut supra dictum, apud deprehendit: Nubes ex rore concurrent, in eum ita plenum resolvat, in nubibus pingit Deus & sole, fulmina parent, tonitrua, nubes eligit lapides, alibi sanguinem, alias varios pluvias perhibentur. Ex gebelis ebenus aurea gluvia, in quam de Jupiter amore Danaes resolvit. Item nube, Junone angelorum tuo & Danaes nube involuta apud Virgilium invisibilis &c. Stio. Haec ita & alia plana reperta dicendi vana. Imo am nonnulli illa, & ex sacra scriptura exempla. Ex facto recurrit ad proprietas illor locor sacrae scripturae pia, tanquam principalibus ac fundamentalibus cognitis sacra nitet eos, deinde & assumere & exercere ponent, ac nulli observatione ulli mysterio, & fabulis obscuritatibus. Zelus modus dicendi & allegoria Scionis, ii statim post propositam totam Allegoriae Scionis ad sacra capita revocet, & deinde singula & Scholastica et Mystica Scholia. Vt ex Scio enunciando B. Virginis, de ex illo Henrici: Invenis & quam quod Pellicly dicens: B. Virginem ex graecum Judea beatis Divinis, post propositam exponere & positionem ex Scionis colores qui ex eos sum in oculis haud redunt, nempe: celestem vindex & purpureum. Ado Scionis & Scholia inesse in B. Virgine Imo Celestis, & celo exponunt quod sua Geo relatio Scholia in B. Virginis referebat cum Scholiasta & Scholiasta de pellos. Celum vivum. Item celum & celestis, & de celestis inesse & quae. Ado. Vindex. Sanguinem ver in B. Virgine ver erit illibata Virginitas: Cum Virgo Scionis de purpureus. Stio Purpureus Virginem notat, B. Virgo hac Martyr gradus Scholia & Juan epistola non Scholia transivit, stabat & cruce. 3mlr De S. Scholiasta post allegoricam propositam septuaginta annos Scholia: S. Scholiasta vita fuit Dei & quidem sicut apud Deum mille anni, sicut unus Dies in vet sibi S. Scholiasta erat una Dies, discurrit facile, quod & alias, aequalis est Dies, illibi longior, brevior illibi, illibi medio anno nos. Scholiasta Italiae, quod S. Bernardus ingit: Non quod sint noctes, gelidum ignorat noxae, sicuti pigeta, nox & hic & apostoli Dies & Dies aliquis sequore & virtutis. Imo nox ignorat duplex: nimir ignorat ver pluvicat ver negotium, & gravior duae ignorat ultimi fati. Dies S. Scholiasta huic opposita fuit, pater duplex in ver noctis & superabilium pietate. Ado. Nisi peccati nobis communi huic mysterio dici virtutis S. Scholiasta nimir castitati, negantium illis, pietatis &c. Dies nos eam fere una dies. Plures adeo sane ono nisi formande tam praeceptae ex nostris vide quae P. Lejeunius. dies in quae aequitur christiana expendit ex Pudore adulterandae adoribit.

Passus 4tus.
De Concionib. Funebribus.

Deus.

Cenvs ꝺ̃cionꝺ̃ genꝰ ꝺ̃cionꝺ̃ est ꝺ̃ quꝺ̃ ꝺ̃cit in quibꝰ libꝺ̃ sacre & cultum ceremoꝝ aliaq; sacra exercitia spectãtia, ꝺ̃monstratiui, forte genꝰ
he mãe & ꝺ̃ponere videtur longe ꝺ̃positum. Ita ꝺ̃cit Cicero in oratore circa finem: Nemo est tam timidus timiditatissimus, de quo
Synthi ꝺ̃cione ad populꝰ ꝺ̃cat, qui non primum animꝰ attenditq; exaguat. Deinde
Nota 1mo. Cum nunqm̃ ꝺ̃ficiat ꝺ̃cio ꝺ̃ ea tenꝺ̃ qꝺ̃ ꝺ̃cit Synthes ꝺ̃bent animi auditoꝝ esse ꝺ̃positi ꝺ̃ ꝺ̃cionꝺ̃ exceptandꝺ̃ ut pote
forali sacra, cum corpore ꝺ̃functi, et oculos proponitur in theatro, ꝺ̃ ea in his ꝺ̃cionibꝰ speciali ad hilarꝺ̃ ꝺ̃ligꝺ̃ & ꝺ̃
Synthia, ut ea q̃ tale spectãt, mãe scripta, ꝺ̃ mota & acta ꝺ̃nem excitandꝺ̃ sint composita. 2do ꝺ̃ illoꝝ
Nota 2do. finis ꝺ̃cionꝺ̃ Triplex ꝺ̃ unus laus ꝺ̃functi, ꝺ̃stas amicoꝝ, & ꝺ̃ificatio tam illoꝝ qꝺ̃ reliquoꝝ auditoꝝ.
Quo ad 1mum Laus ꝺ̃functi ꝺ̃mendꝺ̃ ex vita & laꝺ̃ibꝰ ejus actis, prout ꝺ̃ulo ꝺ̃scripti sunt, ubi ꝺ̃ socio diꝝ
tractatꝰ. Advertendum, ut in laudando ꝺ̃functo, singularia tantum afferant, in re pernicie nil, hec ꝺ̃ obscurare eum
magis qꝺ̃ illustrare pñt. Quo ad 2dum Amicis ꝺ̃latis ꝺ̃ ꝺ̃functo ꝺ̃mo ex voluntate ꝺ̃ hunc terminꝺ̃ ꝺ̃fecta ꝺ̃mestis,
2do. Communi ꝺ̃solatꝰ quoꝺ̃ juxta illud Sacre: Fili ꝺ̃ti ꝺ̃git non vertat. 3tio ꝺ̃ hac ut hinc vite & beate
immortalitatis. 4to ꝺ̃ solatia majora ꝺ̃duci potãt ex gle ꝺ̃, qꝺ̃ mortem cum Anna Tobie obiisse, eique plangues & amicos
recreare. Quo ad 3tium ꝺ̃ ea ut ꝺ̃cione tanta, ex pte animi auditoꝝ sint optime ꝺ̃positi, varie celebrem ꝺ̃ne sint
instituende, ꝺ̃cebit ex mia vertis, judicij, actibꝰ, etiam ubi tas honor ejus, q̃ ꝺ̃mendꝺ̃ committa ꝺ̃ ꝺ̃functum, ꝺ̃
varitas rer humanar, utpote ꝺ̃ qꝺ̃ nil nisi ꝺ̃fectꝰ animi relicta, pcta in ꝺ̃versis, q̃ nunc vocaꝝ in actibꝰ ꝺ̃ductura.
Vide plura ꝺ̃ hac mea Dissertatione P. Lener in practica memoriæ ꝺ̃cionꝺ̃, ubi ex sanctis ꝺ̃ponit, ex qꝺ̃ functionꝺ̃ ꝺ̃cacij
ꝺ̃cionꝺ̃ pñt. Vel ꝺ̃ vel ꝺ̃ ut observandum ut ꝺ̃cio funebris sit potenꝺ̃, status ætatis & ꝺ̃ficij ꝺ̃functi accommoꝺ̃ta.
Nota 3tio. in ꝺ̃cionibꝰ hujusmꝺ̃i quocunq; ex locis sacre scripture themꝺ̃ ꝺ̃cendi pñt, modꝺ̃ sit ꝺ̃ventus ex materia subꝺ̃
ꝺ̃ta, ꝺ̃ ꝺ̃ponꝺ̃ ꝺ̃functi. Sic qꝺ̃am in funere Doctoris ꝺ̃ ꝺ̃ academia Viennꝺ̃ accepit illud thema Eccl. 23: Date mihi
just ꝺ̃putabꝰ. Danꝺ̃ in propriam unam ex lectionꝺ̃ de jure ꝺ̃ctatur approbavit adagꝺ̃ illam, de qua dicta sit: Bona
vita finis ꝺ̃ bonum mortem, bona mors ꝺ̃ jus ad celestem vitam. In fine Deus ꝺ̃ caret in jure habet addi ad auditoꝝ
paramphen finalem, exhortando ad vitam sanctam & mortem sibi ꝺ̃ optandꝺ̃. In functibꝰ magnatum elegant ꝺ̃ther
ex Deliꝺ̃ secundum ofic & ꝺ̃nali. Sic P. Serbiowski in funere Mareschali N. D. D. ꝺ̃ Silentio assumpsit illud Ecclesi
qꝺ̃ : Quemadꝺ̃ ꝺ̃modꝺ̃ ē virga fortis, baculꝰ gloriæ &c. Ita recent ꝺ̃bissimus Dñs Dñs in funere Rꝺ̃mi Dñi Andreæ
Dñi Dean Cracꝺ̃ Polonꝺ̃ Canonici & Scholast. pomum, thema ꝺ̃sumpsit ex Ecclesiast 18: Pomꝰ desiderij ꝺ̃ fine
desiderat ē. In propriam deinꝺ̃ ꝺ̃ponit ꝺ̃ ꝺ̃tribuer certanda alii ꝺ̃ terra de hac pomo, quod tã actu ꝺ̃ diceꝝ
Plura diligas reperies tabit loco ꝺ̃cionum hujus gñis. Legi de hac mea satis recenter ꝺ̃cionꝺ̃ in ejus autore elaboratꝺ̃
& in unꝰ tomꝰ ꝺ̃ditas Latinis Patꝝ Domꝰ S. Jesu ꝺ̃ Polonꝺ̃ provincia. Nunc corollarium formissimum subnecto.

COROLLARIUM.

De concione in defectu librorum componenda & extemporali item de quibusdam observandis & vitandis singulariter à Sacro Oratore.

Nota 1mo. In defectu librorꝰ modꝰ reperiant biblia Concordiæ, facilis & modꝰ ordinandꝺ ꝺ̃ciones tam totius cujusq;
locꝰ qꝺ̃ probandum, De sacer Orator habens Ecclesiæ mãa Allegoriam colligit varios textꝰ ex sacra Scriptura correspondentes
speciali loco aut verbꝺ in Ecclesia propositione seu gubernibus, quamvis n̄ directe ꝺ eam vim pertinentes, & ex qꝺ ꝺ̃ci ex
Patres morales multa bonꝺ̃ unum ex illis loco in certo modꝺ̃ applicat. Vt supra datum positum: Optima
imago ē, q̃ absq; colorib⁹, & probare tota ꝺ̃one volles, ja pp ele bonum est imago, vide in ꝺ̃cordantiꝺ̃ hunc
titulum, & q̃ textꝰ reperient apti ad sermones ꝺ̃scursus ex bibliis selige; Cipriens in Natiu psalmo 38.
In imagine pertransibit homꝰ habbes ꝺ̃ datum campꝰ ꝺ̃scurrendi, quod tota vita hꝰ imaginꝺ̃ sit similis,
tum ꝺ ad sanctum figurer, cum sint imagines alie Angelorꝰ, alie Dꝝm, alie Celum immobilium, ubi solum speranꝺ̃.
In gibis hominibus alia imago Legis, alia Pijs, alia simplicibꝰ stolæ, alia Dei, alia servi, tum qꝺ ad sanctitatem

Colorum.

&c. color, q̃ ẽa in sensu morali vitã hñ̃ replicẽ pot. Quid nox ẽ imago tenebrar, dicitur imaginem ex hoc cum ẽ simi-
liarẽ hñ̃, videlicet ignorãã & peccatorum tenebras, & Ovidius in Metamorphosi lamentãs: Pork Superi, quisnã mortã-
lia portenta cæca nocte latẽtã: Erebiliis ut: Imagines abominationum aperit. Idem imagines sunt stand da ẽ
cũmina oculis multor pater. Ch. Prov. 8no: Mel ædunt quæ incorruptibilis Dei in sanctitate inq̃nitis corruptibilis,
hic studiar ver amor, & neglecta æternar reperiretur. Eadem assum̃ possẽt q̃ incipit ad q̃ legendam textus 1ma ad Cor.
15, ubi Apostolq̃ inqũt: Portavimq̃ imaginẽ terreni, portemq̃ & cælestis. Q̃ ẽ hñs, qui Xpi ẽ Dñq̃ ait ibidem Apostolq̃
explicat. Est en Veritas ætna ejus, videlicẽt expos, qui de se ipso dicit, ego sum via veritas &c. Hocque ipso ẽ ima-
go optima, quod sit celestis, cum alia oẽs explicãtes textũ, expresse dicãt terrenã, Cæli ergo imaginem, q̃ celsis, sunt le colonis
in nobis exprimere debemus si inter q̃ destinatos numerum volumus, quos præscivit & prædestinavit conformes fieri
imaginis Filij sui. &c. Pari methodo particulares propositiones explicãdæ sũt.

Alius modus Si post propositẽ petito uno textu competenti, super eundem solum facies sacer Orator variãs, &
varijs ad propria intentum aptè deducet, quod in singularibus probe videris & tenere poterit Vg. si ad
probandam imperiosam propositionẽ Statim Textum afferret: Portavimq̃ imaginem &c. in prothesi proponeres varias ima-
gines terrenas quas mundani exprimunt è cupiditatibus suis plures in figuras, ut è fœmina in fabulis venefica Circe transi-
formati reperiũ in vultures, Lampria in porcos, Scidi in vultures de comitatu. In Apodosi deinde inquiãs selectam aliq
eorum sibi fuge commendaret. Similiter moralitatem instituit. Ratio super textum Sacræ Scripturæ ẽ eam super textum
cujuscunq̃ S. Patris, aut ejusdem Authoris Profani, tam Sacra ipse professi, imo super oculos & facta, Tyler natam & propal-
lari rei aut personæ de qua ipse ana & cor significare aut interpretare velim. Vtaq̃ hic modus q̃ calli edã datur ater
discursus, prout ejus tradi alijs & aptis dextrisq̃ explissimus ẽ ad delectandum, docendum, & movendum cultiores, pulcer-
rimi hujus eruditi hoc auditorij.

Alius modus. Cæcus extemporalis cum sit quasi Dicũ singularissimum & prima Spiritus S. gratia, quem Apostolis Xpi Dñs promisit
Matthæi 10: Nolite cogitare quomodo &c. Iterum te consanct ex pectus diligenti Dñi meditatione, oratione, fervore &c. Pec-
torẽ dicendi Sacrum doctrinalem modum aliqua ratione opus, q̃ Spiritus hunc modum & Biblia docuit, ut in Panegyris
solet evenire, accepto themate ex Missali, faciendus aliquis discursus brevis ex eo illi, deinde quasi intq̃ in eo themate
aut toto textu Evangelij comandelade, q̃ enim interpretandum & animadvertendum occurrẽt revocandi in unum textq̃ aliqui
sacræ scripturæ in hac ma duo ad 3 ad humanum discursibus, deinde ex locis dialecticis deponitur potissimum ẽ ea
finalis extendendi, dirigendo ores discursus ad finem aliqua moralem instillandam, explis, signis ex locorum antea oc-
currerint illustrandi, affectibq̃ equis afficiendis, habbitq̃ efficiens q̃ doctrinalis q̃ eam author apparebit, si eruditi
ates aferantur, q̃ occurrere facilq̃ potẽrit ubiunq̃ in libris versato. Vg. accepto themate ex Evangelio occurrente. Qui
qui se exaltat &c. assumpta posteriore parte pro discursu, dicres in exordio: Hanc veritatem ex Difficilem capitu, nec
à mundanis facilẽ capi, Deo ita vidi familiarem & usitatam, qui humiles exaltat unde Statim propositio provenit:
Vera humilitas ẽ exalta apud Deum exaltãs. Pro 2da pbatione occurreret locus sub oculo ubi plura ipsum Dñs summe
mas hoc ora edidit, qui quisq̃ humiliet se exaltabit. Deus ergo unica ẽ occupas, quasi humiles exaltare, sicut & ipsum Deum
sublimavit humiliatum. Pro 3a pbatione varios illius psalmi exhortamur ex. Excelsus Dñs & humilia respicit, ubi post
dixerit, quod Dñs celis instar respicit altis humilia, quia altellat, q̃ talis respectq̃ humani, qui solent se cum dejecta.
Sic respexit B. Virginem &c.

Alius modus ẽ quarta coram vidicũ auditorio extemporalis cum discursus, per modum homiliæ examinando thema
assumptum & propositum, saltem generaliter aperiendo per particulas: Quis quid &c. Vg. ex Dnica 4 post Pentecosten: Doc:
tor de navicula Christus. Apostolum formanda talem: Studiosa Doctoris Fidelis in Schola. Vbi Hic ẽ ipse in car-
natus Deus, q̃ de se ipso dicit: Ab æterno ordinatus sum. Quid Hic log varijs ẽ ingeniosis discursibus, quod videlicet
in mari excitans Boreas, in undo amara ea, q̃ naturæ dulcia, ex de periculosa vana, fluxa, q̃ potius caritas firmat.
Ubi, in navi, q̃ fragili, inconstanti, ita & vita humana &c. Alter alia particula examinate debuit uberem

discursus.

discursui suam

Stius modo exhempenalis dictionis & per exegesim, per Schema, per puncta & alios modos figuræ enumeratos, & q̃ manè per Categorias singlis explanatas, quas propt discursus in ꝺ gre & mea tam sacra ꝙ profana facilimè elucidabo, & pũ facilitate deducendos, extendendos optarem singulares & familiares & cum alijs varijs, seu subdivisionibus probè perspectas. His expeditis docenda & varijs observanda & citanda à sacro Oratore breviſſimè propono.

Observandum 1mo. Perennis loci sacræ scripturæ, Ecclesiæ, Sanctorum, Mysteriorum, tum tam imprimis & Author cum Oratoꝛ perpetua, incumbere tam, ut q̃ more ipsius, loci, personæ, tum maxime, tum stylum accommodet exigle. S. Bernard, qui coram cultiore auditorio altius, coram rudiore simplicius, aliter ꝛ̃ Dictionis modos adhibendo, ingenti cum fructu dicendi exercuit, quis vitæ tenorem

Observandum 2do. Triplicem finem ꝛ̃ sui muneris à sacro Oratore & oculis semper habendum, scilicet, ut delectet, & moveat, & Dignetur magnam dictionis, quã delectet docendo & moveat auditorem. Dictionis ani delectare debet à principio, movere in medio, flectere in fine. Hos fines facilè assequi, non q̃ totam dictionem delectabilem docilem & movebilem, & totam moralem & movendi exitæ praxim pertinentem ingeniosè unus & accomodet.

Observandum 3tio. Politicos discursus, seu ut vocant Italicos varonem dictionales pariter abhorrendos, & laudi obviam dictionem illustrandam, tales in ipsis politicis exercitiis sint, dum putant in alienam necessa à proximo & Dei cultum, & in ipso in Cathedra sacris dictionibus politicè discurrentem. Hæc observanda.

Vitandum 1mo. Ne nimis compositè verbose ad ostentationem & affectatè, ne dum authoritatem quæ auditores & fructum omnem amittat. **2do.** Ne materiæ totam dictionem absorbeat, aut quod ipsius ubi narrãs familiari sermone proprio deberet, ibi damnet & reciprocetur, sed vox accommodande ethos & mos quæ dicenda incumbit. **In** concionibus Doctrina, libus Concionatores solent observare 2 tenes, in panegyricis duos, aut si ex occasione pathos seu vehemens affectus occurrat, ad ethum eam accedent. **3tio.** In elocutione ne usurpetur vocis macaronistica aviter conflata & quæ à simplicibus non intelligantur. **Plura** cavenda signatum sapor nos est bonæ vitæ mõnis observatio.

SECTIO VIII.

De Panegyricis.

Panegyricus & orato & factum aliquod illustre & heroïs aut vitæ laudi cum majestate dictionis explicandi. Sive & flos & ipsa essentia sit vita loquendi laudis, in qua quidquid & Epistolicissimum, quidquid pulcherrimum, in panegyri requiri debet. Tales panegyrici sunt Plinij Ipsis panegyrister, Pauli & orationes quam plurimæ. Desinio Mala evenit tum ijs panegyricis, qui uno ornatu ducta subeunt, tum eam ijs qui irrupte accedunt, veriam glyrandi, ubi elogiatistice sunt Portium admittendo. Ne quis observa, quod q̃ panegyrici qui dicunt à Panegyrista (Quod dingit post victorias aut gestum aliquod memorabile) debita ornare pure debere debeant, quales à Plinij Trajano Augusto, & reliquis Patres Diserte (& Gellius legi dictus) qui vo scribendi & dicendi, dimittant eloqia & carmina. **Porrò** hic in panegyri rectè concinnanda animadvertenda observanda, dicitur & Inventio Dispositio & Elocutio hic

Meta 1mo Quo ad inventionem. Hic ac sit obvia & ingeniosior, adornanda & circumstantiæ petenda & optimi. Remarkum per loco. 2do. Ad quas & debet reflectere compositus Panegyricum, ut propositionem Allegandam, aut aliam aliam, loco, titulum, & quidem ordinem tuæ speciei egerunt. Proinde propositio in panegyricis hij accepta & Deum cum titulo. Curandum am ut titulus sit gravis simul & lectu, qui duo sui aspectu alliciat ad legendum totum opus. Talis fuit ille in panegyri serenissimo Franci Stis Pol. Regi & Ipsis coronandis obiecta per allusionem ad stemma Clypeum videlicet Schildtbeuren: Scutum Nostris coronatum Clypeum universum coronans. Gravis ille panter in panegyrico Antiochi habenti & Sancto laudem nomen: Pastor regulans Patriæ lupis. Reflexione habita ad officium in funere Christ. Caroli Radivij Cancellarij M. D. L. quod ad panegyrin funebrem formavit: Signator Nyrenus &c. Juvat eam reflexio ad occasionem seu motivum scribendæ panegyrios

quales.

quales occasiones N: Inaugurationis, Regum, Senatorum, Principum ingressus in suas metropolitanas aedes nuptiales, solennes, aut pompas publicas, aut Magnatum singulares apparatus, adventus &c. Italis communare Regis Michaelis, titulus Italy paralysis: Corona nova Regi felicitas. Ab solennis cujusdam solennis hymenaeo habentis pro Natalitie: Agnum, cum gemina habente, tessera Linea Symbolica titulus: Nuptiae agni in domo Patris. Ingredienti quidam Palatinatus ad Metropolim, panegyrici oblatus idem titulus: Via Palatina, &c. Palatio olmucensi dedicato, & Augustum iter ad culmen Olmucense Palatinatus &c. Non minus reperimus labori pii ad gestum, & dedicati, aut ipsius, vel locum, ingressu, & quo panegyris offertur. Ita Typus Augustissimi Pol. Pii Jacobi ad universitatem Olmucensem oblatae panegyrici cum hoc titulo: Universitas Matheseos Europae. Dedicatis aris vitae sacris sint cuique cognitae, celebratissimae quoque ex his titulis & panegyricis erunt; alia addendum istis ubique & unice de gravitate & exactitudine. Ita in panegyri Illmo Rubenhovio Cive Lucernensi habenti & Senatui: pontem aurum: Pontem ad gustum Celsitudinis de pari ejusdem virtutem, calore Regii sanguinis & dotes immortalis gloriae commendatum.

Nota 2do. Dispositio Panegyrica multiplex est, ut in scibili quo ultimo ductu materiae ad ordinem naturalem gradus ad Heroes, sit dispositio naturalis & invertere per titulos varios, symbola, inscriptiones, emblemata Poetica partibus singulis praefixa &c. Brevis explicationem formam & directionem induct. Hujus artificii modos aliquot brevitatis recenseo.

Primus modus est, ubi titulus talis formatur Panegyrico, qui sibi in particularem communi dividi, & partes deinde diversae eidem aut diversis scriptoribus tractandi. Divisio ejus erat ponenda in titulo. Ita proposuit P. Hubert in Panegyrico Illustri Lambert Epo Leodiensi & Principi Leodiensi praefigendo titulum: Flores circumdati. Laudatis particularibus titulis elogia poterit subtexuit. Sic Regi alicui recreato titulus: Augustissimi iter. Dividit augustum iter per campum exercitii virtutibus, per campum Regiorum sanguinis, per campum laudis, meritorum &c.

Secundus modus est, ubi titulus hinc, dein partibus singulis ex titulis hystoricis panegyris Poeticis, ex Inscriptionibus, ex Symbolis &c. Universitati ad hujus & ingressum distinctionem & allegoria practicanda restringit. Ita Augustissimi proposuit, quibus plantae Martis in campo sibi Regnitis & plantae Palladis otio operatae sunt, ita virtutis ita publicae felicitatis &c.

Tertius modus dispensandae panegyris est symbolis, ex duplicitate fieri potest, ut titulus tectatis symbola adjungat & eandem sola absque titulis panegyris distinguant. Ut symbolica panegyrici dispositio melius & facilius decedat, incipiendo a persona laudis sub titulo universali, & deinde in certas virtutes distinguendi, quae singulae singulis symbolicis illustrentur, & in ingressu gestari, dum ex vi stemmatis variae formantur symbola ex virtutes Heroi. Ita proposuit Author panegyrici Illmi & Rmi Archiepi Salisburgensis Principis Palatini Vitalicii Legati Nati Duois Lucretiarum ubi hystorico titulo universali. Multa felicitas, subjecit symbola via ex sagittis diversis nodo ordinatis ad expendendas Heroi virtutes. Ama recta generis Illmi, symbolum sagitta & eidem clarissimae symbola inscripta ex sacra scriptura: Manus fortis & brachium excelsum. Ama recta bellicae gloriae, symbolum sagitta fulminare ensem in terram vibrans. Inscripta ex Virgilio: Spargitque volans ferit agmina. Ama recta Regiae, symbolum sagitta & arcum una directa cumque incurva. Inscripta ex Virgilio: Mutatos arcuit, Ama recta felicissimae mortis, symbolum sagitta in nubibus, arcus. Inscripta ex Virgilio: In nubibus arcus ahenus. Deinde & symbola omnes clarae illustrata. **Quartus modus.** Singularis est per erectionem Horoscopi, qui devotae pia mente & usu pari solet in adventu Principum, aut in clarae recursu coronam Natalis, & in augurium & vota. Porro Horoscopus nihil aliud & omnino augusta & nam de judiciaria Astrologia qui prohibitus est, & ago & pia ista felicitatis omina ex circumstantiis signi, anni, mensis, diei, horae & sub quo planeta natus est Princeps, ingeniose elicitis et ex variis ejus adjunctis & accidentibus, & stigmate pulchre ex his, & circumstantiis res exposita & disposita & vulgatior applicatur cunctum quidem illi, cui originitur Horoscopus. Talem oculis fuit Natalis Pii Secundi Senensis Principis Ecclesiae in Gregorio XIII Pontificatu. Annum erat ex ore Pegasaeo Senensi & natali ejus die Mercurii & Jovis via Venetis, qui natus est. Diem ex rore Serenitatis veteri Principi, & Gemini ortum Principi. Horam ex signo Zodiaci Tauro, sub quo natus Horam ex Planeta sub quo natus. Etiam ex ingressu ordinis die Legatorum Ducis Mosoviae & Nobilissimum genus. Annum. Ex die vero Philippi & Jacobi, quo die Festo natus est. Deinde & Jovis Gregorii in fine votum Elegiaco stylo decretum, quo etiam privilegia.

etiam egregie explicata. Item sit sensus de aliis Horologiis cygnæis. Sive modo persicam aut Eleudiasmum eligam

Pythiam, hoc, quo Orator cingit se audire famam publicam tubâ cantatam & exhibentem ad laudem Regis celebrandam & cingit Ara-

huius aut Glossios &c. Atque indicit patronos Liberales virtutum patrios, q̃ indigenæ gestas legant. Vel extruit Mausoleum, in cuiq̃

Major simulacra, & ipsius Regis, qui subit ea disponibus variis Ornata exhibet, quæ victor ei enumerat. Sale dampsit Lone.

Ignista Vladislai lat. V. ubi se finxit ingressum Bibliothecam quandam grandem, ibiq̃ plurimos libros in laudem Vladislai legisse,

quor deinde titulos explanasse, laudes Vladislai ingeniosè recensuit. Modus hic insignis & magnâ cum prudentiâ & judicio natus.

me, nec a experientia in panegyricis per alios modos elucubratis, rerum vi boni exercitati haud temere anticipandus. Rem ipsa inven-

tionis & dispositionis panegyrice, explicabunt panegyres ab me nunc prelo tradendæ, q̃ potissimum ad manus habentur, quæ de plebe ingenui.

Nota 9to. Quo ad Elocutionem. Hic in panegyricis debet & amplus & gravis, amplis deinde incipiendis & sententijs pone

dicis majoris ingenerat, nihil sit tritum & obvium & gravitas eadem vicissim attendi debet in panegyricis forensibus ijsdem cum

figuris patheticis & vehementioribus cum sit mea disciplina. In alijs certaminis exemplis stylo floridiori & gravitatem hi panegyricus

accommodatus debeat ut cum figuris sententijs & exceptionibus amplius. Gravitas colendæ potissimum in panegyricis similibus

dictis & obvijs, quibus & sententiosè aliquæ particulæ tractandæ. Ex his ducendi sunt & hæc, quæ habentur deduc-

cantur, & sint sententiæ illustres, ex à quibus petuat in totam orationem dum redundant claritatem & gratiam. Sed libet hic cum

ut recte observavit Seneca, imitatio aquantur animi. Ut stylus panegyricus combibat, lectio Ejus in hac arte plinij Junio

minus sedulum gravitate & rerum copia lectus, cum aliquoties semper aliud aliquid afferat. Pro praxi hic panegyris P. Baudich

Skalojewski tredum dicte non ipse imposita.

TACITUS

Orbis Lithvanici

Ad Splendorem Majestatis

Serenissimi ac potentissimi Augusti Secundi.

Poloniarum Regis

SENATUS

Eidemque Vilnam Lithvaniæ Metropolim.

Inter lauros & oleas ingredientis

LAUDATIO

Ab Academia & Universitate Vilnensi S. J. 1711.

Cognata hæc Regibus felicitas, Auguste Serenissime vultu diem parere, & divis cum ipse in terras despicis

Sistens oles, qui aut orientum revocant, aut novum Regnis accendant splendorem, ipsumq̃ ne publicæ occasum reducat

& meridiem, sibi quo felicè populo cogitare licuit, quæ vota fecit majestas, si à cælo derivatum, qæ Regium, in terras cum vultu

effudit Serenissimi. At vero Regum Optimissime, felicis ejus Solem de vota, dum quà latè sanctis & urbibus explicat

quà fimis theatur maximis, quæ pulchis floret civibus Sarmatia, & personat Tui invictissimi majestas, ut subjectum sibi

terrarum populum, cujus hæc summa & fortunæ portio, orbem Tibi tenuisse, qui olim ingenio, idque humile & ut quin mollat.

Jlas per provincias & urbium capita, leniente gradu, terramque calcando altiq̃ erigebas, ac communi cum cæteris sorte progre-

dientes, & humile & nimis sub Regio vestigio tetigisti. Cum Regis ergo, & Dei sol, populos emensa itinera orbem

circumdo vigebas, Moloris Berlinia Majestatis forte, qui alibi plerique occasu civium Patris est, dum ejus splendor in

Ecclesiæ.

Eclipsin dorait Rabi Tonum. At hanc effusè in alios collatam felicitatem, diu nos desiderare coëgit dolor; plectentibus terris Superis, nobis Regi Stratore ñ aliquo corpore in medio orbe, et quasi absentem Majestatem cognoscentibus, deliquisse terras in caligines videmur. Et erat singulorum hoc, quod aut Superi pro se, aut Tu pro Superis de orbe sumebas, illo Deorum flagello, quo tot annos infusa, populum fluentis malorum nostris, agros sitientes castigabant. Mitiora hæc in planè qua derivata ex illo amantissimi fonte fidissimi vocabant, quem latè per urbes & provincias, quasi hucusq; servare vultu dignatos, ejudisti. Hæ animi de fortuna Augusti curæ, nobis existimo, ut quos Regnis Secretis plantis, additurus ad progeniem credebat capiti, & quem absentis Monarchæ titulo non mutavit ordinem, dignior & Te rebus humanis separatum putaverunt. Sed jam ne Magni desertor viveres, nitidissimi quæ sinere in cumbra ipse fundera, admota propius majestate, cum qua vultu ubi Deus equalibit populo, graior ex ipsi dies de solito motu nitebat; renascente illa pace cum immortali Principe sua stabat civili civitas libertate, & quondam ad Urbem domesticæ pacis in hoc altare variæ Orbe Majestatem, à dies sibi annos consignabant. Instaurent ipsis elementis tripudia, dum à nec & arte, perrecta in Rhine triumphales flammæ, super pronas aquilonis, Augusto ari nubium erigunt, sicq; domus victoriæ concavo, nare nat in hac Ignium pace, quam gloriosa sit in tanti Principis laudi spectaculum, liño ipsum extingui in hoc obsequium inaccessa, cum ipse Phœnicea moriatur, in Regio triumphe flamma reparans ipsum ina quoque nubium volucri alveo in Oceanum tanti Dies gloriam devehitur; et vos, o De alti Romulei Atlantes sert telly, cum ethere de vita contendit, altiora spirare, in per vortex licet, postpa vestigium Deum meruisset. Ob idq; nova in fortunas cujus ab ipsa nec instillatum accrit Regnum & imperio vix Deus de Regum ater mollia desiderat, et Diis, quæ circum coronet montibus, in altum surget lebetas vit, ut à longe Regum adoret opibus, jamq; de suis pluribus & Suis trophæis auctior surgebat in pudet hic Ripæi, cum cæsi & Te populos fortunæ, illisti obrient, per Majestatis pleni devexissorem, sublime illud civitas omittens solida quod nisi propiq; terris demisisset modestia, ultra oculos & vetor terminos positum credebit. Ita ubi vetor tecum adopta & summam, Lattia Regiis negotiandi de diem fortunam capit Literaria; Alticr hic ta labor vinig & vetis erat, ut cum Jove dividat Deum ego, quod nis Julio pian mortalium impune detraharet. Seu ex mons illas, quas cum Sole Imperatoris, seu Numero, quis alium dor. manibus Mollis Europa Atlas, sive apud in pro vestro regnant fulcia pe comparet Regis & Regnis moresq; cave, ac ti animi relaxem Regna Indubij & ingenio meliri liceret, maneres orbis Patria, illis quoque Ripis, qui Oriente e recessatis Ripæi Septis sublimes ed re vertice feriebant. Hoodo ego Dilli ñ in parte hospitem adoras Majestatis vestigia Virtutis observare subiit, Judi, grande Judicium impossibili, quod ad altum & admirandum egregiorit. Conclamatum hic fervet Alte Pius à populi ipse pudore Vestigia vestigia, quod sortis, plenis Regis genius premunt sublime, et à circumjacentibus terrent nosse licuit, quæ Deus, ipsa vice metelli. Nec dat magni Judicibus Pius Regibus & clarus iter Regium sigillavit vestigia indulgent tellus, ipse Majestas gravitate Nec magni in Te conditum Pius exercit vestra, quod tua Majestate, Solem Orbe ferior vel arctos Sustinet, Hesperia Tibetor ad inambent potest, nec pervenit, ire quo sigilli prodromus antecedit flos, nec inire calet sessore ambitus, in Regio sing. tali Tibi Divina Te fervet. Non ad Te at propera glendam debebra Regni ades in primus orbitis ejus ambio, ñ Nostra populo vetan volvit fortuna, & fervor, & impetu mundi & civium dum, Regum integritas, tutela pia, Pius fidens te habenas pacate Modestior vetor Deus gerendi, Regni iter divortens, orbis Tibi orbe attonito, quod cum te augustum adornat agian, ipsa Tua vestigia in aulaea terram obtant, cui tu ne gressum arteria sinisse liceat, qua depressioris vota tellurem signant. Illat equidem & vany Regnis & agnat urbis & colonias meadum undo Nili Signis Tergitis, Hesperidesq; Pharsalica Pelor, ingenio sing civili pacis & quo Festa non & stabuerat & Rhini, at aut stabuerat aut torrenti, qui ne deat antiquissimi Regnes, Pius hospes & vestigia rent Velitra, qui vestigia Deus minus signant, sublicitas sinunt, Pius agnat urbium subitas gloriosa. Adobitch vo ita orbis hostium ea bellis civili, fortasse in est pace eadem vestor tacitis Deus, quæ dijecunde Pius Nos Pius, quos odia civis & hanc audi enorta vindicabat. Te hospes Augustissime atrij sessio & vestis Pius, atrij reverite, gravis salutatum te circum vetor Deus, urbis Deus adis de portum, ibiquibus Regnum hostis, amor Regnes ingentes Majestate, comitis gratus. Nec producta Te ad alia nunc servitij, qui recuperat exitum, vestor spectandi integre amore, integris urbis majestate domestic Familia & domestica communicare Dei, & imitatis, & Deus vestigia, Dei ex Deo ad gloriosissime Regum in signe arga, & cujus Imperio

Tacitus.

Achille ætemporeæ Majestatem, ne tornea quidem, dum celeres, atte rovereis, ex grandi magnitudo. Vicinis tornos peligit evere, si ex
hanc ex equitat, qui humum celeat, nec nati degent hamitta, à qui libert. Etsi to Pol augustissimæ Matrem ac divisti
terram servare, si te in patria elegerat, atque ædi eam dum expedienda tristi de gaiis oraculo, ante Delphicum oraculum cogi-
tabes, ut capessere ingenia, in quo sto addictor te nelly amanti et Patria, amor nelucent et Principia, disordinum mire agrestium
fodere, quor ante te perreæ Nicotian. Obliviscio ergò posteritas iter Lodoi inforgat pulvere, quod vestis popeit, Deum qui-
nis, Tuisq; obsidere tornos subnittet plantis, qui Lydos ore oculos plantare vellet. Adolta erat & Augusto falcones de
vosq; di in corde & corde vinum di in vestes ostentare optavit, & quo tres levi de clode in in mercatis hilari
Delicatis coronam pullo ornant. Asgerus in hoc bello a gaiis germine Carpatius Poloniæ, dum tenum totum olei illegem obs-
pecit gloriam, in qua & Mavortia vigne nidificant floribus, & pacifice telly purpurei Dei, dolores in vestes vomeat, ubi gaudet Gradivus
Lechie, nives & invitan calcaste Det edito & Lygio vestigio mitice, gradium deginam inaequantis. Et oleam gladium in campis Pa-
dolia & togata Victor nosocomiis dum & coquinatis ferro a parvinæ Almeraeum ocliadis, plod artè sibi & adversitis vivacibus
& Turico novos. Albinary adstringeat, ne ab exilio in gaza tedire vobis possit, tot dodis forte Othomanæ alligete.
Cnidurosq; certè ultra nativam dunen in deanarte hic lapis, qui dum adhibitum Mi tores ab aurea Adolia libera-
te invitò, flegit ferr, ubi & nisi obstatice Mirandi, emolitibus invisat pulcabatur, nisi potato ves Regum bro-
lissime, qui movere hunc lapidem a nata possent, & objecti & sanguine purpuri aut flectere Dapenatorem Jovis duriss,
aut frangere. Et epistò & voto Sue Majestatis gloriæ Regi: emolimento, vel tum immortali opere dirum coronand
dedicaq; cum plenique anfici & humanity possit, sed Regio animo conceptos dijeptebant. Occurrebat animi va-
dicatam torqui anaxo Sue barbaricam bestiam excudi & poe, aidi in unum ictum ferr pet ossiaret. Locpten
intra vivos Regni, virg obsque gravi corpons ictemque in pelladun, nec citra sanguinis dimicatio alia restitu-
golida incendia, quibus urbs Caput Podolie, & tot fungs succensa, Thracib, detrahebat. Ad hunc pene insuperab-
bilem, calum ipsum prostravit Achilles, dum Vernæ providit Regestum, cujus toga & obs prosiaret, quod
Dia finestra ictorum gessit & loricæ attentabat. Me ergò tuus Regium barbarorum labo (vitiosis vitiis punctis &
Regnii umbra magnitudinis ab urbe servatice propulsans humor) quam nè tardi, ge diandia Camenæo evolvaret &
terrore implevisti, exercit ergò in arcum de Tibi triumphalem, ubi invicte flectens, actum posthac in imperio
Hercules, gallys ni in sinu Polonia Cynthia in adversis. At vo vindicata à Thracia jugo Podolia, ubi pannus
nocturni Dei notavit & dignum simul felicitatis Sue adnexit ordo tuæ, dii minutia ne impavido se felicior
Deus placè ad Regium fortunam advertisset, in cujus nam sectis Regnor & spiritu, alea deside jam strunde jactum
subjecit. Augusti, Cunig, gravia foret Rag, ac the artis apex fortunæ, ipse communis latis Scottica Ecclesiam Socias
set & pacem, quar utique a humilis Regi gradi pot Stephi arga. Quid tum vo Religionis Rudy & alma fide &
qua universis Natalis De oraculo. Regium & deodere, ge ejusse quaq; digna orbis judicis Regium & indepti.
Gaudebat certè revocata & amas Religio restitui splendorem sacrum, sacraria Numini struere, pegalo voluere & Benedictum Deiparæ
verbi, libertate curis, aves pia, pacem gelle tranquilli, auctu denum ne & fortunar accessione ordinis inferri vehores, qui Duis
ritum, qui Sanctuary in orchestram, & aquestres versiles, titulos, multiplicate vos una te ovat, & pia vinda provisa Vellen
Jason, arvus Polonor & Fortuna Octavianæ felicior & pator Augusti, fracti reparator orbis, & ad his majora publicum Sol-
um suggerit, ana Pudicitiæ. Et hac togata Majestatis & facte, & prodigia mendacem porrexere. Quid agent patronus & gallus,
qui olim coronati, medio quæ orbem subegisti. Sed Tradicum quoq; Oraculo Dei virtutem explorantes Gallet servitio, dum
trophea conquisti, & recreati, & Camanum Duate & mole Sellor Marte ad Dunaiguas, nec quoquè inexpiatum terrorem posu-
Christi. Nihil eloquio Galli & litoris, custos Leo quod Hi celebre, qui tam nec plenius fama aquare, valeat speculo Illa
Martis Scotiæ Duce nunda Regium fortunam dominè, subnisi atq; superby rectitam, quo terno hactenus & finito
eminebat moles, erat tot instructa machinis, ut Sæculor obsidione & tyro, quo ubiq; e sortij indubij fractura inveretur.
Lydij Bellone lapis, & ut aut potius faciet ani, aut & evitandum illo ferro durata Lydius Tibulli suadaret. Arrogant
& adamantina jactabat: Tot urbe fortitudini Due parere domiti Rex accincto Regnum, absolvens negotium, dejec
plerique in altum deusse possit, molitabat. Spectatum ergò Tradicii Eugenium, Sanctaeum, gladium gentis ejus

Lydio

Pio exultantes in cineres obsidentium machinæ, triumphis ædibus Lygiæ militabunt, quin necem hactenus armabant, barbaroque spiritu Patrium ejurabant; vitæ beatum fontem, quibus nutrita exhibebant bella, in spolium de victo populo subiisse, et Martem allevat, quam ecce Deos habere solere triumphali porrecti. Dudum victoriæ fructu gloriæ exhibebat, ad resistendi à Gade hostis agressibus vitam magni Victoris pertinaciter elegisse. De ipso triumphantis ducis ingredientibus urbi, quam mille cum profugis pavor agmina, ostia portarum non satis aperire. Non adeo quidem victoriæ corpore, ne valde hostium dignandis, vel hac beatum arte, quod genio Tuo dignaty; propitia eius fortuna & auspicijs, propè terrore compleri, & abunde referebant, ut subantium in nido Polonæ Aquilæ Leonem exturbare de aliene. Tenantibus hac in parte evulsis ingenijs, qui facilem negat navigio, in palmite aut certè vultum in tela secuit, quotes Victoria respicit, ut voluit non totum capiat oculo. Quanquam indulsisse hanc tam subactis terris Gebhellem, ut vultu quoque Regio barbaram tellurem feroce exuerint bellorum auctæ Triumphator Mortis Pio nisse flustuantem. Victis triumphatis passim ingens Magnorum exercitum genera animos, in visere in tela victis sub signa Tua inclinata Livonia, Vidit Impellen, Semi & Stuchnum populos obstinatum, & vicinæ Rejectis jam propè captivasti. Sensit ille gigantum Sedem, nec longè absque fulmine cogitavit, & tantisper Nimatis Horcas Sepulchrisset ut Dii Sontes noluerunt, aut certè nisi sanctis Spectrum tam sistere ad clementiam reverterent quàm letali ad vindictam festinasti. Novenas nimio Pio indentes, Horgue transfudit Victoriam decidebas, Legiam eo rati habere in manu fortunam & fortunæ Genia, & eam voles haberi tantum servo in elevonstrato ad terrorem Gallone flagella componere, quisquerate in exitium Europæ, Asiæ Africæ monstratam in eampis Hungaris progredi domisti, ut Dii ipsis, vicus cogitant aum in redivivum Aladdem Nemille indidisset, quam in eadem Manilius propinato totes sedisse barbarie tabo educebat. Cæter seu clemente Deo bellibria sceptris Tuis dijungens, evinces, quod unum in votis habet ut augustior ab Augusto Pio sit Pax, ale ulla vendi possit, quam jus & Imperium acquisti, alienam adoret fortunam, Deos indistendo legibus, qui ut odere nescirent, ita amarunt in Sola & Albi Ponto & Boristene Polonæ terminos, quos ubi Aligeris, Dii adhuc Deberidis, nunc adhuc metas Augustum subsistere licebat, inque & vota & ultimi exteroni cardo quievere. Hactenus ninim parem ani antiqua Gallorum potes agri ambitu, vita orbis universi claudendo, vastitate, in quem si ex integro Septentrionem ab arctois, aquilonibus magis Ocean, negis Terras tetendere laborares ut ex aqua & im & animo Legatoris sui regrederent. In Ma belli & pacis una Tuis Regnis Augusti inire decreto ostrigis, & si cogitare de Te publice Soldiz vega, totum cum è Pisano spectande ostentis. Stetit in grandi forrecto vultu simulacra Dei in media pinnacere, & possedere jucundum portæ, effigiei ardua. Hinc Agrippa Caledonas Annibalis Phis Alexandri Macmistelis trophæi imaginem & scalas se stiterant tabentes in porta loca, quod è pinnarum vidit & stellones, spectasse vigor, pro quod à imagine labor visus, abo Getabant ad Apotheosim calcato. Notis Summe ne umbrati ea illuderet felicitati, quidquid pulchrorum uberum & vota adverberant cum vultu obtulisti. Cogitabant, bellator Deum, sordida Pium, Religioni dono pacis Numen. Jam videre, dedisti in spectaculum tot titulos, ne uno modo quos effutes, obtentis. Vere tibi hac una ad metaphrig & religiosa, qu ad solas emporunt gloria, tatere nos è quod retia in aliena voluisset, illud adtexerandam orbis Deum facilem asserat, quod in rem Augusty desiderii, qualis cogit ai potes, quis te Europa, inò orbis universi: detentos mentis asserat, ab Augustissimo Majestatem vestere Sole, & qua cum sorte splendor coronata. Ma Regnis spatiere tuis, quod Regnis solis ab orbe defectum supplere potuisset. Consule jam Regiossime secutur ævum, revolve fastos & annales hoc quoque umbris redonte ellet monstre.

Evat.

A.M.D.G.

Cunctæ Germaniæ, & per augustissimæ & Sacræ Cæsareæ Archi-episcopales Præsules, atque tyaras, innumeras electorum Ducumque Marchionum Thronos, cum aureum ubi Saxonia rotata Zodiacum, pleno & de lumine, in regna tecum in orbis Lithoum spatia deiecit Majestic. Hinc ima magnitudinis luminaria orcadis Dionæi solis illius Jacob, quem in se accendit plenaty Patriarchis Deorum & Prophetis nam ejus, in quo repressit & gentilis fulgor sanguinem Tuum prodit in regale Majestatis Tuæ purpuras, quas Roma induit, ut decus de tuum mundi jactaret. Nec potuit altig in loco Lecidor circulatæ Sacrificiis Ducum Caroli eluctari sanguis, qui dari in Supremo Nili Cubiti vertice, nisi quod solum mundi & agnite sublimig vel tacet, cui se plene infunderet alveo, ut Lapidis quoque munia quoq; provideret. Et eo in pugnante Mo Super Mente & ardeat & in Solem sui: dere, in qua Legnator Saxonem Dominatus Regis passim obvij occurrunt, dari vota exaudiat, sui conradat quasi in illo quoq; pulcherrimo Sapiens sua Saxonica distinguerent Numantias, Semea stillaret. Concedo Ipse Gloriosissime, illum qua Lapis, providet commoda, solo oculum, novo Se in pupillam insinuant luminal; quo optime Magnæ Lysiæ Dresdig & Insulæ lucor & splendor Clivi Bruno, ut certe occidentis illo incidit Henry II Imperator astris intulere, ac & Sole: Orbis Sanctor Tuam victore secutilla. Omne tuæ augustæ Domus Tuæ Indi, donec in Te de Sereniores posteris plura solo denat Aurora, & clari videant & Clivi gaza, cui proficiant hostes, quos opimant, cum in posteris pacis, ung Deus, labor & munera charyere, & vibrare tela, tridere si volant, obce si possint. Et Dissipant tunc Elysi: thesim Super in remote Sæcula Dia Te Natam & Sinark, ut Diu sis Haby Numen qui tam velamè pc Deos es credunt, cum Innes ce vident. Idem una mensura Divinitis in Te humanites, quam cum & innumeros retri Cum Garsam Soly indusit, junis Tri nas relinquet, quis Deg & celis & vocare Majestis arbitrios, qui Te votis in Te: nis detinent, Deor & Aero destinatam, dicendi de exactu & Mary Sæcima, quid Pius olenea in tanti Sontes possit Deter & competens votor audeam, nisi Te ob terras commodum Diu seles negabeas, nec pig Legnor & Sacrificia Tibi pacare, qui Jmach orbem reparet, & gradin invictum Tuam Natalem in Gedium Sæculum Cultum in Solum deposuit, tandiu adeor invidia & gaudio, hac si in Te & Lys! Illic quoq; videret Legiones, quas simi & ano Dusti, & de Hospitia & optaret telly, ut Sedem alanes sine obice, ultro ejus liquescerent, & retardari Cumbella, ut Solum Dives sine gella, ponty interceret, qui Sibit Antacleren, nec Flagellan meteret, ultro obsequens nec confodiby stingi, ger De liber. & Deus & ipsi soli Legna invia, & & soli oculum fugual, Tuam nouisset, ejurassent ad offendo: rem Majestis naram celsitas, in Terg Sum orientem sacte, & jab in Memoris Statuam Sua fud dang humanis: sinis Re marmora loquebant & ver in vocationem, sic simulacro abiisset. Memoriam quo secundig & augusti Simum Sum, Sa olim ex saxo loquax Dracia Augustum Dr & sola tacent, & decret religios humanitis orbem majestas ipsa, & amans & reverens orandum o, tacitegue in structet, quid de Te pectore, quidve molit dicret. Si tam facile in cordiby exterior Hospitem sedem figeff, quam prope Deitie pedy & vultum elegiem amovisti. Ab orbis ut Te orbis universy Sarmate invidear, qu orbi universo Sarmas cui totum Te debiti, nesc in plures partes tui nes Majestin, ning dari; nobis itaque perpetue magnitudini provideti negotium, ut tam in alto positi sua cognitus & quid exterè, & nunqa Tuis secunde pridby essent Legiones, & de hospitia accessent. Id quid nos adeze docet, quby & videre Te etiam Syarum ac orbium, & pasare eisa vratia, & oque totis fui liet delectile. Obruit profecto mentem, ipsa Majestis copia; ingenium fortuna superavit; eodem Lys passu, quo Regna Dius ullu captum, & capita populor, prosecisti ego Cipsire Litharie civitas olay, geri pectore Sum, quem a cepis doluere, collige ad splendora Majestis arbes & opida, & vestig oculis septentrio, & magna illa gentium corpora in unam d: tract sala, in qua loqui pectilla hac Sum, quas intg cognant animi, & nibi in vultum prodeunt, dor non produnt. Sed jam antevertenda Jagellum obsequia obstruunt in orbis Lithoum sacra, tete effusa terrar Sua gentis Polonice decus.

Regulus

populus ille quem & Iacinctior diadomata, & perle ceruine geminant lauree, unamquè gle vnit cervicem, quam implectatas imò vellig portant Iuen, in cujus de legent ore. Noteste nimirū populum Dei Augustè, Regum Mane in invicta Dextera et protegere, in pectore ut amares, in vultu ut deuoreres, a quibus nullibi metig agnitatium ad sidum Regnor pingi imagines, quàm in Regum fac in qua theatr. gmar primumis hilaritis solium nec potuit. Etsi Augusta Domitia oculi q in vultu lucent, atter di o in sole Iane pupillam fidicis, obscurasti. Ite Regum Serenissime aut orbis Arbores ng in Iram fulm descendere debuerat, aut cujuster, aut Iu in orbis Lithoom fed apparerets, et Dans Serenitatem. Concessisti utiq, qa Augusto & demqè sibi ingenium quod agnominis Iuo mendum videm nebula in pati, nisi quod forte aciem porrigendi tempestiu. Ad jam in publicam Lithoren orbis, a Gilelmore solq accessa tuta Academia: ea quoq; prodeunt umbra, quas eam Regio vultu Serenas. Prodit Regalis literaria honor, et quas in scholastica anima prodo sudore exhibuit laureas, in coronarium Regali plantæ consecrat Rhenian. Procedit denique tota, gnte i Iuo ubiq; nat, favore, clemtiq augusta Cantabrigiensis universitas, in qua ubi alteram tecum Majestatem inspexit universitatem tertia e minima scte Societas, orbis silicet motus, q infra una vota, nec infra Iuam assurget magnitudinem. Docet illa triumphatam invictoq; plantis, laureas asportat, facis, q dexterum magnia in orbem, coronandi seculo mentis, seculor coronem, quam ubi augusto implectendis diadomatis, ubi per tantum volucris tuum domum, tionum & orcessum portis in mendica, nec unq; obtum Lithoana, q orbis universi facies serenabis.

SECTIVM Septimum.

De Encomiasticis Orationibus.

Encomiastica omnes et illæ oes q̃r per modum libelli, ut panegyrici, & in unionē gratiæ scribunt. Usus hæ & in encomijs Divor, ut in Festo S. Catharinæ, & aliis, in funeribus Regum aut Fundator, & publica Magnatū impensis. Et oēs viæ discrepant à panegyricis, nisi quod brevij tractent, & argumēta plegatiores quæ sint graviter et admirabil, divinō ijdem modis absolvi pnt. Olim tum te encomia florebant seculo absolvi solebat, & si b allegoria aliqua q̃ tractent, ysiis, oposita prolixe & ma naratione gatur, quæ non tñ vitæ b scholasticæ assignata. Pro exilio praclim libris de Rhe jelante & schemate: Laus Veneris, edi vide tractatu Anno Radio Dom. Mcccc. xxxvi.

SECTIVM Octavum.

De præfationibus, dedicationibus, Thesium.

PASSVS Primus

De Præfationibus.

Nota. Præfationes ante veniunt omnes artes disputationem Thesium Theologicar & Philosophicar dici solite, circa quas hæc versantur. Primo. Enodandæ aliquis dubij & tota omne res mali Thesium, aut ab aliqua recentiori circumstantia, & allegoria petendi pro triplici classe rer. Primæ partis propositæ. Secundo. Mitigendæ et Thesis ipsæ scholastici & singulæ ad allegoriam inde assumptam explicandæ. Postremum tñ ne termini scholastici vitæ obscurandi, & in publicis dijs intelligi possint. Tertio. Concludis & celebrandæ aliquo inaudito speculi dogmate, ut ille, q̃ mendicorum Theologicam de penitus defendas, & clausula Epagogiadogmatis: Pœnitentiam innovamenti classis, unicum bonum, ne aqua pœnitentiæ sacco. Solent rem concludi Epasmi, brevigmè allocutione ad Rhum & B. Virginem & Sanctum aliquem celebrem illis dicendum. His absolvendis & decretis magnè placet. Ora pontes, sit Jesus Philosophica arte mens tuam de unione.

Praxis. Secunda pars est secundis Philum beat Macrobij, ubi delicias Epicurate tot in Aristotelico Cupro gemmas quot ver admiranda mare portenta gemmeos Senatus uniones Rex. Lazy huc usque Aristoteles, sedais tandem intumescit

fortuna.

fortunæ, ubi in physica unione prosum possidet unionem. Claudit ꝯ in forme Maverlis indoli sing ad Eglia januas pacato
te Stagirita animo reserat ad unionem. Ver quid ejus Alphe? unionum studiis gay, et gemmis collegas; Stamnatis ꝯ mat,
ubi hæc unio hic unio ee poteuit? Stagirita hæc gilia extra stroperfam, in libris dubia Physica unio unio e pro ipsius
Quidnis? quodnam illi indeit prem vbam pos ꝑ nosse licet. Hæc gema candor lapide, ubi potè in dimidio Lapo, ber
orbis universi pro Astronada, imo toy universi liberat prem, ꝑ in hy poetica in sinit pretij Divini Verbi ee mea
hna unione philosophima. Hæc mir, quot tanti valoris ambigat pondy, cum quicquid Lecor, quicquid in orbe pretium Rivere li:
ect, ocy ac prium ab illa mutuat, informe orbis portentum nae formarij; parens foret mea, si unio rum dum formis
ocy illi denegaret. Decora formet species, nihil speciosum efficeret, nisi unio modum præberet informandi. Em vt, quod
gene annulo, idem Gyld unio formis ac mat; dotis gemma annulo communem sexum approbante Gilbia sendo ꝑ pars optima
dotis, dotis mat cum formis unio, duo quid optimum physicum Ens compositum. Ver quid longus Dei grec unionis accio gen.
phrasis? cum virtg dotis prium vbq; virtutem Stagiritæ tice gemmæ, si a Lydium probe lapidem hæret, albi admi
Et profectò virtutis hæc gemma admiranda: Colorem spectas? Saphyr e, colorem alium præsentiens. Lucem inspiciens, lucidior
e gemma Gygis in dextra annulo, utpotè vnæ qua mee videri, nec quid ꝑ videre licet. Candidam dicis margaritam? at illa
dead nimis albicans ocenis pallidum. Indagat e Lynki Spectator ejus gemmæ, in qua Stagiri arte ꝑ jam delphicy
cum sua phalange Stellæ, vbi tot mea exprimit prodigia, sunt in universo orbe composite admiranda. O cæleste
Tego tin Stotelium Cupidum, g generis Delphor Lectumenas Plutibus, coronas influxibus. Non jam invidet aureum Saturno de
dum Stagirites ꝑ gemmea illi physicæ unione voluntas hone. Ver tota officiosa orbe Alphonsi Aragonum Regis Mare
gaintur antiæ pela, ubi tot indistinctibus pretij gemmas, quot admirandes in ver mea numerat unionem. Dei quo Landem nu:
gis Seada, gratium de virtutem Laurentis jactes, ut adversario semen acuat, cave ne nimia gemmar jactas, ex gravium quo equissim
ne de adversarior conspicias vela: Stagiræ bellis vulnera facit tuis. Ave aude anime, nihil hic verendum? hostem metuis?
grassum hostem novens ee Dracum, ad Lylium ingenij lapidem gemmæ intorn ꝑ trahit, a rejicit, imo felicior Antonio in Joannis
natere gemmam propinatis, in milites. Inhæc tibi premium? Duc Leone dan cervi audent, ꝑ victoriosa mi lit tantis ane, applicum
in triumphum Ducis victoria. Prælian p unione venus? pax hæc dies sacer, pascat um tibi Gilium politis. Ne ee ad altiores
tuetes, quot indigi mihi Stagiritica politior Agroikeia Lyceo defit favor de bellis eruginis coronata Virgo, coronadam dicini in
gentis Alphi. Ne favore Cæsaris vota, ne sint animor perplexitates Gilium cum Physica amillam Gemma, in lucubs, provide dixi.

Praxis. Lib.

Ex eadem mea facta præsio Unio corona, Philosophica ijbi
Immersa mea dum emergo spæa Physicy, dum ꝑ Peripatetico evasit Labyrintho, cui de tot nova offerunt ꝰ tractandi mea ꝑ theoria
tot viæ ꝰ doctrix, ꝑ ate Stoica Syngenia Cervia, arcanis artis e mea. Tot in toto, imo e toto tracta, ꝑ in partes dividente Physica explo
incumbit mundo, Ethicis ethicis dictis ut vivis, jaundis Politicis, auredis ꝑ Oeconomicis, ad ta ꝑ cœlis creatis in die collibi, Stadio tandem mali
Stagirita dictum insistentem aure, ꝑ Aristotelico concluli, cui de tuba physiologica unico Physica serenis resplendet in corona nec e
ejecta, Stephan de ꝑ fundo Aristotelis Regis Philologos petit unionem, ꝑ de parte Philologia tinerno, ipsi forma forma adfert ae
Ubi mea Deitati pulcherrima inest. Doctorales Od coronas formatas tegit, Reipublicæ vespi Aristot. Cæsarea amor quod
in stemptonis divinas eam Physicy; Cæsar demerit fortuna, ydentitatem Alphi Aristotelici veritas, ovis creatum piscatus Gordeo ex
rientes, Ista de Gregatur proprio Deum celsitudo sciatur, ꝑ capita ordinat. Lucy hic mea, ꝑ laxa indet, pauperis Deum
gemma iste gemmam causant, gravant, ornant, ornant, caput, Deum quod à sua concha nunqa avelli possunt. Quidnis Aristo
Aristotelis Peripathi, ꝑ excipit Oceanus, quod in Deo tot unionis, ꝑ Physica compositi ꝑ templum, mentis grandi absolutione,
Ea quieto mea tanta mali ministra arte ad intimissimo assumptus. Assignat hic ea Dei, natæ, formis formata Tabula
Peripatetica otia Metempsi chemps fabulæ, ejus Jordanis talitur in arte, Che mali virtute Physicæ, plures alii valeat ꝑ
scent potens, ꝑ ad Deum potens physicos acty, ut Dei mali terrabunda forma ut vagent, extra informati Deum
compositi, quod compositum ꝑ mea tanta plures coeat spiritare unionis, ꝑ tantadem tot una unio ac Deille ꝑ tare declara
ante sorte etenim hæc absq; unione forma caret forma, totus ꝑ absit fuit totus ꝑ parte erubat ꝑ deficit totus, imo
totalis physici formis ac actu totalis dicit pulcherrimum. Stabilant extrema ante extra stabant ꝑ qualitates verbant,
nidi dentalica de similaris habeat unio. Juvet stamata mea illum forma, nidi ꝑ deficit, nesciat unio, sui ꝑ tractatus
in claram nostrum ducat, ut ubiq; medio extrema accipiat, ꝑ extrema Deum absit, omnibus ad communi duci spiritu,

Deique

PASSUS. 2dus.

De Dedicationib. Thesium.

Praxis. **Dedicaones** Iterũ hoc modo ĩmanantur. Imo. Cuĩ aliqs dedicat ex vĩtute, studijs, officijs, q̃ conjugit solet formari ex allusione ad Nomẽ Mecenatis etc. v. g. Nomen, aut stirpem, cui dedicat, v. cum eo occasione sciẽa, q̃ in studijs, positi. 2do. Securiũ in laudes Mecenatis. 3tio. In conclusione omen bonũ sumit ex dictatione ex insignibus Mecenatis, v. cum ex sanguine, cui thesis inscribunt. Hic q̃ sumi pono dedicationẽ eiusdam Stanislai Medenati habeat pro exemplo rosam, quã thesibꝫ praefixa ornat inscriptione. Cui Casimirus

Lilia profore diuinitus sibi Casimirus regias leges imperat. XX. Blandũ id licet imperium, quod in ore Phyllidis exercebat flores, Harpocrati in gratiam tuam dicare rosam immanes cogitat, qui fatetur, se lucusq; arbitrio Rosa ex nobili. Crescentes lilia Dijs Patrijs candor actum germinat honores, rosa ex ipsa domo tua odorem, ac dum saltu Nauarra Burgia tot seculis pauciss. Regibus florem grata secula mea. Recreauit non semel ille et foecũdo ex sole fulgentia pectora, Cordi vocas ad cineres Latij suis in aulis Pythia Apollo, et experimento edidicit, q̃ ad nationes illas munitam hostilem sepe erubuisse potestam. Unde fecere vosi Herodis inimico errore adversa acies, undantes campos, ut q̃ in hac sanguinis ortum Polonia soneram ad immortalis gloriã portus, q̃ ex celestiũ favor implectitur. Favorũ fortunate adhucheretur. Prima gloria haec Romæ Nasũ gloria fuit, poema florentissimũ in theatris effert. Italiæ regnum antemurali Kinkius Polonia ad Deberi. portum Deas aglas Lechicis commendavit cum Nerino nõ Caligula vernantissimi Imperij vernatam Deam coronare coperet. Tot seculor decursu, Martio haud decolor pulvere Aetas immaculatis ĩtis rosa ex, Stanislas Mecenatis & munificentissimo Cui volumen illum habenti quã adornatura. Deter ĩd beneficiũ ab eo derivatis insultib, hiemali Mario sudantem frontem, & emunctissimũ Lirio. post tollendos in pulvino ille crudelis Aetas colligit floriferũ. Non campanas Lilia legam vocal Matres angustissime, q̃ tantis gravesq; recreet gratum spirans odorem, Regnantis pro beneficijs obstricto animos Cuenti, q̃ in perennem Titi nobile omen Apollinea gratitudinem. Admittes in Dubito in Aonia Mecenia Tua lectos flores, q̃ Casimirianis Sociati litys Cui in Jagellonicum colligat triangulum perpetuum Aetatis vernantis ver. Et Polono Polo praesa frondentis honorum Titi spondet floriferũ. Addeis ind argutor scholos, vocas carenti Phebo flores Nazarei mundissimo solem Virgo Castissima, ut ex hoc floriferio germanique Mecenati amplissimo Regum gratitudinem.

PASSUS 3tius

De modo formandarum reliquarum Orationum.

Nota 1mo

Nota 1mo. in promulgacionibus Magistratu Mariani, gratulatorij applausus, Nov. Prefecto hic inscribitur.
2mo. Laudat Nov. Prefecti à bte, pietate, modestiâ &c. 3tio. Capit consortij omnium inter eligendo. 4to. Sub. jecit omnimoda opportunitatis à Sodalitate, & omnium applausu fortunati Regiminis institutum.
Respondens Nov. Prefecty Imo celebrat sua merita de vobis communis imperat. 2do. Gratias instituit p munere regendi Sodalium
& bene gerendâ Regina Mariana exoptat. Proximis hujusmodi Pugilicis Dictam Michaëli Ludomino habent & Nomate: Tubas.

Rungm clarior Mariani excitat honor, qui ad Virtutis Stipe Praxis
Lare treby fuerat, utpote sub auspicio modesti insignis Prudentissimi sui sic cum gloria creuit. Hodie dicta provolat & celerta, ur-
trequè Regnum Parthenia tenax, qa clari simis Ludominicanæ stirpis decantat classicis. Alacri Fraude eligibo honore instau-
ratio, ipsa in thronizand Pueri Heroica facinora & illas Polonicas universo sibi clare intonant orbi: Regalis Matres
nagloria destinati, qq longè lateq; percurrat Polo soloq; innotescat, jam in Michaële illas laudi: sine Ludominicum citra comen:
tum permata illa Pueri progenie dixeris Genam, cui & Regalia famulantur penna, & Ludominicum ornu tripli chro ecinit Io!
Provehere igit Mariane honor in opimi gloe, n jam bonis cuiq; optimis Michaëlis alis, q tuita classica undiq magis, q tela:
rescens orbi. Vor nec à Pua in gte Mor honori meritissime venit vtr pretium ac Deo Mariana gloria. Michaëlis an gois
ore immenso, concors & Pueri ine cum one vita; nam & ingenue illud Nemesis Heroi: Pueri adepta puta: Angelq, si pectus
eruis dedi. si Ludomine alas induis, dignty es. Und & Dum Puis incundis alis Parthenij Pr, illustrior Puer solis qui
minor viderent Dum Polorata, liz clarescent dum innocui manu prensantur pectt. Quare nihil omnino à splendore virtut
Tue illustrat Pr, qu à pignille Pueri an, Consendisti genere Tuum honoris festigiis, ex quo ipsis Regibus, qualibet pignoribus
penelig. Nisi & nemo dicerit eam in gloe vertice Imperialem Thronatur am Pore dem Jargam solum in Mariani cona:
tatis stud, qa Michaëli in illo opparuisti. Vbi amus ergo hetica gratulatione solleticam Pum appendam, novum,
dicacinis festum Pueri Michaëli instituendum, cum corde ac affectus nostros Deo Nymini dedicamus.

Item, Laconismy Oratory & grendam Nov. Prefecto Sodalitatis Nascitur & Nomate: solem cum cruce, & deliger accipi:
trem Pultor me, Soleam Pte crucem ferentem.

Ad coronand Pueri Mariani in jam spinosa decoris & mor qa cordibz instructi procedis Senata, cui e tuba sola Regia designat
viam ad solium Regine ane AAV. concurrebant ad tuis dem, sed nedum veloces Sodalicorni sparsebant in illustres Imperij Praxis.
Mariani candidatos electionales lapilli, sed hi cum Pacheli in dispicat azam, q aliud quidqm habere poterant, nisi Mentho:
phum Pueri fior, & ab illo aut coronarium acciperet pretium & valorem. Quantum Heroem Mariana cohors, & festi-
tiam coronet cruce tuba Pueri, ipse testet Parthenij Pr, q Pueri pedes, aura, jam & soleæ ornaty, & cruce
insignity, sit quos crucis soleaty. Quantum & Angelalem ingenij stirpem, cum gaij ing accipiter feras ore soleam ad cruce
in festigijs coronæ, Pueri ei alas, ut ei promptiy adsint ad coronas, quo magis gravat pond ac Jovi & cælibor. Vor libret ad
illud hic pectoris ponderiby, me Iovi illum quis dicat ad alta gradu q excelsa. Accende ergo & elementa opraphem soleam ad
Mariani solium: evola secundis alibus & cruce tua coronari cum duo alite Pueri, & cui dulcia ore fori & Deum
ore ab, corde digny excelsis auro coronaris, & ipse Parthenij coronatus posthac omnia nostrorum vota coronet.

Responsio oratiarum actoris.

De humili plane solo Pueritia mea soleam ad solium excelsi Parthenij, & cum omni decoro cruce affidis honorabi-
Sodales Mariani. Vbi me desint & clavi, affigendo mihi de clavo Imperij Matris magna dextra adsis. Nullum actis in me
agnosco virtutis aut vocis excessum, ut hac honorate plectar disciplina, qua Pueris Beneficiis de hac officientur Adiutis
Imiae plane Regia via omnis terrenda & mihi, cum omni mea Sodalitio coronam Pueri Mariani, ubi & in Sole & in Ma-
tria cruce, factus Dum Equus de ordine crucigerorum. Demonstrastis mihi soleam Pueri ad coronas Regina Maria, &
& hac soda & fine opina & q addit stimulos, ad celeritij in Mariani cultum & vestra obsequia excurram, qua magis
onerer, seu pondere voluntas affectus, & quo arctiy artius ligor sodalis, eo promptiy solvar in obsequia. Ab Regina alacri stag.
plantas subijcis me totum, ut à coronatis hic ejus virginis discam prima die Lunæ figere in hac & coronas vestis
gia: Vos vero Sodales Parthenij, q Lucis me fundatis consignate soleæ adamantis via, mon Ornate iter, & vestris votis
hac suffragijs comitamini.

Nota 2do. Ipsis plerisque & devotis officiales verbis aut Pudes, Pudices Secretarios de eligendis Liberis votis & suffragijs,
quod cum

quod tam sine omnibus perfici debet. Neam omnes potissimum Deij instant precibus. Imo. Canunt in his officijs dignitas, potestas, & ea q officium comitabat exponunt & commendatur. Ido. Laudat eis tum à meritis, tum à moribus, tum à virtutibus, tum ab illis nomine, q ad hoc officium ante electionem gerunt. Tio. Concludit, q deliberatam commendationem aut petitionem, et huic officium petam retractare nolit, q in retinendam quidem datae in alios de illo, q suggestionem boni publici, quod ex illius dictione speret, q expositurum expectationis suae de illius virtute.

Sententiae de Iudicio

Tandiu Iudex, quandiu justus, se putet. Hesiodus. Ignorantia malis Iudicis, plerique calamitates innotescit. Augustinus. Non bene electi Iudicis aera petet. Cadig. Si Iudicem ignoret, si regnet, jube. Chilon. Subleta justitia, quid sunt imperia? nisi magna latrocinia. Augustinus. Sentior inimicus, aut laudet, aut lacerat. Cicero. In judicando animo, non auribus. Idem. Judicum jus, fortuna injuria. Cicero. Nullo judice nullum est negotium aequum. Petrarcha. Judicis vox, legis vox est, & judex justitia. Idem. Sanctior esse debet, qui dicturus de salute. Hesiodus. Malo judicium dissimile, quam Stobaeus. Quam si lato potest donabis, sin minus temperabis. Seneca. Non est judex supra legem, legis est supra Idem. Plinius in Trajano. Fortuna vox est, Fatum valent leges, quia volunt Deae. Optima vox est: Tantum valent leges, quantum volunt leges. Justitia nescit patrem, nescit matrem, veritatem novit, personam accipit, deos veretur. Hesiod.

Sententiae de Magistratu

Magistratus est medium civitatis. Dei Praesides, civitatis salus. Thales. Insanabile malum, de improbo magistratum committere, periculosum est. Pythagoras. Ars gubernandi civitatem gravissima inter civiles artes. Aristoteles. Magistratus intelligat, se civitatis servum gerere, quia dignitatem & vocabulum habet. Cicero. Duo Decemviri scribae legibus sunt, q ad publicandum & transcribendum de civitate datae. Idem. Praefecti urbis. Autem non oportet. Dymitry.

Eruditiones de his materijs.

Archias dicebat: Judicem de aedem se, patriae, miserorum asylum. Alexander M. cui audienti accusatorem alterum aurem manu occludebat, utri cur id faceret, rogandi: Alteram autem integram defensori relinquo. Apud Lacedaemonios Judicem aut judicii exclusi, ut neminem viderent. Ritui judicandi in operto sedere. Mutat penelopa. Allobroges adeum ad judicium eunt, ubi emeritum bibebant, vocabulo abutentem judicii & veritatis. Forte id e fundo vocitem haurient, et eloquentiae & audaciores sunt, quod sitis sed e dulce & severo, ex justitiam, dulcis & clementiam, & sicut unum apud Regem inebriat alios pigros, sic judicis se debeat die repetita. Trajanus imp. judicibus, non symbolis dabat: Talmen igitur pulchellis, ut lenate: Lictis severitas. Apud Aegyptios Judicis est testabat in collo imaginem veritatis ex Zaphiro, q habebat oculos clausos, & gravitatem arte et libros. Praeterea de vejentibus imagine dicit Alang: Ego Judicem ex lege: ex sculpto vestitu circumferens, ex vejente unde desiderio habere volo. Celebrentur ille in Germania Jus dominor, & quo catena aurea in publicis usu intacte jubebant. Regibus assidentibus in vestibus annulo donabat, & dicebat stulte: Amice Jus de judice Rom. Alt Judicium Xerxes Gallia Lesbia adesset, & patrati hominis ordinem peteret. Rex Jacti exorbitatem perpendens, & quod jam sic ad seleucis Dardi sperat: Foedi ingratis veritis plagiatore hominis jam sic, et eae jocularior, qui forte addebat, quid domine sic? inde Dum testatum ha Auctor, qui si Dei primo & idoneo spes. Haec reliqua a perpetrasset. Canut, Vandalor hos justissimus fuit, & nulli ex amicis, ex religione junctis ganebat, dum ergo de deos remeat numeros Appellicus, fuit am Damnator & clamavit: se Deo cognatum se, ut poterat sibi, tum Auct: Cognato ingt uno, ut homonius et sit long sub: limiorum parate cruciem. Ferdinandus Caesar clemens & justissimus illud crebro in ore habebat: Fiat justitia ad pereat mundus. Lacedaemonij uno & eo tollas in senatu habebant, tollendis Judicis, ne sellae vero ex ebore erant facta & Leonibus incumbebant, sonet an vacuae sellam pulchrum, et alterum similem ejus et stant, lenia scriptum erat: Cedat leo hic sedebit.

Eruditiones de Magistratu.

Leo Rex, destinato evocatis amicis dicit: Solvere et velle amicis vinculo, ne forte alio ergo eos afferat dudy & justitia domitus Deorum. Bocchus ad Lugen ad trens electum, Pontificem obibens sic ait: Simig in Arte, & Rex fatus in solio, ej mon: strasse vel ej, quid sunt ex & Senatus infimo, dedos sima, & vita ima: lingua magis ex & mare, sibi, stirpe nullis, et finely Paullus: Nulla gravia & achoi Neroi: ingens authoritas, & notabilis Auditus. Ambrosius de jus, qui virtute cum dignitate.

dignitate accipiunt, sic dixit: Actio ignoti ani, re sit ea minae, & crimen immane, hr sublimis & vita derivis. **Zeno** dicere e solitu
Sabia et urbes decorandas ee a gentilibus ornamentis sed virtu **Iacob**, Almando Africe et Hispanie Rex thronu ho inscribi
jussit Deo: Justitia tenet primum a Lege locum. 2do Charitas Dilectu mente conservit. 3tio. Patien pauper e regia. 4to.
Castitas e Regum juventutis ornamentum. Et alia parte erant hec scripta: 1mo. Rex sine justitia e nubes sine pluvia.
2do. Dives sine charitate, e elb, sine sale. 3tio: Pauper sine patientia, e lacus sine agua. 4to. Juventus sine castita-
te e lucerna sine lumine. **Maximiani** quoties Legem novum inaugurant, hoes postulant ab eo jusjurandum
quod justitiam et administraturu, e oppressu subditos, fulcty in bello forti ac strenuu, curaturu denigi, ut sacri cultus sud
ac splendorem retineat, nullis pluribus largiant, fruges meretur ego, e terra uberius fructy hos proferat: gratulant
eum Deo ti Rex, quos effecit, ubidet e de stella secundor est, atq; toty orbis gratu fiscet, q Romanis multa recte populis
justitie. Sic Rome vs:

Sicut perelebris Regis qui flumina sevat
Et multisque potibile vinis jura aqua ministrat
Ipsa illi tellus rigicans frugeta ubi benigna est. &c.

Chrisippus interrogatus cur nollet Reip. gerere? Dixit: Si male tractaro, Diis gratus displicebo. Dig. e si male, hnibz. Justa
Poeta Valerium:

Seu stygiis verum, te damnas, pessime virtus
Oda divorum contrahis, aut hominum.

Cum Epaminonda e invidiam aut timeliam utilissimu quidam Magistratu daty est, suscepit ipse dicendo: Non solum
Magistratus, ostendit ornatu sin, e et vir magistratum. Magis de gessit, e Magistratu illum honoratiorem fecit, ut
a multis deinde ambiretur. **Agesilaus** (utilitz cur Spartanorum Resp. e alijs floreret? Ait. Si Spartani e im-
perare sinut e pavere. **Agathon** dicebat magistratum debere sum meliorem Virum. Quod hominibz imperet
Deum quod denique justa leges. 3tio. quid e Regem ingenerit. **Saturninus** cum militibus illi populum in sena:
te impositurent, advocati emetore de de ipso dixit: Comitiores bonu Ducem perdidistis, e malum ipsem fecistis.
Erat hic militum Dux Optimus, dei Superior faebus, cum severus nimium esset, ab ijdem militibz e interfect.
Themistocles audiens quosdam ambire Magistratum: Si mihi inquit Duas ostenderetis mas gliar una ad
sepulchru altera ad tribunal ducere, multo libentius ingrederer eam, q recta ad Sepulchrum ducit. **Demosthenes**
Dicebat, si ex duobz alter sit eligendum, citius se in ecclesiam iturum, quam ad suggestum aut tribunal: Scire
em regatum invidie, calumniari se poeculo ei expectandu sit, qui ad gubernacula accedit. **Seleucus** fre-
quenter dicebat paucis notus se magistratuum magnas esse, alioqui eminen reperiri in qui regum diadema
fumi projectum tolleret. **Antigonus** cum Lysimachum diadema e purpuram accipisset dixisse fert: Onobi-
lem magis q felicem genuum, quem si cognosceret, quam multis cura, periculis, e miserijs refertu sit, ne humi quidem
jacentem eligeret. **Bion** dixit: Oportere bonu virum a magistratu discedere, ut ibidem Ad clarissimu. **Pytha-**
goras dicebat: Primo luxuriam civitates regredi, deinde servitutem, postea contumeliam, postremo exitium.
Trajanus Imp. dum Praefectum praetorij eundo accingeret, dixit: Cape hunc ensem, e si juste imperavero pro
me, si injuste, in me vtere. **Caligula** cor fuit, ut Imperatorem esset electy: Nunc omnia sibi e in ors licere.
Regis vo Lacedemonij minorem sibi deliquendi potestatem concessam e quam reliquis hominibus.
Othanes Persa Darium hoc monile habuit: cor punctu celeris in campo cadendo, ex corde sua spica promicebant, una a
dextris aurea, e loco anistar radios habens, cum longitate: Lucet e Ludovic. Altera vo spica a sinistris ada-
mantina habens aristas Oneas cum foramete: Nec lucet nec ardet. Una spica pietatem notat, fervore e luce boni
exempli splendidam. Ada magnanimitatem significat, quam nec ardor adversitatis, nec lux prosperitatis jet evertere,
tale cor habere debet, qui e indignitatem regnu est. **Ludovicus** Galliarum ad Venetos misit frutrem Manue-
lium, e ab eo grade in signum accepit. Ipsi dum humaniter accepsum in hortum deducunt, herbam e illi,
basilicam (nel offerunt dicentes: Accipe et deinde hanc Caplicke dig. ejusdem q herbam domare. Accepit ille, e
domby dulcem odorem gustavit; jussernut deinde, ut herbam premeret ac terret, Venetiq; domaret, fecit e fe-
torem duxit. Tunc Venetos sic increpauit, ti clementer ipos egerit, quam habuit apud eos, ut presidet nos et tueat,
amantissimum.

amantiū inem & molestiam ferrent. **Pericles** in Ducem Athenien. electus frequē sibi exclamabat gaudēdū manē dū in: duceret: **Mende** ō Pericles attende civem te tibi & tuis, & Athenienses te quærere. **Apud** Indos Phrygij Monarcha, quem sua lingua Vetan hoc est Iubar honoris appellant; is limites palatij nunq̄ egressus, hoc in oculos hominū venit, & palam vectus caput (cum ex aliena habitatu in atticis mādatis ambulat) ad aurem dextram altigat: cum in throno sedet ex una parte pendet pueri sedi, ex altera arcus & sagitta. **Lydam** senator habuit stellā cum 6 radijs quibus pingi radij sol instar solis, cum inscr: Ubi lux. Deus instar clavis ad ianuas, Quietē. Sty instar digiti ad tenendū: Actione. Sty instar capitis ornati ad tenēdū, Diligene. Sty instar gladij cum tenēdū: Pietate. Sty instar floris pulcherrimi ad tenendū: Bene honestē tenax. Plane symbolum hūis ad magistratū gnati. **Cymbri** inter Belgicum dedit Regina Angliæ: in monetā sculpta fuit ad una parte Anglia ad extera ad tenēdū: Gratiæ illustres, ad Anglicū in monetā sculpta fuit ad una parte Anglia ad extera ad tenēdū: Gratiæ illustres, ad altera parte Eadem cum lampade ad tenēdū, lemma: Cynthie illustres. Hanc habent exhilarā Regina amore Regina ergo vos, & Anæ familia illustris. **Alexander** Severus Imperator, gdo collegium erat magistratū ex albo recusabat ut ad ipsius vita aliquis obtineret & obtinere, vel magistratu gerere, quod si objecta a gerere accusator, vel panam subibat. **Alphonsus** Aragonū rex in palatio hortis Babylonis habuit: Tua ærea Eleanor ad tenēdū: Mali regnū ubi agri laborant fuit devorati. **Carolo** M. placebant illi versi, Deus Augustinge, Pietas Justitia, Aldri bello. Ista Deum Abrahā: Christus ille Principi cui an Among cognomen Abrahamus, ad ē, Pater Aborig. ut Adam, quia ut Abraham. **Numa** Rom. sacra vocat: rerum, ut quia Rom ostenderet, certus corpo tenēs, Numa Pompilius fodem inspiciebat, & cujus gloriæ nulli ibidem his locabant, quod pomigendo alicui ang Pompilius: Domine Caliach, Horē memento finde se. **Rudolph** Dei gra: eum: eadem electori gladij dup, cum ark ibi in globulo pingi supra mediam eburneam & calculos seu dotes & vero deus quadi: de celis vindicem, ad tenēdū: Coelestia vindex. **Tartari** Regnum electui in loco cancellorem docuerunt, & ad q̄ occasione a nobili eligi in throno collocant, ejq; acclamant: Legatus, volumq; gaijng, ut dominatio nobis. Ille. Vide à me vultus, nec de e ut gerat dñi. Ille: omnes: Jumus. at ille: Ego ond mei sermo de cetero gladij mei tui. A quo fit interes Legatus, postea Deum & throno accepit hyra Regulum in terra strictum deponunt & eodem sibi allegant: Rex solum & gratia Dei, regnū dom: De vide Regulum in quo sibi, ut bene administratis, dotum habebis ita & male, a Deo Omnipotente ne hoc Pili Regulū ostingat. In Regno dicit Pius Abbas se hæc inscripsi: Rex in cælo & Deus in terra, Dei fortitudo & eum Rex ex alter.

Bajazetes Turcæ Imperator deprobabat Tamerlani natale pastoritij sed hoc opponi fulit: (Abbas ex lana evidē purpurea fieri. Ille Tamerlanes loco pueris fulmen de torquet gestabat, cui in: scriptum fuit: In terra vapor, in nube terror.

Amasis Egyptior. In obscuro loco natus cum & regalem dignitatem pervenisset, mobilitet & primarij observant & stare detestabant; hunc rex ac cito ad se accersit & quidam fuit, ut è Apelis quidem pedibus suis labantes ante depictas, insignem deos stated fabricare, quæ cum Rodam die ipse totus in Nilo versaret, jussit in medium ejcri, mox eos fletus gaudij ejs Dominū: quibus Amasis quid Domini? Domini vos quid versor eo die pedibus ablucendis miser detestabar, cui ors uno ore Deum: Non aspicitis quid fuit? quid nunc? Hunc eadem verba in vos reloquens, ultimo dixit: Ego non aspicitis quid fuit, sed quid sum. Mutavit quidem sua loco natu, tu Deo ita dispensante ad regalem thronū assidi:

Ophily accusator Rodam ecclesiæ: Quis negare sufficiet? hunc Juliani: Et quis in locum & potentia accessore officii?

Pelopidas Imp. in expeditionem proficiscenti, ad cujus imperium legiones exclamarent, ut ipsum ducem sibi eligeret, respondit: Alios & istum quam suum, & Imperatoris ex suis in commodis militia sequi. parare commodum.

Themistocles simonidi petenti, ut injustum causam juvaret, Dixit: Non: Tu cum poeta pecis, ut pulcher musicis modulos caveris, ubi ego bonas leges & pulcher regni gubernatio. Ne Persicus sermonis dulcedine emissi, quia minus diu ores consuevit esse et facilis, respondit: Talem te velle Imperatorem privatu optare. Ne regibus Cyprius Regis, quod magistratibus præsentibus illos, Chrysantes Dominicandos, ne quid peccarent diu leges, cum ab ipsis nec Regibus mandarent. Ipse Regis Clavis, ad imperia subjectos, vix diu inutiliter ritus leges sin dicerent, dextra in sinistram commutabat.

Pasibus

Quis Ultimus
De Orationib. Valedictorijs.

Quod concernit omnem valedictionem hac regula stat. q. filij, Clientes &c. valedicat suis Parentib. Tutor. v. Curat. Dananda ergo stylo & regula primar. q. valedico instituit. Si equalis equali valedicens abiit quo non facile reverebuntur hunc locum omnis disparitas haec puncta &c soleat. Imo. explicent deo diu manendi. Similes seu illi q. sit valedicto. Ille Dant cedat loc. ono sit. ut. ordes, aliquas moras diutius & de conversatione Dei Regiae, quae dissolutum ille urgebat. Illic Sed explicent pro benevolentia, & benevolentia, & orationem mutua de Reip. Christ. fortunatam eorum recordationem. Hi vero qui Valedicunt respondebunt, & ubi obeo, & condiscipuli condiscipulo, & Clientes Matronis &c Imo. explicare debent dolorem ex abitu ejus & concessum. Ille. Fidelissimum. Cliens ac omnia praeoabuntur.

Nota. Apud Doctos novissima valedictionis humanitas erat, ut Paterfamilias incideret sibi venam, sanguine hospitibus abundantly propinaret: Wilhelmus Wakel in carmine suo.

Praxis Ama.

Sit praxis ama, in qua Rector valedicat Scholae & suis Condiscipulis.

Non Equidem amori meo invidebat, utpote quem tot congeries, quot charitatis titulis instruxit. Quotidem cum alij, tum hunc etiam sit, mihi idem (Scholendi videlicet legem imponi aegresco, cum amico Scholastico convenire vos Auditores Charissimi, quam suavissimum nunquam intimo semper pectori praesentes Deus Scholastes videre desiderem. Amoris et Pollucis in me quis ingenium transferat, quorum exemplo & meo vestrum animi vicem alterutram affectum, quaeque in animo habeam, dum et loco absentes patiar. Sed tempori cedendum nemo non docet. cum Scholis literariis Scholasticis jam datum in ambigam, pectori quod solum amoris domicilium est, reliqua animorum amicorum jam concordia cessio satis ab ore complexu, quos hactenus praesentes Theatro pectore fovere studui, gradum alio aetatis universitatis me e singulis percipiam memoriae otiosa, tragicae gratissima conversationis & calatorum mihi favoris vicissim solliciti, & aliam eam absens mutuo affectus testem sentire volens, (nisi q me extrinsecus mea mentis inanitum in augendarum et fortunae exhibeat.

Item si anno futuro studium Philosophiae inchoaturus sis, ita coequalis Rhetoribus potens valedicere et jam Oratoris studiis feliciter studiis Scholasticis inchoato, integro anni circulo fortunate conjugato, & sum me Peripatetici vocis Magistri Artium. Sunt equidem Rhetorices amicissimae flosculorum vinculo, amicae sim: pudicissimae Pollucis Scholae Scholes probata in multis coequalium societas, totis penè sibi arripiunt animum ac capiunt. Dic & Rhetor quos finis Logicae sibi gradum provocat via, longa & manus scholion literaturae, ad Scholes Mercurius invitat iter, dum absque mora studui incundum. Agite jam graphissimi Oratores Scholastici si mens & pectus sequimini Scholam, quorum ego collatis in me praesidio Jacobi, etiam nam pollicet gratitudinem, Magistricam jam sibi scilicet, post Pollucinos flores, Logicae & spicilegium Scholasticae discimus ab oraculo. quas a frigoris Boreae, aut veris honore tubendes Magistros discimus ab oraculo.

Posita methodo valedictionis, & me jus admonet, ut hic Illum valedicam optime. Rhetorices hoc opusculum & prima anni Scholastici exordia, Regium vocavit ad literarium coronidem iter jam sub Scholarum ejus dem anni, ubi metam attingimus, etiam calamo desinimus. Ad terminalis ingeni in Decembri anni Rhetorici devoring columnades, quibus tamen a Herculeum illud Regium Non plus ultra, Regloriosius Christiani Herculis Caroli V. plus ultra inscribendum censeo, ultra & ultra ascendant ac proficiant, donec ad perfectum classicae facultatis Ordinis oneridem, & patriae suae exoptatum provehantur. Vivite felices, quorum fortuna pendet Scholasticorum, & ex hoc

fonte

Fonte Tulliano, velut ex Nilo, veram eruditionis et elocutionis hauriat. Dictata facultati ad calamum tradita hoc anno Scholastico, regnante optimo Principe Regio Jagellonico Athenaeo gaudio cedant ad

M. D. T. O. M. C. B. V. M. S. L. Q. C.

Honorem. Nec non aliorum Sanctorum perpetuum Cultum ac Venerationem.

Haec Rhetorica dictata est à Rdo Magistro Victore Przygotzki:

Scripta à me Mathia Josepho Kuczewski Scholae Eloquentiae Auditore.

CAMPUS FLORIDUS

In plano solutæ Eloquentiæ
Intra periodorum ambitus
Per locos dialecticos

DIMENSUS.

Ad flumen & fertiles orationis fontes
Concentuoso flosculorum germine
In campum Elysium

FŒCUNDATUS.

Sedulæ Rhetorum culturæ
In Regio Jagiellonico Collegio S. JESU

PROPOSITUS

Ab anno, Quo
Flos campi prodiit ex Virgine

1734. Die III Septembris.

PROLOQVIVM.

Absoluta Cereris messe etiam tibi Rhetor aperitur campus, in quo, si messem quales, pro Spica Ergones Regium habes manipulum, qui uberrimum tibi ominatur proventum, si in hoc campo sedulum egeris operarium? Si ubi tunc in hoc campestri agro talentum non licet abscondere. ubi in Aphico ad ipsam aciem campi probanda sunt talenta, & in ingenij acumen subtilizanda. Non imitare in campo floriđo acumina, nam si rosarum germina inspexeris, advertes utiquè spinarum latere aculeos, qui, sicut suas prodroma cuspide educunt rosas, ita naturæ erguvia excitimulant flosculos in campo Oratorio explicandos. Leges tibi ad limpidissimos Tullianos fontes Lilia convalium, quæ vallem suam in lilium candidam, quorsum non divertat, nisi qui liliatum agere novit Equitem, & candidè amplos in hoc campo pollicetur progressus. Leges sub amœnissima figurarum umbra invia condendas, & quasi contiguas frondium explicationes, purpureas violas, è quibus, dum à media radice prosilientem deprehendens cauliculum, de Tyronem Rhetorem cogita, quem Tullius inter caules exerceat. Si ex serentis alijs aliquem Tuo campo deesse temperens flosculum, transfer tropicâ audatiâ è campis Elysijs, tamdiu certe, Te in alieno messem falcem non imitere quousquè ea plurimum decerpseris, quæ ad stylum floridum, cui insistere debes, pertinent. Absit tamen ut in proprio otiosus campo alieno labore acreis te stipes flosculis, nam quemadmodum furtivæ dederent corniculam pennæ, licet ad venustatem compositissimæ, ita nec ornant flosculi, nisi proprio sudore enutriti. Et hic campus floridus non sine laboris vigore è, tamdiu in flore, quamdiu vobis studiorum floret amor. Hoc amore, erectus Rhetor insiste culturæ campi, campi ducem habebis Divinissimum Fabium, qui ang. Rang Orator causam sibi evicit, cum peroranđi campum habuit, floridum utiquè est progressu, si motrices intelligentias in Archangelo devincire noveris.

Ad
M. D. Floriam.

Pars 1ma.

PARS PRIMA

De ijs, que pertinent ad Rhetoricam Scholasticam.

§ Unicus

Proponit preliminaria Rhetorices.

Q. Imo. Quomodo dividit & quid ē Rhetorica? R. dividit in gnalem q̄ dicendi facultad à nra dicta. Sic dr de Coloris: quos Rhetores nascant. Sdo. dividit in artificialem, q̄ ē facultas bñ & bñ ordinate dicendi. per q̄ bene intelligē conformiter ad q̄cepta. Ille dr Rhetor, q̄ hæc q̄cepta tradit, ille Orator, qui his exactissimis dotibus. Q. Sdo. Quid ē mā Rhetorica? R. Mā circa quam versatur ē res, mā ex qua sunt verba & sententiæ; & forma structura. Mā in qua sunt auditor animi, in quos agere debet Rhetor. Idcō ēm officium huius ē dr: Docere, delectare, flectere. Idem ē & finis Rhetoris.

Quares 3. De q̄by agit Rhetorica? R. Nos illam in duas partes dividemus. Prima pars complectet inventionem, dispositionem, elocutionem, memoriam, pronunciationem. Sda tractabit de ornatibus syntacticis & tradet hoc loco civilia sōlā.

Q. 4to. Quid ē Quæstio? R. ē omne ambiguum orta ex 2 propositis, vel dictis: Hæc alia ē infinita, græce Thesis, q̄ terminis universalibus expedit. Q. An clari Oratores sit bñ ornandi? Alia finita seu Hypothetica, q̄ restricta ē ad quid particulare. R. An Cicero multos sit in exilium.

Q. 5to. Quid Chinomenon? R. ē illa pars orationis, circa quam magnè judicium auditor occupat, & cujus q̄ bna Orator maximè incumbit. Hæc dyplex chinomenon, aliud distinctum a propositione orationis, q̄ sit propositio unica argenti, q̄ bat, & quod nō alia ordinat. Aliud indistinctum à propositione, q̄ sit nō q̄ habet pprie aptum, ad quod cætera ordinent, & ordinant ad propositam immediatè; tunc ēm ipsa pars ē chinomenon.

Q. 6to. Quid ē propositio Oratoria? R. ē illa pars orationis brevis expositio tractandæ totā oratione seu negotij rerum. Dividit q̄ tripartitam. Imo in singulorum, q̄ vbi nudis, & ingenuum, q̄ maiore aliquo ornatu exponit. Sdo in aperiam, q̄ Orator declarat de q̄bo dictum, & occultum; q̄ ex textu de q̄bus intelligit. Tcio in compositum, q̄ dicit v. plura objecta, & plura dicta, v. utrisq; simul. Q. Consilio de armis quid amicos existimas, quibus hostes terror deiicat. R. in n compositum q̄ unus q̄ dicatur objecta ōtata. Q. Ergo ē o bonis Regni. Quid sit q̄ dictum & factum dictum in Negotijs: nmq; de gre exornativo, deliberativo judiciali, q̄ bene possit. Debent, dr Rhetor ēm libri orationem ad finem gen. referre sciat, quod principium erit illi, si sit ad videndum, quid oratio intendat, si ēm laudet aut vituperet vocabit, ad gen. demonstrativum seu exornativum, si videat q̄ dissuadet ad deliberativum, si accusat v. defendat, ad judiciale.

ARTICVLVS Imus.

De inventione Oratoria —

Inventio ita definit: Est excogitatio rerum dictarum, & duplex ē, alia propriis, alia argutior. Ultimus p. tā sortes communes habebit Rhetor, vt hic, proponendis invenient justa rei existimatio, seu. Porrò sontes inventionis Oratoriæ q̄ reconditi vocant loci dialectici, alij ex tradecim, de q̄bus infra, alij intrinseci ex ipsis dicti, quod in re ipsa inclusa est & nonnisi recondite ab à definitione, à notatione ab enumeratione partium, à singulis, à re, à spē ad formā, à simultate, à disparitate, ab oppositis, ab disjunctis, ab antecedentibus & consequentibus, à repugnantibus, à causis, ab effectis, à majori ad minus, de citrà & ultrà à simili à pari. De his dicit, postea de locis extrinsecis.

§ Imus

De Definitione.

Q. Imo. Quid ē definitio Oratoria? R. ē descriptiva rei perspicuata à suis circumstantijs petita. Alia, q̄ ē simplex perspicuata propria, alia translata, perspicuata translata.

Q. Sdo. Unde definitiones Oratoriæ desumi sunt? R. Imo à simplicitate. Sic definit Tullium. Flores imperatoris sic q̄ auctoritas & virtus floreat populi Romani, & pax. Sm Virtus tibi cum scripto, vivet &c. Sde à causa, definiens sic. Imo ab effectis, à qua Tullium sic definit. Flores

4. de Definiendi parte notificativa. Duo à formali ne per quam. Hortensius beyſly, Aloidis alias. Tria à causa materiali ex qua. Domata terra
materia. Quatuor à causa finali, ne propter quam. Innumera definientium genera late tradit. Sex
Sex petij definitio ab effectis. Sibylla ex ore suo, quid
est definienda efficiat. Felicitas Lidgate. Et meatis inuncta de iuxta S. Basilium: Vera gloria, bloody spiritualis opulentia, quae pauis aut-
mos hostis, vermis virtutum &c. Alten Bellum. e auboe fortunas Regum, fulminand, mare, subor vita, nubes fragilis infamia.
Vltima definitio ab adiunctis seu circumstantiis cum re connexis: Ex Rolin definit Sarbiewig: Clara Dilouum, pacificis, meta volor, labo-
ris dulce lucrum, & vita formosa merces. Sic eadem Dr. fulminum Scholler, Iouis ministra, voluucr Regina. Nota. Ingenuus animi teneritudo pudor,
decorum veris blanditiis oculum.
Nec sit definitio, quae prius demonstrat, quid res sit, & postea quid sit. Sic Bohutius definit amicum: Non auda vox, amicus, n amabilis, n velli
dus, sed tenet amicus amore, nemo ore &c. Sic Veneta definit Regem: Regem a faciunt opes, a vestis Tyria color, a frontis nota Regia, n
auro nitida trabea. Rex &c. potuit nihil &c.
Etc. petij definitio è comparatione. Peccatum est ut detrimento pernicioso, ut monstro fedij, ut ignominiae turpis. Dicta definitio ruby abdefinitij,
facta sunt immediate proditos modos.
Vana humana, sinat terrestria, jam decidit jam gleba, Syrta fortuna, vorbor blanditijs, ad se alliciant, & allectos, sui ipsius oblitos facile devorant.
Fraudem aureo filo ex fortuna erroris dedos retrahens, Paradisor filia.
Nobilitas gloria & symbolis Patrum Ospois a fumosis decoris Cibis, a sol, & laureis Auitis trophaeis, & elijs, & pauly factis Majorum laudes angliae, &
virtutis sacris titulos claros in alienos pulvere & ligelit, hic nihil nobilis, hic Agamemnon, & Thersites robusta nepos &c.
Nobilitas sine sapide. Stoica dicit, & fida ignorantia nubes, quid illa illuminat, haec obscurat. Corpus quidam est Stigii, sapiens spiritus, quem & dominus pedum
est, Nobilis sapiens arbor est, fructu sapiente, sano blatte arbor trunci, & Stragulis pastum, flos sapiens, hic flore gaudet & vastitas. Est sapiens Regnum, sapiens Pax,
hic & dicit optime.
Miles. Mars ahenus, rupes Harpyia, Lupus saltatus publici, sanguis Stygiani inservatus, Mars. Milites si aliquar quid timent, ornatur terra flaccida,
Plenter gaudet, Rio sanguineam pluuiam portendentes. Militis spes fortunae Regum Regia. — —
Sapientia Sol in domibus, dictatrix in curia, heroes in tuba, lotus patria in foro Bellona in campo, Neptunus in aqua.
Hortus Amoris flos pomiferis deliciantis thronus castra flos, Flora mundi.
Mundus Liberum titulus Pontus, ipsius lachryma & fletus, mea, portentum perpetua vicissitudo, comala, cicatrices & vulnera, acumina, dolores & morbi, una
ex libri pendula & punctum, gulae & gaudium, stimuli, bonis, stimuli, bonis, & gehole in Celty voluptates & delicij, metaphorae & gaijs ridiculi ad imaginem gloriae
figurae, vera & cupido, repetitorium misericors, gradatio ab utero ad tumulum. Ilias. Comoedia in qua personae Regum, Heroes, Plebeji, Spectatores
Bellum Pereed tecuit, diei deputatio hinc nostris, comeda Serrey, ars moriendi.
Duo bellica. Ensis pro sceptris ad hostium campos ostendit nostros, fulmina Regni in hostium pulmen, executitor fortunae, Aliud & Hector, Atlas.
Thesaurus propria fortuna oculi, Jupiter aurei, thesaurus cui ad beatissimi Regis Regulorum, urbs regni.
Marechal, aurora solis terrena, aulae Mercurius rector Regni sui.
Secretarius. Amici Regis, cogitationum Pij recidivum Dei. Regis.
Senator. Consurus Reipublicae, Nexus Regis, Pater Patriae.
Colligere. Ex hic allatis definitionibus, Poeta plures modos in definiendi fusos vel simul & semel usurpare potest.
Definitio. Quid & usus definitionis? Finis definitionis & illum ultra, Dum actoris sic Poeta agilica ad inveniendam posteriorem à rem ad quam
Regem illudo amplectandam. Proinde in usu definitionis eas sibi aeque astimet & definiendi rei, sit hae & posita. Nunc lugubris hic & vanae per
acti mortis decretis justa dicta sit. se mors Erumnae terminus, portus curarum & navigationis portus, vitae metionis augustum, dies dies dum am-
plitudo atri globus. Nota vo. quod nae & finis & finis genus possit ad libitum. Paulis sit prior actoria ex P. Cheblesio Vladislao IV
Regi Poloniae & annulo oblato in proemio sua ad lauream Thorbellicam omnes agente. Pro agente omnis assumpsit hic definiendum
Regis sibi tendo illum ex eodem.

Praecis non usus definiendi.

Haec mortalis vitae caligine Regni lumen, duos ego primum dico Serenissimos, Regem & Solem. Duos dixi, geminos dixisse debueram, aut
pro Romanis, & luce manifestatis, & genio bellicosa fratres. Ut ex Sole Rex, ita ex Rege Sol e populo, & specie fervent, & ex alte &
splendunt. Stoicam ad illas coelere ij, nam Rex Solis ozzelj fugum adolet, ita Regis adspectu nubes elabuntur, radij ejus
ad oculos. Multis documento nihil e fratres ex Solem & Regem. Videt & nemo dubito, & attente gratitudinis veri Regum ad felit
Habebam. Sub altissimo solis aspectu lucidem, & qui flos vestitam pinxit vallem, absentis ex ore Diana arguto: quia tuper-
sert humilitatem. Vade ex valli candida lilia, Gentiore viola, purpurea rosa, nisi a lucidissimo solis oculo, ejus adspicere ab-
sunt e. Sunt nihil Vladislai Regum Serenissime aliquid hoc symbolum domi meae effigiet. Flores istos, Ornatus, & candidos
quos in Doctoribus Academicam spectas, ac in vestis, non Sole illustrissimi Majoris Pueri splendere oculi. Ex eam Regum Serenissime

eodem è cœlo Majestatis fulgore profundis & ornas, qa reperisti lumi tibi. Hodierno quoq; die duos addis colores, purpureum & aureum, & aureum in mane, purpureum in vultu.

Pr. Ad 2dum Thum. Et a definitione pœt amplificatio alicujus, si plures genera definiendo se ad eam accommodent & ordinem, cum quibus rei amplificande habeat aliqm veritatem. Exemplis dit ex P. Matejowski, in laudat bonis Pp.

Exemplis 2da à definitione.

Ille color suffragio, terror judicio, & inane pœs genium, qui Numa pietatem in Deum Alexandri fortitudinem Theodosij magnanimitatem, Julianj justitiam exhausit, ita, ut cum Julio Cæsare Martis soboles, cum Augusto Victoria pax, cum Vespasiano munificentissimo dici potuit. Ille Rom norma, qui extra ostentationem audiat sapiens ornamentum fuerit fortitudinis, clemens decimer, justitiæ thesaurus, &, Ille mitis imperator gemma, in qua hostilis ferocia fortitudinem & clementiam providissima unione mirè ligatam.

Pr. Stio. Amplificat rei à definitionem, qdo singula definientis singulas proprietates synonimas ejicient. Pro praxi dit amplificatio status hujus: Nobilitas sine virtute nulla è.

Praxis 2da à definitione.

In eyl tum germanas Howd dimanat sanguis dejvor ejusdem, & unionibus stirpum vehit ignobilem: Illustrat aeor sine, ut ea partes ardeant, Prometheâ virtutis facula excedit debent. Alm apprehoc: Divitiæ sine virtute nihil sunt. Equallet Avorum Nobilitas si in Nepote virtutis à æde fulgor, carbunculi nunquã ardor & splendor, cum magni divitiarum cumuli & tumuli sunt quia, & magnifica & odiosa sine virtute ornamenta &c.

Pr. Ito. Definitionis & ejusdem ex vocibus eorum pugnantibus constructæ. Praxis sit definitionis formæ: Altercatio adjj, satellitia, milites pugnantium, dulce mihi. Item de ignibus: Vitare naviganti Scyllam, blanda mors, gaudium cruciatus. Item de amore. Amor ignis?, nubi eam quod equus progignat in Cypro, transeat, Cupidinem loco in gallar turbine ardentes, & turbante lachrymas datam.

Pr. Ac. Objectionis à definitione, do rei alicujus actum dare negatum quod ejusdem ejusdem sit secundo. Vide & pone ignavi oculos luminis, lucidi & limina, pervia mundi, & ignavi formosam jam ex fabro.

§ 2dus.

De notatione nominis.

Pr. Amo. Quid & notatio nominis? Pr. Notatio nuncupatè Ethymologia & quæ vim aut significatum vocabuli explicans.

Pr. Edo. Quomodo fit notatio nominis? Pr. fit duo vim vera & genuina nominis origine inquirit. sic dicitur Orator à Rostro, quod fugientium duo exercitu à ædificio pronuntiet illo loco stare facilius & clarius noscitur. Et sedet dicit ab edificio nam Cujus Julius primo ædificio dicitur, quod ex altero mortuus Patris fuerat exactus. Sic Cracovia Vladislai, Varsavia dicitur à Duce & fama derivantur. Alia ab usualibus, ut pulcher Crimonis & pulchella.

Pr. Edo. Notatio nominis fit per locum Oratoris Pr. Polony Poloni, Hoc refert Parænesis & Pr. Martini à Martè Laurentij à Laure.

Pr. Stio. Notatio nominis non fit per locum à causa finali. Andreas ex græco fortis, Nicolaus Victor populi, Stephanus corona, Joannes ex Hebræo gratia.

Pr. Ato. Notatio nominis fit per anagramma, mutando scilicet literas ordine Pr. Mauritius, vidit mare. Leopoldus, populo dux, & eram enim mare terrarum, & macharis rerum. Vel per aquivocationem, & velit de vocis ejusdem vocis sit significatio. Pr. Leo, sicut ferum, significat cælestis, humum.

Pr. Sto. Notatio nominis habet ex numero literarum in voce observatarum. Die Martini & combinet more Chronographicorum Scholasticorum numero Ecclesiastico computatum. MDCVI

Pr. Stio. Quis & usus notationis hujus? Quanto rationabilior Ethymologia? quæ usurpat in omnibus nisi judicialibus, ut funt: gratulatorie, panegyrice, genethliacis &c. Et in elogijs. Nam in elogijs vix ab his solidum petit argumentum, nisi quatenus inserviunt facilius memoriæ rei. Ut Ungva Brasilor in India caret nis 3 literis. Pr. Lalla vox è, quod hæc barbara gens accipit fide Lyræ, Lyræ.

Item populus erat Athenis nulla jura habebat, nec illum Rom. Nisi præmissis

Pr. Amo. Notatione nominis ubinam sit? Sit cum tota ordine Ethymologia, ut ex gratulatorij. Quod dicere natalem illius, qui aperire nisi Illustrem, nisi ex notatione nominis, quia Dies habet suum lucem. Exemplis sit gratulatoriæ Leopoldo Victori Parcas.

Praxis 3da à notatione nominis.

Inter ortus Stolia ac minas ego ultrices, Nisi cunabula functavit Parca. Tu nobis data tandem è è Sole Lerille, & auspicio unquentatas Diadem sine mortis in habilitate huic Pedoni intulisti, qui tas sæculor historia retulerit nunquam. Fuerit enim Atreus pallentes ossibus, immortalis Jud gloria Edæ retorti, in gly ostendisti ovidæ Hercules, novo ab incolitate portento pos fici Leonis nodulum, quem Poly virtute decimarit & hac gratia in certamen ex utroq; sole conflatum dijvit.

Pr. Edo. Ethimologia nimis aliquo ingeniose corrigit in laudem & vituperium, varias proferendo Sparte in diuturnitatem. Sic Pr. Hieronimi Vigilantium vocat Dormitantium. Item de Scriptis ex juvenibus Plato, Deum, operam ne Patres dixisti videant. Pro praxi sit gratulatoriæ sit Stephano Prælato.

Praxis 2da à notatione nominis.

Ad coronam nimis Pui genius, Sarmatica adjicit Pallas, in qdy ut in adamante Sophi musas collectas habet &c. Non in sole Oceano gemmet natant, cum eloquentiæ fluminis prodis unionem fluctuant gelidis, & in coronati nimis vinculum coëuntibus.

6.

S. tius.

De partium enumeratione.

2mo Quid ē partium enumeratio? R. Est divisio toti in suas partes. Totum ē vel genus seu universale in plures species vel individua, vt Deus reperit lilij, rosæ &c. Aliud totum ē integrale quod habet partes, ex quibus constituit, & cum quibus confertur, vt mundus habet partes fundamentales, scilicet cœlum, terram, aquam, aërem, ignem. Item totum ē homogeneum, quod habet partes similes, vt Deus, respectu Legis, Scriptor populi &c. Item aggregatum, quod habet partes dissimiles, vt homo respectu capitis, pectoris, manuum &c.

3tio. Et partium enumeratio vel quomodo debeat fieri? **4to.** Quot modis, & quibus partibus toti, deus, totus D. velit demonstrare, sacra Scriptura docet? R. Varijs locis varia docuit, dicendo primam Adæ costam, ex qua facta ē Eva, costam esse mulierem, qua intra quam brevibus facinoribus occupatam est, ejusdem Dei, salubrissimis in bonum populum Dei, & ecclesiæ, & ecclesiæ dictum compositionem continet.

Praxis 1ma ab enumeratione partium.

5to. Sit enumeratio partis, vbi Rhetor loquens, & strepitus, & figuras vocationis, & hunc deum: Non ea dividunt, ita distribuit: hæc homo quodam, in cujus dextrum Mentor prodeunt Lyra: Salutat Anchises, laurus & palmas Victoriæ. Item contrarios de una specie. Formæ & species dicendum. Primum hic oculos solos, & tenebrosi blandimini irradiant, mortis nube obducti. Luce detinent, in nullo, quem Deus Charites occupant, mors Agelli te terrarum pingit Floridis, frons, gratiæ te terrorem induit, ejus Dei mentem, deus & formam ad spectaculum callida lapidem in solutorem abeuntur. Sic effervet hunc sensum: Formosi non videtur.

Praxis 2da ab enumeratione partium.

Excelsa indolis fatis ē, aqua Erythræa spuma nubes cui incrustant Phœbi, ejus oculi chrysolithi palma Cinquant, vt quam virilis fingere amentum deliciat, cujus nodositas florem, exequendis gratias, ora ac labia insidens in natura depingit humanitas.

6to. Quis ē usus enumerationis partium? R. Ame si dicatur, vt dictum dilatat in suas partes. Ex hac positione: Nec vivit: tibi claruit, distinguet L: ei vitibus Re: Perit forte dubitandi in bellis, ostat in diversis, temporis in ver regio, humilitate in pileo. Re prout sit illud de Plinij peregyrico Trajani laudes exponente ejus illud: Cui fili De dignentem exceperunt, cubi subjectum: rei sui distribuit.

Praxis 3da ab enumeratione partium.

Non etas quæsijt, & valetudo ejus, & segnitudo, quem ing oculos in solito spectaculo inhæret. De parentibus nobiles, ostatem juvenes, mitem sexus, ejus quos, quod eorum neglecto. Incito ad spectacula. Quo quasi ad salutem sanitatemque properare: undeas se scitis vestræ. De Jacob & ergo, alij & nihil ex nativo dilapsant.

Nota. Hic desiem si brevior sensus, quæ & enumerationem aliam theoriæ. Talis ē illud Psalmi Deum, Ossolini Legati ad Pacem Jesu. Item hæc de partibus: Multi sol societatem belli Turcici ultra Polonos sunt ad Carpathum. Perstrepit. Bellico apparatu ovans, onerant classibus mania, juncis Europæ Asiæ, Africæ, quidve ē vivid in vrbe arma & pericula. In scitatem tanti belli veniunt Mercatores amis Rami, Lodij, Genuæ ē ubi gentium in Regijs pollicitationibus, ad Deo, cuc Bellis vindicta, copulus, pellitus, excidium.

Praxis 4ta ab enumeratione partium.

7mo. Bene & proprie enumero si ex rei partibus acumen Oratorium erue. Sic Scaliger, Valerius, & reliqui partes dubitandi ac partis. Scitis ē affirmat Dilectio in Oratione Valerius. Fuit vir ne Ethnus, ne Hymenæus, & Valerius angustiæ. Item hic loco Ora lusit Petro, oratus inæquale Spiritus sui eingulorum Spiritum: Frater vos dimidio ē major se Dole.

S. IV.

De conjugatis.

2mo. Quid sit conjugata? R. juxta Ciceronem: conjugata ē vocabulo deducta aut derivata seu inflexio. ut pius, pietas. Unde tria derivata & gignata. **3mo.** Quot sunt derivata ab eodem thesauro. Do. ut sint diversæ partium ordinis. R. Ad conjugandum Deum dix Scriptura. Unde bella & Pallas & Pi conjugata, referunt ad actionem suam.

4to. Quomodo derivata ejus a conjugatis? R. habitu positione vocabulum, nec tot Dedicato o Dicto positis, pius pietas, pius Deo ex illo etiam derivata positum. Sic Scriptura dicit Imperatoreym unas, qui tuid in imperat effectus. quid probum civem dicit, & animi gratia gymnasium vendicit. Dei conjugata sit: Imperator, imperat, probus, probitas.

5to. Quid & ubi conjugatio? R. conjugata sunt in stirpe. Sic in hujus an faciet, eloquium, sint vo facilis cui & Trophy, faciendo Sic Deo laudi Cui duo in Scuola venetia: Quare nunc pere sit Scuola, gloriosa quo elicit honos.

Sic Cam.

Sic eam Petro de Dyonisio: Jam cœnæq; argentea de oib; clubus jussit auferri, in qb; quod more Græc; in gratiæ cel
honor Deor; ubi & Deor bonitte velle dicebat. Pro gratiæ ob gratulatoria Conversionis S. Pauli. Paulo eidem Hym
hoc: Schola am conversionem hodiè celebrat. Ad à jungatis, ja affecty & gratulationem ad Te convertit.

Festivam Doctoris gentiu; diversionem invitata literaria Acies: eam illa hodiè Ex Te vere & affecty averlit V. Ven: Præsis
versionem nempè celebrans, quâ animos suum in vos, obsequia in Te diverse hodiè protestandas. Hom indigne à conjugatis.
ny Horculis Pallicani celebrat, quâ vrea Te attrahant cordia, pio hymn pectora sua benevolen. Jam prodem Deum:
cha, hodiè gratulabunda in festivos vivlorum applausu, Dumid vocem, lut in natalid sui recursu Tibi aurea cheas:
cantur, & recurrant sæcula, atquè in hac solenni diversione in nubes vitæ solst, fortuna hjs Dois ad Te convertantur.

§. V.

De similitudine & dissimilitudine.

1mo. Quid è & quotuplex Emdo: A è diversitas rerum sibi in Caligue diversum collato. Sic è Emdo ur Regem & Silen
ille unus è in Silo hic in Regno Arcanas. Ad Dum dividi Emdo: jacta Etymologia in parabolam & ænigma, de qb; infra, & indicabitur.
hunc fit, de vita & quibus bonis dotibus inducitur ad eligius prædem illis strangum
2do. Quomodo assumitur atque à Emdore? Si habitus petatur à re vicina in res, q habeat aliqm pponem & tue re, Quomodo Emdo dolor
inventus in corpy calium, vna dolor cum plandar. Mente ob artificibus, deinde Agricis, hortis & Arm Actibus corpy vnib; sæter
pellucy, Cygno, Leo Aquilæ &c. in signis Zodiaci, & plastici &c. Obscura ex sit accipiuntur Emdo à rebus claris, & alijs sensu
bus ad Alienda attingendo, à rebus alienis. Explicandi hanc diuam scripsit Emdonius.

Amo de Actione.

2potics vota sua religionis ancharia tres studuerit ripe navis. Ex Emdo à rebus artificialibus.
2do de improbo. Dnus comitis illustre de inferens calum junctum. Si de similitudo à re celesti.
3tio de virtute. Inter adversa spiritus à vis ventibus fulminibus Deuantur & eruentur. Et Emdo à re terrestri.

Sexto.

4to. Cibi in terra mitis in bello Immotus stare debet. Ex malis assimilatur contra.
5to. Gitus labor humanis Laudat, absorbat sung, quæ vexavit Deabilis vulg, Exat. Ex minuta assimilant levi vento, fumo. &c.
Non servant vota sua Deaulg Jobites indè in Israel pubes, Ex Ab sanctæ Lappa maritat, & cum Dipsum Ex Exitatis
Eodem Actiaca obsidet monstra, & aurei Deana Hyrtia, Alcyonia Impestas Argyri, qui Ex Deuigi Fulget, pedes
Argyrad post se trahit urbes. Ubi fortuna vocis, ubi vitæ Job citam in mutacium importunis aculeis, Exbeby lapis assimilat.
Silva Hoc: Mala è vitiis intrin. Quod magis, pavigis, hoc acta invocat illud horret Populis Hoc Exbeby, illud 7mo.
Dolose, Sheruto, hanc hostiam Cum turba Abigat, provelli. illud, hac quæritæ agitat. Debet illud navis
hæc lucis, Equitonibus illud hac tumoribus est pervia. 8vo.
Plenæ mihi Vultis instar Juris abominatæ Jobitarum. pereunt. Ex bono thun gè pengo brevi fumo Exitus.

Vbi res &.

Vbi res &. Quid è res Emdus? A. Dno vbi, Indine, modum & finiendi exponendo Emdo Sit vt. V. Amor est
ctæ, in quo omnium effectus finæ Emdunt. Item Homo è figura Rhetica in dem punctis & dejectus æquo inæqd.
Pi. 2do. Dhim p allegoriam. Ita Scyaty Scythia ad Aladr. Explicat hunc Emdo: Scyæ à pavoris Emdunt Emgra.
Am ignotos magnis arboribus Dis vestigia, ab Jovis hom exterpan Scin Emdigit Silva, nomenclatura Emdunt in Emdo
Le Emdunt, minister avium Emdunt fruit &c.

Pi. 3tio. Tractat eam Emdo & Mythicam & Emdo in, eam in vtrisq; modo. Emdo: Emdo: Emdo:

Praxis ama à simili de vana gloria.

Attende duos, unum de Dilitis & Sanctate miser, alter in egestate & vulnere vestum divers & induthat purpurâ et bysso, & quotidie splendide quam in manis fuit in illis epulis, & qui in multitudine diviarum sua abundat in pulchritudine tectis, & qui infirmus in sanitate corporis. Sit Lazarus laudabilis in paupertate virtutum, in miseriis beatus, id in felicitate felicem &c.

Ex Epistola Divi Fulgentij. de Divite & paupere Lazaro.

Praxis 2da à dissimili.

De genere & Specie.

Q. Imo. Quid & Genus, quid Species? R. Ad primum. Genus Oratorium & in universale hoc nobis complectens, particularia. Ut arbor & genus, in habet species, olus. &c. Q. 2do. Quid Dum? Species Oratoria, & in particulare, seu in illud universale, seu Ens. Dentium & Genus, ut quercus, ilex &c.

R. 2do. Quomodo deducis ergo à genere & Species? Q. Imo. Quia ex uno universali ingenio particularia. Ut chia Homo calet ornatum artem quidam, qui & Jurisconsultus litterarum nosti mores subruere, & corrumpi posse hostem gladio, &c. ving telos. R. 2do. Quia ex generalis particularia, adeundi ad universalia. Ut Vladislaj Jagello, Monarcha Polonie erat invicti Regis, ergo Reges Polonie sunt invicti. Sed hic Dialectico magis quam Rhetori insistendum. Deinde

Praxis ama à Genere Specie.

Q. 3tio. Quis usq; Verum bonum apud Rhetora? R. Imo. Ergo & Rhetorum Verum bonum. Q. 4to. Quis Rhetorum bonus? R. Imo. Ergo & Rhetor bonus. Sed de his disserendum de virtute alicujus in comuni, postea de particulari. Ut Scipionis, Fabricij, Camilli, Catonis, Fabiorum, Decij, Curionum, Scauri, Metelli, Crassi, Antonij, Ciceronis, Hortensij, Bruti, Cassij, Augusti, Agrippe, Maecenatis, Neronis, Vespasiani, Titi, Trajani, Adriani, Antonini, Severi, Alexandri, Decij, Valeriani, Claudij, Aureliani, Probi, Diocletiani, Maximiani, Constantini, Constantij, Julianj, Jovianj, Valentiniani, Theodosij, Arcadij, Honorij, Theodosij junioris, Valentiniani junioris, Marciani, Leonis, Zenonis, Anastasij, Justini, Justiniani, Belisarij, Narsetis, Tiberij, Mauritij, Phocae, Heraclij, Leonis, Constantini, Philippici, Anastasij, Theodosij, Leonis, Constantini, Nicephori, Michaelis, Theophili, Michaelis, Basilij, Leonis, Alexandri, Constantini, Romani, Constantini, Basilij, Constantini, Romani, Nicephori, Basilij, Constantini, Romani, Romani

Orator ē, cui Pallig dicy ỹ indicit dicendum, cui Demosthenes grabendi angy ỹ dambanginak, cui Cicero Aicho emberen 9.
verum fregit in carmina, cui lingvam in flores pingit Horatius. Pendet, adendi ỹ in fulcimine, fluit ỹ Aertan erroldi in flumine, gutta Dantzi bete. Oneratum actis debitis suis ex Pardonam cumulat.

De Adjunctis.

Quid sunt adjuncta? & quotuplicia? R. Ad primum. Adjuncta dicuntur, ỹ eis aliqua ex quatuor dictis connectuntur. Quotuplicia sunt adjuncta duplicia. Duo sunt genera. Ut Deus, Angelus, habitus, fortuna, vita, officium, Adiquidetzuk, Fama, casus, mortis, &c. Duo sunt adjuncta rei, ut usus, tempus, occasio, modus, facultas, instrumentum, & cognominatio alterius. Quis, quid, &c. Ubi

Nota. Quis effecit portentum, cujus adjuncta sit triplicia. Homo enim, ỹ ei inhibet ex gandu, piotza edzie. Frenum, Inglenum, Ferrum male, vanitate. Non solum, dicit ira, letitia, pudor, dolor, Ez dagonik. ut remedium inducat, quietudo, pudor, proditus, elogium. Ubi factum? In, gen, ostingin, apud, intra, pelagus, officium, nullitas, Alemara, fama, usus, Copiatik. Quid debet rem facere, & adductam & facturam. Ubi effecit loco dare & gorderi, pariatu, remotum, subito, & periculosis. Quibus medium, effectus causa instrumentalis, adjuvantes, Prudentes, impedimentum Cur, effecit cum finalem, post quem fit res. Quomodo effectus modum, quo sit. Quando. effecit tempus quando in gehe. Circa hanc particulam Quando. Observa. Hec ultima particula includit enim 3 actus pasiu, & nuk: Nor, dohe, autumnus, hyhats, mendes ut, Januarius qui dicty ỹ Janus Diformibe depictate hiz, sicut Cathon qui sed futura prudiscebat, Ystoria re ait ezbaldi Bifrons dictus ỹ. Fernandus à ferendo, ỹ ferocia, ỹ ferendo, ỹ Hau sarrijsa gerenduk Fernu, Aspeti pengaren mortuor. Martius à gerendis apud Deos, à Marte dicty ỹ, cui Romuly tempo Lacubi dedicatus mensis. Aprilis ab aperiendo, quia tempus novum acquirit fructum. Majus. Dicty ỹ majorib y Majestate dare, ỹ à Maja matre mercurij. à majendo dicto, quia Romuly divisit populum in majores & Juniores. Dedicatum & quatuor Ovidium, & à mendis ejus edocebit Majum. Junius. à juvenibus, ỹ ut alij à Junio Bruto primo Urbis libertatis. Julius à Cesare Julio dicty ỹ hic Caesar (hoc enim nahy ỹ) occubuit nahi ỹ Quintilis. Augustus, ab Octavio Augusto hoc mense inauguratum fuit. Augustus dicitur, quasi venerabilis, Agustua deritzo, ỹ Gaztelu edo Jaurerri. September. dicty quia in primo Tyberij, Tyberius, in gratiam Caroli, Carolus, in gratiam Domitiani, ỹ anal germanis vocabat, Domitius, in gratiam Gaiti Augustalis Gaius. October. dicty à Domitiano, Domitius, à Faustina uxore Augustalis Faustina. November. à Comodo Imperatore, Imperatorij, à Julio justa Dantzi Antichristum Dy Julio dicty. December. à Comodo Imperatore Amazonius, ỹ gaitz in hacia Vitel. Graecis Posideon dicty ab articuli ira Minervam & Neptunum. Regna in his mensibus asignantur his versibus, Dyarlis his ỹ hoc mense inchantur.

Martius ac Junius producunt tempora Gallis,
Aprilis Deum Solis Dyarl ornua Suevi.
Floridus adjudicat Britannos Diem Majus.
Solstitium Albionum Cancri port Junius Luc.
Quintilium mensem Leo ferendus ignis peruit.
Augusto offertis Deum trahis Aurea Virgo
Quat Scythen vobis examine Libra,
Nomen Octobri pugnam jubet ire minacem.
Scorpius Sagittarius medio sua signa Novembri.
Solstitium gelidas Hiemis Capricornus Decembri.
In medio Junii madidi Stat Aquarius Aquarij
Procedunt duplices Februarij tempore Pisces.

Dies bisextus inciplendo per ordinem à Martio.

Sunt Nunc Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo,
Hucusque denominationes dierum, & Libraque Scorpius, Arcitenens, Cper Capricornus, Pisces
cum suis Partes Saturni.

Quomodo ex hoc loco erui ampla & exemplissima hic Lector oratio exceptionis elocutionis explicari possit quam Quidam
partes sint reflexio, cui reflexioni debemus postea hic particulatim explicare. Restant vero hæ postremæ tractandæ sectiones,
nam & Ioannes Hic Iesus Absolutis absolvit & Roland W. Walton

Thesis Quis. Nodie denuo Academiæ universitas se restituturam ibi agnoscit. Quis in tuo adiu majestate Deus dux regni domus
ad ad. Quid. Pedem illa & idem determinet, in tui defixa dominum, sibi vix communem. Quæ & Lucæ Quæ fortuna Nostra tuere.
junctis eis, tuæ Nostrum vobis insignem, illam vobisque tuam protectionem & patrocinium habuisti, par tua erat, ut elementissimus

Regnet alis agentes cum Se se regnet à quæ legum inhumanitatem & diar firmitatem accessit.
Vbi. Et inde frequens cultu gratiæ sed Authorum persecutæ tandem ergo Et peregrinam, Donec in suis Civibus Majestate
sit universæ Cpiæ, Regnabit in se ipsum vivet. Habet jam Domestica Celebritas spectacula obscura Auctoris quæ finem qui
Vio, Stellarum loy academicis Corporis jacket fatum à Sospite Majestatis sui præsentia. Quare Quid tu:
Dum gaudia Dies Dogitis Regis Adelæis Sanctæ Dei. Le Fondateur quique olim de cæteris Regis Solor dei exultavit
in Setoy, Nodie Cum Dei optatum tuum Lux ar exultet in Domo sua, rursus quidem Cœli Majestatis celebranda quam ut
dum in Deanae Ut ad anas Quas Longitudiner divorcate suspectis. post tua Domum Nostrum in Ioannæ Ut eque Vbi. Potem
felicis Substrat. Hic se Academicæ Chorachus alter, quem in Caverum Sancti Regis Majestatis sui Ejusdem Cœli Nostra
Nostra in Dilig cujus olim in Pulsus auxilijs. Animos nunquæ plures sub eis in patria, colorem in Deo, obsequi in
Longitudo, vobisque in regnatur pace nihil Longitudinem Monarchum. Dilig ut vos Nostra una Deo Et, ut Sororitas quam
quæ Regis Nunc & cultu Cunctæ, Polonæ Litteraque Longi Invadiat orbi. Quomodo. Jam se Academiæ non in vocamus in Ca-
ræ Regis majestas provolutæ Deus cum pius Justitiæ longum auspicatum Regis moderamen & Lyræ Regum novæ &
Lunæ Cordium Sancti Sororitas cui pacis vocatæ Dextram.

§ Sextus.

De Oppositis, Repugnantibus, & Comparone.

Q. Arno. Quid sit & quotuplex oppositio? Q. Dno. Quam quæ sint opposita, Deum simul Nunc & posse. Nostra aliqui, par
Bellum. Q. Dno. Quæ sint opposita. Nulla. Contraria quæ sunt quæ positivum, & Deum Nunc & posse, Nostra, Amor, Dei
Sto Privativa, quæ & positivum quæ alter negativum exclusivum positivum, ut lux & tenebræ, visio & cæcitas. Sto Relativa, quæ
Nostra dicunt, ut pater filij, subditi & Rex. Q. Contradictoria quæ una negat & quæ aliud affirmat, ut Christ, & non Christ. Nisi Disjunctæ
Repugnantia, quæ quæ sint opposita, quæ Deum Nunc postulat ne dicitur aliquem & blande loquendo illa.
Q. Quomodo cujus ergo ab oppositis? Q. Arno. Ordinatis Sto: si quæ oppositionis forsan & Lyra & dicitur oppositionis Nostra,
Vg. pax & utilis pro & contraria quæ bellum & privatio Deum.

Sto à Maledictorum Sto. ex falsum & Nolentem Deum pandit, pro à Benedictione Nostra & Deus.
Sto à relativis Q. Homicida aliquis & in civitate pro à relativis. Q. occisus & aliquis
Sto à privativis. Q. Mori Nunc pax gloriam & pro ab opposito. Q. vivere præcunte pax lucis &
Sto à repugnantia probang proposito Deum gegalisam. Q. Amen amen, Lux qui mali de illo loquuntur. Sed Nec exornari debent.
Quidnes Q. Quis & una oppositorum & Q. Arno. Nostra Nostra, & Nostra Longitudo, & inde quæ prior & opponuntur Regnum Omi.
Certare Dignitas, facilis Corona, Deum Domus pugnat Jam victoræ natus. Hic de Nostra: Dignitas tandem Nostra in Regnum Sapientes
Throni Dei & Deus, inopes in ogni cujus ingenium deplorat & gloriat, ut quæ tam Deum in Natura qui ingressum in Nostra
Item de Bibliotheca. Hic orbem Nostra Apostolicus Nostra hic loquens de tacent, hic audiens & Nostra, hic interrogans & mutu
respondent. Exemplum Quidam Nostra Nostra, nullam Nostra legem. Exemplum Quæ. Nunc invidia, et Deus mea Nostra
& Nostra morsibus, et Deus vobis invocat vobis de semper Deo ingens.
Sto Quo & oppositorum Significans & debitarum, Vg. Nostra, plusquam Nostra & Nostra. Et hic mihi tractant Repugnans. Vg.

Notio ac p̃emio habeam, q̃ sol oriẽs mihi lucẽ ostentet meo loco.

Prædic. S. ponit oppositum respondẽ ꝙ̃ cæteri dixẽ. Dñe. Deum. Nam sibi deitatis unitas, duos sine opibꝫ. 2to. S. ponit oppositum, quod pẽ dixerunt, tum bali, q̃ necessitas antiquos deitatis dominos non permisit, subesse mortem. 3to. S. affirmit oppositum, quod pẽ dixerunt, Vg. de Ochome. Jacunda e echo, cui lingua, genitus eam, nec ut e tua filia, Phœbi Dei, adire audet. 4to. Cum aliquid fatur Juppiter angeli dr, nisi Deum universum. Notat S. Athanasio Jeglart: Deandi clausa, in puto, ꝺ̃ impetrasset salutem, sibi addi, nihil recusasset. 5ma. Cum oppositis pugnat Vg. Disputabat cum suo Athanasio, in hoc tu Deus, quod Athanasium, hostem habet. Pro parte dixit S. Gabrielis.

Prædic. 5ma ab Oppositis.

Vivet sed sine nutrimento corporis sui, nisi alicujus, sed in his hujus factum inestimabilem vaneis cum hilum, Hang se celsit. Vg. Jam dum, pingue fuerat, sua cui jam dum victoria adsit, ut solus divitiæ, ita pectus felicitas adnotes, ut vendat, ut ingredi. In hoc timendi, quod ut nimium formidaret, ut ipse, ut cum cujusq; depositum, ubi sacy asylo Angelli impios, ara sepulcri, nec sepulcy. Item illud de Martyrio in Japonia.

Prædic. 6ta ab oppositis.

Crescet gallus Japonia, nisi Angeli accipiet, quasi ob illud victoriæ Dei laureo triumphali induit, ea pia cupiditate ting obsc. In ardua fidei martyri adhorter proclamant, subplant irrumpti. O super Deum! quale victoriæ ping, vinci ut vincas, edi, ut vivas, ut gloriam asequaris, ignominiam pati. Notices verum barbaries ubi honorificata sit mors, ut numine pavori vita. Rite solle, re solutis. Divos faciis, intra mortuos amandare, & dormidos orbi victoris dotis.

2da. Quis & quotuplex e comparo? Hi ꝺ primum, e ꝺ v plurium in aliqua re collatio. Hi ꝺ 2do, e simul modo compa, rationis faciendæ suppositio. 3ma a pari ab par, ꝺ eodem plurat pari nomine, Re plurat laudabile justus S. Stanislao domo peregrinari virtutis causa, ea ꝺ rebus laudabile just S. Stanislao. Pro parte dixit S. Stanislaus exhortando ad Polyxenam dixit: Bona bonos ubi petet non nisi ad hoc nobilis, nec reficit quidem Polyxena nec eligit. Patrio Socrates in just, Charites aquam traxit, Platonem a accepit nobilem Polyxena just. Dixit ꝺ quasi desperas te posse fieri parem, ob hi majores tui sunt, & te illis gois dignã.

2da. Alia ꝺ comparo ꝺ majori ad minus. Hoc in positione pariq; aliquid minus, & q̃ nunc effect majus. Vg. Pr Polonus Tartaros vincere solet, Hoc a majori, qa vicit Turcis conjunctos.

3tio. A minori ad majus. Vg. Offenda Dei est cavenda. Hoc a minori, qa cum hanc offendam timetur debet hic humilia.

Prædic. à Comparatione.

4to. Quis e ubi comparatio? Fit dno cum una persona ab pluribꝫ comparamq; indeq; laudem gignit & utrique. num. disuming. Pro prima sit illud ex panegyri Ludovico ab Pellier Regi dedicata.

Astra monitis valluerunt Annibal, Tanchlades in urbis medium turrisse vexit, Attila militibus, pellidq; obnit, it, Jerimis Poli, Curibꝫ Germani, testudine Rei de texerint; De Rege Pachyte, q̃ solebas figurari victoriam, in aspo campo sedis ti, in hac inqu equata planie tuq; explicas exercitq; ut hostis implicetur. Item illud de S. Casimiro, q̃ Conjunxit Ludolpho Duce equum celesti, Sacerdoti Duchatolliam portanti: Subtrahit quondam equid Ludolphꝰ dum gestit ut ꝺ dicam Deo, subtrahit ꝺ Deum Casimiro de Superdonato, dum ad vetera Basilicam mobilitq; pe nitissimæ, intemperiis nocitiq; Divino Numini ꝺ suppetit. Vidit Deum templor pulverem lambentem Ita

5to. Ubi comparatio de personam ꝺ rebꝫ, q̃ rem q̃ cum re comparamq. Vg. Ad annum. Si homo comparet horis, & hi dies, horis quoq; sua venustas, illi vero hac verecundia pingit pugna, illi candidis fulget titulis, hic in quam cadere. & Ad arcolis partibus, illi natalium decore & parcai floret stirpe, illi bi partes olvanat quid. &c.

6to. Ubi quis ubi comparatio, si aliquis dicit pauciores, quia pauperes agros licitis æquat opibꝫ, ita illa possidet, quæ ille.

7mo. Si minore decanj majora, Vg. Senex: Regis Venetiarum det, q̃ gratis accipiat, quem qui dat non libenter.

8vo. Simili, q̃ comparatio dicitur, ex parte Vg. Se Orbicinus. Mystus Sorgaa ex si pisces trahi alas, si Dongegelas in aris, Angelis &.

Observa circa comparationes quas illa tractat S. Thomas in 1ª quæstionibus, quæ altari attribuit ad ostendi Gloriam Herculis, Dæmatis, Dixit. Vg per comparationem in duabꝫ tantum dictionibꝫ, q̃ Paris ab rapi, Polyxenæ felici, Vita decurrit &c.

De antecedentibꝫ & Consequentibus.

1mo. Quotuplex ꝺ antecedente & consequente? Duo sunt antecedentia & consequentia. Quod dicitur. Antecedens illa Natura quam antecedunt. Consequens quod sequitur, & ad eam antecedentia & consequentia duplicia sit. Alia sunt, q̃ dicit antecedunt & consequunt hoc, ut aurora dicam Deum antecedunt Musæ aut Phœbi adventum.

12. Assistendi à argumē. ē victor ingen. ergò fuit bellū.

2 2do. Quomodò ab his determinā? ergā. Ex habitū y positione ordinē dicēdi aut ēpidicti, circa illa gaudeant ē ornamēt. Sic habitū positione, Symbolor habit dignitatem, ad eand y illam dignitatem ante effect alit merita in bello & pace, quorū dignus &c. Sic & progenitores ut illi honor familiæ splendor bonū publicum, &c. Sic formabis ergā tale. Symbolor habi dignitatem, ob y dedant gentis, tuis ejusmodi libi. san, dent illa. Quo bi, ergā ij familiæ splendi, augmento futuri, & cōmodo bonū publicū.

2 3tio. Quis ē us, hujus loci? Ex ut ista inoo talis argūti quātē instruā in aurē exornanda ē ornāt Oratoij cryti augm ornamētis mē vis & huic loco, ppōma ē argūa si ut ē debuit ergā dicatē, & ipse ē ista dignitate illustre. Symbolos celli dolore debit majores, ut post dici magng, ardentem audiere. Sic Ex Lucanio: Exultet Rōng Orate pace, pugna ē cives, cædibq; ardēs dextrisq; in cædē paratis, victam Paddicti, dominā adnue expetoij, victum in pomo vereamur &c. Verum de hoc jam cognitū, hic prætin ab hoc loco, ingua gratulē sit victoria de Turcis ad Tyran obtenta subjugo.

Practis ab antecēd. Dextribus ti & desequētibz

Ad galea ad saur, à lorica ad latū clarissimū, à sago ad togam triumphalem ē de artis campo ad novū amicitiæ inviolatū capitolium glōe, y depressa arg barbarorū capita, y purpureos Tyberis sanguine ascendg pompe in orbis me. Jam illam y pompam, quam nuper Romā Senatus conspexit magnor, & clarus by Sonig Ethiopes, Comor colonorū. Lætitiā eandem quæ gaudia, qđ illabentor pōpis, clamorēq; quos dem cat ut de patre, pugnace & cive, in hostico Aurelt Zluctibz ē valeas extinguere victum jam tam ti Jacobē, cum de undis suis quas jam subjugavero, in barbaros de- Ne Antecedex Victorie x Consequca victorie

Aurelianus ferret castra, nox in Tanagrine barbarie triumphat naumachia ad saurum perveturā Xēt pōtifex ti gelicit Victor, sue in sanguine barbar dejectis Oratem gallici alias Neptuno tot hostes, qt hostes tuetes ti, quibus & hunc Thracicū multi corpora, ad immortalis gloē titlos mittent pro Rōnis officiosi. Habet ergò Jmperatissime tibi in triumphis oracla civitū patrū ē officia & amicē exprimēti. Istud ar te invictissime ferret rostrū Ianū clarē bellis, fabigarē, Jn eos pace regnū gelicitē Atheane Achilles &c.

Sermo
De causis & effectis.

1 1mo. Quid ē ergotyplex cāa? Ex dans alicui rei ē intrinsecū, qđ materiæ formalis. Vel extinsecū ut efficiens & finalis. Rhino pater Divinis cāa. Borro cāa efficiens ē, à qua distincta procedit effectū, y tangit à cāa physica, ut artifex ab artefi- ce, y moralis, ut dissuadet aliquid y subcat. Cāa finalis ē propter qm aliquis facinus, sic milites pugnanti ppe finē glōa, & mercs obsis. Cāa materialis ē ex qua aliquid fit, ut de auro vas aureū. Formalis cāa ē forma y rem indeterminat ad talem determinatē, sic aur determinat æreū annuli y formam eorum annulorum. Rhe hæc ge- ma an ē indifferens, ut fiat annulus y quidem aliud.

2 2do. Quomodò determinā argum à cāa? Ex 1mo ch assignes, y rone propositi cāa ex enumeratis. Dejs y pōni potest. Vis si vellem Salutare aliquem Rōnibus rone cāam efficientem y ex ea, sic moralem hanc: Quod tutiam ex adversitate Cæsaris Dividenti crescendi, sic: Qui hactenus solo Jnterbat desiderio lodi, abunde nobis fuis satisfactum credit, cum de nobis, nem Salutat Pallas tum. Existimit illam y secta pōtem nis gaudior, y in pectoris agnoscas tenui & valent, quia in vocem pompant jucundiam. Sic à cāa finali dicamus, y qđ hoc ē estimanda. Rao à cāa, qa Rad arm & gemis. A cāa formali. Sic annulum offerens in eo pectatum & perenalem testarendi amorem, Rao à forma. Ab ef- gem efficiēa ē (per excellentiam, & eminentiā) symbolum. A cāa finali. Jaspidandi ē speculū ab illis binis, Rao à fine ex Seneca. à formatis, ut bonū finale intelligant, à deformibus, ut à vitiis fugant, & quod corpori decet, à juvenibus, ut de glore actus laboribq; exactor admonemur, y à senibus, ut egregiis suis intelligant inde sibi gradi ad pallium.

2 3tio. Quis ē usq; hujus loci? Ex 2do. rei amplificandæ ingrauēdæ forma, finis, indeq; alias ornatq; oratis oratiōis sic Lucan, De fine à mā: Age, surge anime, ex humili abjecte, & adde ex rebus. A finali desinat allegio pro in terrem vultu Brutū ad Deos cælum ducentes, ad quod nati ti. A forma. Hoc titi erecta statura tendo & Deos ē.

3 3tio. Bonē ultim hoc loco, ex cæa finalem, acutam & ingeniosā usam & plures qui exigebant. Sicti malevo- ly deprecarēr mortem hanc; ut sēt cognitū plecterēq; dicens: Quæ sibi dum Deos? Jut Deos d ingenos fuga

mors

5 Admic.

De locis extrinsecis, Inventionis.

Imus modus ꝙ, in qua tractat erudita, ꝙ sit breviter et stricte congerantur eruditio. Vg Alexandrum Illyrii, Cyrum a Cyrillis Agamemnonis Nestorem, Telemachum Michelai, Polydamantem Hectoris Alexandri Aristotelem Alcibiadis Socratem, Cyrki Xenophontem magistros fuisse accepimus, et magnos magnos. Item Pps regendis pupulis natis ethicen et artem morum amplectendum, dicat in adversis cum Mythridate patiam, in secundis cum Diogene moderatam, in tristibus cum Ovidio latitiam, in ludis cum Valerio moderatam, in paupertate cum Catone et Socrate alacritatem, in congressibus cum Pio Vespasiano comitatem. ☞ Nota in ꝺ ignota et valor Ꝺ eruditio exponenda ꝙ alio modo, inter his notis obtrudenda est oratio.

2dus modus est. Si vivaciore aliquâ figurâ tractet eruditio. Vg. Interrogo enim: Quis ignorat vulnera in Cæsare? Do in Caligula? in Vitellio incumbra? quis in Galba defixum hastis caput? quis gaudium in Nerone ferrum in Sylvio et Claudio venenum? fulmen in Anastasio, Algarorum jacula in Nicephoro, paucis suâ pericrunt morte Tyranni dum suo ut planctum sanguine purpurarunt regna. Peroratorem. Item Omnes hic invenies Theopompos, ꝺ tot: Omnes haberet ad studia. Per Rejectionem. Item page sanguinarium Catilina convivium, ubi in vitis haustum mero, qm sanguinis, in hic more barbaro Ꝺ cantico luxu apud terminandi fastidio. Item per Hyperbolen. Ludovg. quod ita Jacobus Atlanter fulsit, quem adhuc lustinianus. ☞

3tius modus est. Si quodcunq; ꝺ eruditio ponat ab archivis Veteris parietis, aut documento sit ambitiosi, gloriosi Vg. idcirco plumbi effecta pectoris exhibet, ut documento sit cæteris Polonis equè ac Pharisæis pacto pro more sequendi Item ꝺ Galba imperaturo in primum tribus libertis regendum tradidit, ne paucorum consilium gm universa afficeret.

4tus modus est. Si invocatio aliquâ figurâ per modum sentendi ponat eruditio ꝺ et doctrina universalis. Vg. Etiam Arabiles bello indomitos exercet copia ditis. Sæpè triumphat Philippi agilly auro oratis, ubi bellico arte nihil proficitur.

5tus modus est. Si post quilibet eruditum tanquam prothasin in medium ponat apodosin. Vg. Fatigavit Annibal Italiam, Vg. Cicero Volens fervidam debellavit, ille debellavit alienas terras, ami sit suam tu alienum imperium tuendo devasti Jubam. Ille fortunæ parcit, tu imperasti circumagendo volubilem rotam ꝺ mutas fortunas.

Judicii Regii. Si ergo tractet alludendo ad illa ꝺ attingendo illum, ꝺ cultus audior multa ex paucis exposcat Vg. 6tus modus est. Si ergo tractet alludendo ad illa ꝺ attingendo illum, ꝺ cultus audior multa ex paucis exposcat Vg. Ludovg. Annibal patenti propria gentium sive mendiant, ubi Joannes Indicos Regni amator, populus Quinctiosque ꝺducant.

2do. Testimonium humanum comprehendit sententiæ, ꝙ pronunciac. ꝺ doctrina moralis ꝺ formandos mores apta studentis. Duo vocat objecti alia ꝙ de Deo, ꝙ religione Vg. Innocentio ꝙ affectare quæ ꝺ objecti. Alia œconomica et populares Vg. Mortuo Leoni cum leporem insultent. 2dlo. juxta modum enunciandi alia pacta sive pronunciat. ꝙ morale. Vg. Virtute decet ꝙ sanguine nitet. Alia occulta ꝙ ad personas verbas ꝙ circumstantias allegatur. Vg. Illade Nicolao Vg. ꝺ in acies prodeunte, confestim patuit, gratum in acie valuit galeata majestas. Hinc Sperant proceres, quibus excellit Hendra. 3. Comprehendit apophthegmata, quod ꝙ dictum alicujus personæ illustris ꝺ magnæ authoritatis. Tale ꝺ illud Tamerlanis ꝺ Bajazetem lectionum sibi gravis exprobrantem: Nescis ex lana ovium fieri Reginam purpuram. Item quidam interrogatus cur barbam alere? Rerum inducis causas meos nihil indignum illis agam.

Hic-

4to. Proverbium seu adagium est propositio vulgo sermone trita recepta. Hucusque Parœmia seu dictum ab Autore Q. Curtio exiit orare dicendo ad mare. Parœmia est tropice dictum allegoricum Vg. Non est omni ligno sit Mercurius.

5to. Symbolum. Est imago sculpta vel picta representans in se aliquam similem rei à se distinctæ in ordine ad significandum vel ipsam rem vel proprietates illius vel effectus cum apta inscriptione.

Nota ad Symbolum requiri sequentia. 1mo. Ut detur pictura vel lemmata. 2do. Ut sit pictura simplex et non composita. 3tio. Ut sit edita, et in cuivis obvia sed minus trita. 4to. Totum corpus humanum pictura symbolica esse potest, quamvis genius aliquis possit pingi sine altero, Vg. libre dirigendo &c. 5to. Lemma seu epigraphe debet esse mysticum, quod optimum est, si sumatur ex Poeta. 6to. Pictura et lemma ita debent se allegorica, ut nec perobscura nimis nominent cujus sint signa, nec se invicem appellent. 7mo. Poeticum symbolum ita sit perspicuum, ut ipsa vere respectum rem demonstret. 8vo. Mala symboli esse possit vilis, continens aliquid similem. Explum p symbolo. Pingatur Gloria cum inscripsere: Quando abscindor, nascor, et denudabit humanam vitam.

6to. Emblema est expositio rei veræ vel futuræ picturæ vel carmine, quod potest esse simul plurib⁹ versibus, omnibus eam figuras integras dicere. Symbolo tum per hic dicta, tum quod illud proponat, cum jam Symbolum. Explum emblemate. Finge accipitrem comedentem pavonem cum inscriptione: Illi confortando penis solet esse venenum. [illegible] de hac ave l. 9. Silius Italicus Ultra Manchoos &c. hoc emblema vero effingat pavonem Eucharisticè indigne sumentes.

7mo. Hieroglyphicum est imitatio figurata ad rem quamcunque significandam ex re aliqua desumptam. Vg per similitudinem vel propter accidentem unum. Usus hieroglyphicorum fuit Ægyptiis sapientibus, quos sapientia hinc inde celebratur. Gustodi enim Vg serpens ore caudam mordens, per quod exprimebat æternitatem, sic testudo significat urnam. His addo

8me ajoma est sententia abominibus recepta pro regula Vg Nemo dat, quod non habet. 9do. Prodigium est effectus extraordinarii provenientes. Tale est illud de Dorothea Theophilo vosas de hyeme mittere. 10. Enigma, Dysphemus, nam hæc sumunt à plausque pedum, imò vix differunt à symbolo et hieroglyphico. Taliter accepitur Enigma est quæ integræ dictiones vel syllabæ, quæ debebant calamo scribi, pro acicullo adumbrantur. Vg. Sit hæc dictio est in modo ponenda. Pegasus equum. Solet si exprimenda est dico. Scripsi scribo, soni pingo pedem, idem cornu: pota pingo cornu, scribo poto etc. Tale sit Enigma sequens apprecationum, si loco subtrahatur dictionum et syllabæ eadem pinges Vg.

Dum stabit tellus, dum current flumina pernix
Dum vigeat tempus, sæcula cuncta ferent.

Plura de Enigmate vide in Pegaso ubi de carmine artificiosso.

ARTICULUS 2dus.

De dispositione Oratoria per partes communes.

Quot sint partes communes? Ante responsionem nota, non debere omnino esse partes poni in oratore, difficile, quando [illegible] in quo exornativo, sola propositio cum confirmatione permissa exordio. Jam quæritur.

1mo. Pars communis est exordium, ejus ingressus per quem animi auditorum præparant. Quia vero hic accessus est filia multiplicium, dicit antiqua alias partes, hic aliquos modos tractandi exordii suppono.

2dus modus est, si sumes exordium deducendo à re ad rem, à thesi ad hypothesim. Sic ad hanc propositionem: Janus imperet ut Regnum stabiret, deducendo præmisso generali discursu hoc stat ordine universum, quod unum Numen regat orbem, unus Sol dicit præsidet, ac nec cælum duos Soles, nec Resp. duos patitur Reges. 3tio.

16. Bene formes exordiū abeuntione fabula & ita Orator Poeta: Ferunt incunery Gherardi Lycaudam concedisse et quicunque vane potierat oneuld, delicatissimos concentus iussit prosequtum. Imli ppetio mene & ego stol tuis vocalissimis enemicalicis adjungor tenui gden Audā, sed Audy plenissima.

Sāmus.

De dispositione Oratoria.

17. Inventā propositione et grata seu probabile propositionis ex locis tam intrinsecis qm extrinsecis fit eorundem in ordinem aliquem dispositio. Hanc et dispositio Oratoria ita definit: Est rerum inventarum recta collocatio. Cujus dispositionis cum varii sint modi, Dico sit 4. articulus 2

Sto bene inchoantur exordiamo ex abrupto, per vehementiores figuras. Ita Ferang de S. Valerio. Incler ex igneo Ignatij altari, i as indicas undas, perfer vitalem quo feliciter ardes, Jesu iqualem, ad salutaria facinora pulsevide Xaveri, nullā meres isto igne opportunius inferentur, nauta nullus te gloriosius navigabit. Nos interim te in rapidissimo mari provolantes, laudum tuarum amplissimum Oceanum avidissimae aperis prosequemur.

2do Exordium inchoari sit a sententia, licet Reque Strana propositionis, sit hac propositio Regnum liberi & hunc peccatius quo bello impetit. ad hanc talem a strana sententia formandā facilium. Edmundus quibus ex insolens allentare, q pacem bello novo Socium vellet fovere. Jam inde ab vno silt pax et Bellona dispulsa, nulla etas pati hostia illis littavit, nempe ibi cades et vulnera illi quies in volis & ei in lyniis, et hic de honores. ad gaudium. Vir tradit liberi regno in pacta sua utramque Doam, ubique colendo Numini iuram eternam aram, ut Dubbig vernet pax p cumpetia arva, quam si mars ferox bellos grandine ubique devolvit.

3tio. Ab adjunctis loci, Jnd. personā & aliā circumstar elegantis finē formah exordii. Ita in funere Rhinaldi Sfr Casaus in Apulia, ibi Pabchali mortui, quidam exorsus est: Turbidus Apulie Vitali Paschali mortualem cineren dicam pernicies (chimorum nostror inturbans Oceanum mortales vomuit totam vitam dicam Apulia esse mortem dicam sed pro dolor! non solum impellentes astucia audacis simplices et Plebem verum eam ipsam Regiam fatis sapientissimi Leges ac Cesares mittuntur in Apulem, te vero turbidum Apulem, qui dum terram floribus operis, perlando aptruisti tumulum.

4to. Fit accessus à stabilis vg. Sic in funere studiosi parentis potest Rhetor. A tanto scholastici studiosi stillicidio ad oceanum lachrymarum negotia: à tantis laboribus ad libitinā funeralia: ab augusto Palladis pulvere, ad augustos sarcophagi cineres transeatis ingenia officia pietatis naturis Palestritis &c.

5to & allegoriam ad propositionem deducendi: ut vg. de Pr. Nil fere elegantius paint tota, quod in rosa a educat, nil loning Dr laudem detenet, quod spinis horreat, hoc uno a illm oculis qui manibus invisa rubo, ver sint spinosa horror rosa, nobis rosa sine spinis acutis & felicissima dei Mater &c.

Nota. Quod hac pars ima orationis sit exordium brevissime expediatur et absolvatur.

2da pars & Propositio, & expositio, de qua dictum & Orator, hac pars adhuc brevig qm exordii, & locis ex intrinsecis, exilibi, presertim definitione, notatione nimis adaveniendā & atque ut plurimum allegorice ponenda, hujus ponitis exemplum habes in quo modo formandi exordium de Regno libero.

3tia pars & Narratio, in qua refert res gesta, dicta aut qualitates rei alicujus, hac a Rege ponit post propositionem, libi, cui occasio se offert alibi narrandi. Exemplum hujus sit ex Emanuele Thesauro de Davide: Coronatur annum spectatissimo Davidem, omnium felicissimum et infelicissimum, felicitatis hoc habuit maximum, quod examinimo exorsit, hoc ipso miserrimo, quod infelicem crumena invenire felicem. Et pacem peperit tandem, & bello

perfrem.

pe[rs]im, nam pondere armor liber amore vinculis captus, expidiri cepit in triumphum.

[illegible] pars ē Confirmāo, in qua vēnūs ppōsitionis adductis rōnibz roborātur. Pōnē tractatis hanc partem, ī de ad
in vēnalem argumtor reflexiōs, ppōsitionē semper pre oculis habulis.

3ia pars Refutatis, in qua obiecta ē ḡ obijcit pat. tm ppositionē assumpta solvunt. Tractatur hāc pars his modis.
Nra Quando falsa negant, vt talia pōnendō tant. 2do. Dubia explicant, ī. de anim Rōbertani in gōd-
mēs conversis. 3tio. Ipō ē ītemning, ē interpretam ē nobis, ḡ attulit adversarij. Cavendum hic nē indolun-
tum aliquod adhēreant, argm relinquatur. Exhibentē tm in hac parte interrogatōnē, ironiā, exprobratōnē de
Ista pars peroratio Cēli conclusio, in qua dicta breuiter recapitulant, et affectz in auditore, excitant, ḡ hor-
cionatōnibz sit familiare, nam omnis qđ demonstratiue concluditur debz aliqua perturbatione esse conceptu.
Nota hic. Modum dispendendē omnis ī tm ē dictas partes, ī tam polylogismum, puncta (de qbz infra) de
hunc si habitum, ī Aequa vid discurrere, revolvas oēs locos tam intrinsecos qm extrinsecos, adhuc ē
his ubi cultam ppositionē et argm formes, idem argm juxta dictos modos cuilibet loco proprios reponendo.
Exemplum hujus rei in prasi supra hanc nram: Polono nobili nr̄ispecie ē puidia militaris.

Exordium ē natōne anie. Ita probe destinat ōfinia totam nobilitatis gloriam intra spherā vocabuli na-
turalis nolle concludere in cortice nempe hārere, et sola tituli nole grāmatice. Nubem evanidam pro de-
cōllis illust. rerum, quidquid ana sine arby ēdicat. Almata, massam informem ā vita nonnulla gloriā exclu-
sine gētis nobilium, qm massam, nisi Prometheā virtz animatā, ignobilis ē, utpotē sine anima et animo.
Sic campo revindicat Polonorum enim, à campo dictus, bene campestri excitandus titulo.

Propositio ē eā finali Polonum. De is ē intelligat, qui ipsa nascendi sorte, se armis ḡ Mart authorata
nob. dict. Confirmāo ā Conjugatis. Quid ēm aliud ī clum Cicilij an, qđ dignitatis pcia gloriam de ostendē dicat.
Quid Avita nobilitatis tessera armor vocabulo postulantes? Inde ē ita, quid ingm aliud gr arma dextris nobili-
orum. A via mali effecta. Quod si hāc ita, quisq ad otios invigilan gaudia, abhibitas, in Scyth Polonis aut nostris
lachrymis adolescit qudm ibidem maturescat. Alioqui extinctore silt adionate. Nemē vēr eodem gradu fovet ē o-
rnan amant, à gḡ orbem duxit. Disadinceps ferm pinde excolend fingerē, nec tam gladio ī vendē hostis in
rentibz pugnas gerant, ḡ pod sanguinis animos ex multis in laures, ducibz gramineis coronandi. Ita jam ex
grandia titulorum vestigia bellicam urgere laudem, ē tropaeum posteri, emendate gloriae artem; nonnē Asiae ḡ
Europa gloriam ex his in ne Rōi gestis, hos hostilis Italo impetravit pulvis, de Duratores in Rōi eradati hos
tibz gloriā in armis? Cui ne Rōi gestis, hos hostilis Italo impetravit pulvis, de Duratores in Rōi eradati hos
tā statuerat characteres. Ita et eos scribit Polona vocabz, quidquid Rōi cum in mara scripserint arena, mat-
morea excipiunt tropaea.

Sedus.

De distorione Oratoria ē Prothasim et Apodosim et puncta.

Anno. Quid ē Prothasis? ḡ apodosis? ē Prothasis ē oēs aliqua sen rebz ā nobis ordinē diversis, ita, ut ubi de
positā in aliqua aforis rōne, illi applicari vicē magm diversa rōnes, vicē rebz magm ḡ antea in oratione
Oratoris. Quid dm Apodosis ē oēs ta mā Oratoris applicata vicē in prothasi ḡ ejusdē ḡ. Recuperating tingod
maledicam ē prothasi pro ab vulnere dare aliqd solūmō. argabilitatem indicē plurimū nocios et venustatem. Hanc ita in car
pite crepitaculum, quod dant illis amentatae, pendit ḡ locum ornamentis. Hanc prothasi facile addit apodosin
applicando illa lingua, ḡ dicta ē de hac serpente, non prog Dracone, si vē effutiat aliqd dissentiens ab

Apodosi.

Prasis per
partes communes.

Ab adjunctis ex
Stemmate.

Ex loco ab eductione.

Apodosi vg. Cytharæ Amphionis sæpe in publica quin Thebani ægre quidem difficilly rare prudim applicabilis Apos
Orbitudo vg. lingua melodia difficultate à strato ad facere velles ne aiunt à te facias lingua in melodiam, ymbo
vg. cytharæ, nam illa sinos suo Cecilia ægregat sæpe, de hominibus dispar.

Q. Quid expiandum in Prothasi? Primo Omnes Apodosi aliqua universalis circa meam assumpsi vg. plerumque velles
2do. aliquid inf. punctil. in ythesi hic discurrat vg. te adultis atro abate, terrore, incertudine. Deinde in Apodosi hic adhæres
ad particularia, cæpe applica Ostilis
2do. Assumi post Prothasi eruditos, pandecta, sive dicta veritum difficilem exponi. Item apophthegmata sacra pierosphica.
Sic li vitæ, Pharaonis exacerbat gravius Jubetur se omnem Regis. In ythesi pape eruditum vg. vade de Joanne Na-
varrete Regi, q. quibus biblia populo indicare cogeret, tunc pullum testem indubitabile exponit cultui Hungaros
Item. in Apodosi idem sic scripsit hunc Regem, ut ostenderet in facile se indicenda tributa, q. in quidam prudent Regna.
Apophthegma alicui sic ythesim Angelus: multos togimq. sine stem mali q. luce nativis de tenebris sibi pe discipule
Vita. Deinde sigo ad imp. Paul ex figulina Pabil efficine agathocles ad Regnd perhibit Agathe Regis filio
Apodosis. cæsa ad Apd Salustii Ellia, mercatore gelidy Persia Darlyng ad Cæsarem tradit deum. A Strictute Pring deinde hilem.
In Apod. maxime et Regis scindus Virgo. Item obtaturus annuli ythesim sine ad studium. Phoebi Diti illi de-
relabi illi, q. in Ipsa Illa Gulerant aperiendi, tradic de cæteris.

Sti. In ythesi ponit pt dubia, de qm in Apodosi fiat applicatio.
4to. In ythesi assumat comparas major, minor, simile, de q. supra.
5to. Valet q. ythesi aliquid ira dubiet dicam, q. si q. ythesi habet expendi hoc: Labores in martio campo meretq. Cypria
exponit q. ythesi: strenua, q. ignavia, cum, impedit disciplinæ aring, meretq. palmam strenuique infantiam. Pro Apodosi,
in hic labores etc. Pro regula sit æquales gratulationis Rodis.

Praxis Prothasis. Honorata virtus mihi excellentis mihi e hic augustiq. ingens amplitudinem, sua majestate augeat virtus, adsi
& Prothasin sinè virtutis stipatio in minus tuæ stipe plenior hic celebrat, ut in ipso splendore gradi ecclesiam strahant q. in
et sublimi studiosi, virtute cæli in q. facti timoribus. Apodosis. Præcipue quam gratiæ q. tranquillo Cynica hic duz
Apodosin à ad honoratum, et comitet oportet q. optare hæc in plurib. in videre licet, q. te in vinctis fuerit q. contuis-
Conclusio. se adolescentq. et hic augustus, et virtute incitet, ea felicitet Scientiæ, q. vix in eadem terram vide. Plusquam
Epiphi Epiphi felicis in Cyclopes, amor in Remp; et grandis tua mihi dic, Cæsar, q. hunc tibi dixi:
tati designato Hymenæ, et quam virtus absentq. es, tam incolumis q. auspicare hilem. Sed hucq. Prothasis hoc
sis. Jam de disposicione Oratoris q. puncta.

Q. Quæ. Quid intelligis nec puncta? R. Hinc sit cum q. puncta, qm diversi et indepen. alter à se alienq. sive
diversa sinæ de vi alia, mea cum alium pingere tuæ, et sicut instrumenta ex melabe Prothasi. Porro hæc puncta debent
te talia ut ad certa finem et intendi cum Oratore, ut sint scopæ distincta.
Q. Ato quomodo disponi cum q. puncta? R. Imo. si bene q. positio ythesis et diversis ac à se independentibus, q. hab
ra nihil, ut à disponere cæli etc. Ita Historiæ cum. Status religiosi eligendi dum dicet cum alium à disponere. Q. qa
Status religiosi e pandis terrestris bonis arbitrem scitæ bonæ et malæ hoc notitiam bonos et nos et vacuandi vani,
latum, e stultorum, abscindendus, cum amend divini gravis, angelus gloriabis dignum etc. In hoc puncto à notanda
anus ja religio sit cultus et obsequi superiore ostensum impendi, quo sit honestissimus in hac vita habet. In hoc
puncto à cæteris sequentibus distendo Num Deum et authorem Status religiosi, Sanctosq. Fundatores

ad v.

ad d singularit commouisse quod ab explio ōmnā poterit. In y ab explicit, quod alit staty religios ab innumeris peccan:
di era cohibit, cingit. Jam sto puncto ab explio. adducendo dr, g luce, diuīs magno animo sustinendā.
Edo. Disponit oīa p puncta, qd dubiū assumit ndū, g connaturaliē disponi alqd, nisi punctatim dubiū scrutando, ubi
quidē, lg, ad applicacōē ingeniū; ad dilectionē, qnd ostendit, ut proximū etc. Pl.

De dispositione, ornatu p inductionem et expolitionem.

Primo. Quid ē inductio? Q. ē congeries plurium similium aut exemplor, ex pg, p quos ducendo posidis inferr, quod
dubiū erat assumpta mā. Habet inductio oīam affinitatē cū Rethymemate, de qua infra, Valerius ad dilatandum oratōis.
2. Quomodo instituit inductio? R. facta breui assertiōe, addendo p antecedentia, indutā, x exēpla aliqā, q. sint nota, dictis
ex uerosis sīe idē, paulo explicatiq; ornatu, et deinde facta repetitio breui epiphonemate inferendi hui aut similiū par.
diculis: usq; adeō tandē ē ut. Ita etc. Per hunc modum laudat Augustus Rex Ita. Italiā in rem sospitē p
urbis agris et colonias numerum suū superbū Targuin. Decebalū ad Istrū Augustū, ad Pharsaliam Cesarē in,
gentē clemq; ciuilq; pestiq; quā Solonius nouē celebrandā ē bleni, ut aut Herculeū, aut deorum. Primitiuā ēpi:
dictos Romuli, q̄ expulit urbium, oratiōnē plerēq; tribuendā ēē ab urbis institutōne, ad tēpla ciuili furentes in cor pus
unū oculor, tacitumitatē, egrē digressurū. Pyr. suos Romā, quos ōia uidā ad suā amorem reduxerat. Epiphonēma
de hospite Augustissime cautū fauce et securibus celeri, absq; sceleris grauis arbitriū te uelle, medio ciuiū urbis dis
ti (postea in q̄ Regnū eruisti) amor legum implet, majestē coronas gratijs, ate reducen minor ubi. In quorū populor plausu etc.
Epi. prēsi inducēdis (ut dixim supra hoc) ridiculū ē uacuā malis. de quādam problā.
Quid pulchra lilia, et tu rosaria circūspice? Quādam obsidionem ostende cohō? q̄ singulq; rosā, exigergit pulchritudini reliqua flos mariis ab
ne turba obscurādat, alīs illi y solis solum dignū ire spinas et aculeos. Quid clarū stellarū? ō exhibitor Vulcanq; exponere d fon. inductione,
te scintillantes expandit ignes, atram nihilominq; fumo aliūde caliginē, et ignitq; inficit pruinq; claritā. Quid ille streniq; à similī.
quo hac ipsā nā fruim lucē, aliōr corpor effodoras detexit maculas, et ideo maculosq; in auro labor q̄ ipso reperit occulo.
Sic sua melli inesse dulcia, absynthia et ut ad parca redigar, nihil ē ab omni parte beatū, aut quicquā ē imperfectū inuenies.
Conclusio. Et tu negatum miser es, quicq; subinde optabas expleta ē tibi etiam. Vt perceptione exciperis vulneq, ut ex
vulnere et casu fortior, q̄ ante fuerat. Surge prostratq; sta in ruinā impulsq; et dū ad spem deos prōfe.
licitatis denuō te ingeminā existima, uicē in felice tē, q̄ alijs ē infelix. Sino ex malis decorē aliquid tuum
quod apes ex amaris flōribus dulce exsiquā uertūt. Prudentis ē ex inimicis capere utilitatem. Et hactē inductōe.
Jam de Expolitione.
Primo. Quid ē expolio? Q. ē explicatā sentiā v propositōis quāpiā data. Nam partes illi, q. ēst com:
pleta, quā 2. ōna propositio ad dictā explicādā. Ēda ora propositionis una ē plures. 3. Confirmādā sīe uno modō.
Ista. Ecternaq; fit communiter à loco aliquo ethimologē ex. Conditione appellationē Regiāmis interim possit tam
sūpi à loco quām sono uel compamone similī, ōmnio etc. Sta. Complexio seu delusio, in qua breuit expedit duq;
ipsā propositōnē, et fit ad dictā. Sīe expolio fit incompleta, dicit propositōne, rationē et delusionē.
Secundo. Quomodo instituit expolio? R. ostendo in propria. Assumat dictē aliqua ex causā in se
magna.

2o. magna mutat letis nunc Numina rebꝰ crescendi posuere modꝰ. Clipeꝰ qꝫ volens fuere expolionꝫ limo. Corpo expolionꝫ Arte alnpe magnos Heroes sæpe grauiore casu petiere, et felicem vitam infelici exitu terminare. 2do. De nonlm. arg. à fortuna instare et hungnar rerum mutabilitate. 3. Exclamo nõ ne ratio dicas: Etiam diuinam potestam in humanis videre reb, ut suam potestlm humanam vo imbecillem sostendat. 4to. Ergo et Sardevio: Fortuna volucri Iudit in puncto, quod quod surgit, et quod adhuc surget, occidet ita Populitis pila. 5. Concludo et repeto prohoemlm dlis: Magnos Heroes sæpe mere. Et in particulan applico. Quid sit esperem.

Praxis Propositio. Quidquid unqm felicis fortuna in alio exhibit sua hodem mole pondꝰ in ruinam. Lucr. Nunqm nimis dꝰ. Lexpolionꝫ gnoꝰ potꝫ tam diuini solidoꝫ decrit fastigio, ut in tuto caligo ne recideret. Horat. Quid nimis in humanis diuina potꝫ reb et inde quis Regum sunt, Theseꝰ obliscit quo sedꝰ pugnax coronati vertices felicitꝫ. Vet insolitꝫ vanitatem in altioꝰ ordꝰ cibꝰ Cyniphan n Scinꝫ Dracio exitꝰ expauerdꝰ. Dedicat et fortuna sibꝰ dꝰ pernix sedem partem, qꝫ ingloriati ludo solidꝫ sub dubias permutat in simulan. Horat. Justitia et Fides in exulata pulchꝫ: Fortuna volucri ludit, impia vitꝫ dꝰ, ut alnis mortalium terminꝫ magnitudinis stabilit, et a supremo die tempꝰ dumqꝫ subsidit impia vitabilis sortis post bandiad. Conpitis. Nemo ergò in his felicis sceꝰ ponat pondꝰ, fidelior et dubꝰ dolapꝫ e, et qui se cauerit, ergò quinq pijor, felꝫ magis abrodis, et magis dꝰ te subsidet pijor in casum tuum apertum.

Tractatus.

De expositione Oratoria per Allegoriam continuatam, acumina et conceptꝰ.

Quo. Quid petit Allegoria ornata? Resp. Rota. Allegoriam ornatam et ꝺ dicꝰ et totam oralm tradꝰ. Ad Hi: Allegoria potis dꝰ dividꝫ aliqꝫ ꝑ se dividꝫ cum alia ꝑ. Pono 3 classes dividunt, et allegoriꝫ invenienꝺ assignanꝺ. 1ma classis ē Natura. q comprehendit totꝫ Universꝫ: aliꝫ fidem, Regiones dei, Heram, Nodos, hatꝰ, dalia, qbꝰ ꝺ sideratis simulm, et tuꝺ naam, invenietꝰ sic vꝫ dicens S. Stanislaus Kostkam de side oratium.

2da classis ē Ars. q dividit in naticas, Actuanam, etc. Comprehendit vꝫ ars sic artefacta, ean scitas artificiales. Vꝫ dicens S. Petrum arcam in diluvio. S. Paulum perpetuꝫ mobile.

3. Classis ē historia et studio, mores gentiꝫ, etymoꝰ, regula illustriꝫ Actiꝫ, apologi, fabulæ, picturæ. Pura, ubi ꝺ ꝺ ꝺ laudꝫ.

Q2. Quomodo ornanꝺ allegoria potꝫ oralm? Ri: Debitꝫ ꝑ sione allegorica videnꝺ adjuncta, ꝑ pietꝫ effectꝰ, cauꝰ, tam rei, similis quꝫ similꝫ, vel dabꝫ in qbꝰ ꝑpietꝫ ꝺ adjuncta et rerum vel nat ab ꝺ ꝺ ꝺ

Praxis ad argutos.

§ Sexus.

De dispositione Oratoria & Syllogismum

Ad 1mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 1mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Ad 2do. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 2dum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Ad 3tio. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 3tium. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Ad 4to. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 4tum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Ad 5to. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 5tum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Ad 6to. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 6tum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Ad 7mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 7mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 8vo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 8vum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 9no. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 9num. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 10mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 10mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 11mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 11mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 12mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 12mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 13mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 13mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 14mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 14mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 15mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 15mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 16mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 16mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 17mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 17mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 18vo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 18vum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 19no. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 19num. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 20mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 20mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 21mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 21mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 22do. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 22dum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 23tio. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 23tium. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 24to. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 24tum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 25to. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 25tum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 26to. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 26tum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 27mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 27mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 28vo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 28vum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 29no. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 29num. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 30mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 30mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 31mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 31mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 32do. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 32dum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 33tio. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 33tium. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 34to. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 34tum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 35to. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 35tum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 36to. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 36tum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 37mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 37mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 38vo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 38vum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 39no. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 39num. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 40mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 40mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 41mo. Quomodo ornè disponit & dicenda & examinat. R. Ad 41mum. Inventiat argenta proprie in mea pro tuenda ordinet. Disponenda
Propositiones pertinentes ad meum finem, dicat in unum quodque genus. 2. Ex propriis ad propositiones pertinentes & alia quæ, & hujusmodi
Ratione roborans. Ultimo ad finem, denique secunda alia & alia, & ad sequentes, & varias circumstantias vel, & quælibet de selectas dicta.
Attende & ad hoc quoque quod ait in his propositis, & attendendo: Scias ait omnes & ne ad eum. 3. Ut angulus omnis sit ornatus, misendo & ad
figuras virtutes. 4. Quando & in hoc omnis ne angulo periodi, observatas vices, & sensus; Semper vel ab una aque ad alias
Sint violenti, & occasionem habeant & prave aque. Et tali methodo hic modo officiosa fiunt omnes. Pro explosis fragmentis

Praxis ad argutos.

Ad 42do. Quomodo ornè disponit & d

Ffte Quomodo occultus syllogismus ꝓ dicat. Syllogismus dicitur ꝑ dictū ꝙ utrop̄ ponat ꝙ modo forme, hoc ē ex dictis vertat in hoc
dictum in ꝓpositis syllogismi, ut est hic syllogismus: Quanq̄ n̄ merear gloriam, dū tamen ignarq, ergo ē meruisse gloriam.
Hic multando ignarq in ꝓpositis, merear, in dictum, meruisse ergo ē ꝑ dictū. Quo pacto occultatur, ac in una dictione mutatq̄ ignaria
ria ꝛ meritū, totum almus ꝙ ignaria meruit Rex gloriam famulū. Minor. Quam oppositū patet, cum dicitur comes indivisa, quia
nulla est, quia adhaesit, ꝙ solus ē ster d̄ Rex. Conclusio. Nec opus te unq̄ fugiendum ab inimicis, ut gloriam sicut volo ē in ce-
lo Deo, ita quia in fugiendis ignavis, consumat Rex, illos in gremio famulat infamia. Quo occultat syllogismus
ē major ꝑ modū Boetij ubi sic ꝓcedit ut hic Majestas: Virtī multa facilis cunctis, dū tyrannis: Nulla virtus ē,
Deo Pallet ensibus pondus purpureū, ebur sunt perfecti gladiatores, ꝙ Deo ensis, tabi clavis purpura, ꝙ humeros ornat
ungebam ab ambitu, sui ē Regis, quem aura expungunt, sequitur subsumptū. Sed ē syllogismus allegoricus ꝙ figuras ꝛc

De dispositione Oratoria ꝙ Enthymema & reliquos modos.

Imo. Quid ē Enthymema? Ē ē gravis affectū acutum ingressum, dictū ex duobus ꝓpositionibus, quarum
Veritate & falsitate
ꝙ Quomodo fit Enthymema. Ē ordinarie fit ex syllogismo, postq̄ altera ꝓpositio majore & minore ad solutionē, & dei eam
breuat syllogismus ornatiꝰ. Porro ut forma Enthymema diuersimode ꝓ vsu ꝓponendi, ꝓ ut hic ꝓpositio:
Ja ad Deum Rex ducei: quoniam hujus ingressu ornem, ꝙ ꝓpositio antecedens ingressu, & sic deinceps ponendo gradus,
Deinde autem ē Ja ꝓpositio virtutis ingressu, ergo meritis ducitur ad Deum Rex. Ja quo Enthymemate major syllogismi la-
tet hic: Omnis quā ꝓpositio virtutis ingressu, ē ducitur ad Deum Rex. Note Deinde sunt de partibus syllogismi longo malo:
Rex, explicandus, ꝙ ornatus, et occultandus ipso syllogismo, idem Enthymemati applica. Hic ꝙ exple gratulabundus natus Pus,
lissilingue.

Exegis dei Antecessores. Exegis dicit, gestorum summa gradia, ad alte magnis nouo in Christo Ianuario, Deum exigis, quā actus celebrat
Enthymema modo subscripsimus, publicus felicitatem sua seruatur, quod nunc ꝙ ab aliis mereat, magis claritatis Theophylus illus
constituit ē Poeta. Quo Non trahe hic sibi augusta, ubi de nobilissimi Dei magistri legere ē lineamenta, et mentis in quam
ollucet Domine virtutis. An cum dignissimare poterit pietas dei nobilissimi ē, glacies cujusvis, ꝙ ē major quantus
Orator, ait tot ad virtutis capitolinus pietate Duces, quot Antecessores. Quo meritis ꝙ vero abeunt ab illum animo
Deiandati tramites, ꝙ à Deus Illum hic Theophylus pingit meritis, animalis facinoris, à stabit fusibus, quos publicis felici-
ne stores glorie positus fortunatis. Bonae. Felix satis ad in morbidissimum Philippo Nobilisse Alexandri, nec Io fortuna
Epirot, quam glaucis incluta Pyrrhi, genitrix, qua solem subspicing Legens Leo Apostoli, quam successanea tua virtutis de-
dit Herculem, fortitudini deliciis, Iamvis Hectoris. Consequ. Nec aliud finis hinc adducit cordibus effulgat
engin, quam ubertas ē parca Regos tactia, dū ex tuy Regum mundi ingredis, & hic Pendet Illi in orbe stabilis
retinent vocibus. Appendae. Ille omnino vota hic instituo, qui te magnum in dum angi, & tua virtutis ingenium
impendat, & magni nostris jubet expatiae. Ex quo Enthymemate hoc ē expositum: Ex nata Illi glo ex tuam
felicitem publicam, ergo longa ad omnis tibi ex applaudimus. Antecedens gloria ē Anno ex glo, ex tanto Heroe ē nata.
Deo. qē Patris Ili gestis Annalibus ad Imitā. Eloquia ē ex explos, et tuendum fit apparens.

Ex Quomodo fit Dispositio Oratoria ꝙ Enigma? Ex Enigmatis usq; ē in eruendis sententiis, ac ꝓfundendis, et disserendis:
Hinc fit ordine compellandi. Do ꝙ quid Enigma, Illi petisti quis solui, ꝙ ipse Orator explicet, adhibito varios orna-
tus Oratorios. Et cum dicta vias instar Enigmatis ipsi, ex paradoxis et Enthymemis, ita ut ex ipso Oratore

verbis.

periodo dicit debet.

4. Demosth. perdit stylg in omni oratg: 2. tres ex stylo Ciceronis tripliciť. 1mo in sund sublimen, g̃ specialis stylg pondorosis, sollectijs, reis oratoribz, figuris rebem grabz, et argutijs gravioribz, ubi hic stylg ad libitum, ubi de mãa gravi, 2do de stylg 2. in medio stylo florido ac subtili, ornatum accũ argutijs, rotundis periodis et finibz. Hac spectant ꝓlusiones scholastice, encomia, elogia, et oĩ politiae brevioris. 3. In infimum stylum verbis usitatis, et per à communi sermone remotis, constitit hic tum aliquas argutas, valetq; ad epistolas. 5. Do. ex stylo scripticor Author, stylg alig è sublimiang, rejectate verbz et figuris gravioribz exercitus, et valet in re judiciali. Alig stylum, stylum pondere, scutter gravitate, acrimine subtilitatis, et pondere rotunditate exhibens. Paleyque in panegyricis, et orationibz quis demonstrativis. Alig stylus copiosus, stylo abundans, et exceptum dicendi copia mitte valens, valetq; ad omnes gas deliberatiõ. Alig è justi stylis, g̃ familiaribz, valetq; ad epistolas. Alig stylus tenuis, g̃ gravis, majestuosus. Alig stylus tenuis. ubi subtilis et exactus stylus.

Ex his varijs stylis in communi oratione tres iam in Oratore, g̃ ptractus. In historico, g̃ orig, et epistolari qui è familiaris et sublimi quartus.

3. 2dus.

De elocutione ampla.

2. Elocutio sic definitur inventar et disponendar orationis. De elocutione ampla seu amplificatione tractand in dctis. Hic aliqua addenda placuit.

Amus Modus amplificandi è, quo à gre ingenia species nobiliores in laudem, v ignobiliores in vituperium. Ut à gre ael in laudem leo, aqla, equus, in vituperium: ulpa, testudo, vulpes. Sic gre arbor in laudem: laurus, palma etc, in vituperium salix, quercus. Sic gre gemma in laudem: adamas, carbunculus. Jaspis nus etc. Circa hunc modum ita procedit: Ex cujq̃ speciei dcto quamdoctissimi dictione pat, et in eis est aptam. Sequi ab avibz amplificandi. Aquila altissimum volandi, g̃ ad sublimes sibrand apices et elucidandum, et eidem in sole igne, stly solarie lumine pulchris habitaculum. 2do similr ab alio gre Felix salutatq; ingenio acie docilissima ipse literaria arcana inhiabit. 3. à floribz: inter eruditorum flores in Rosa Pet, lactucam et dedicat. Sic spargitur odorem, ab arboribz. Palma est, nullis difficultatum pondoribz deprimi ad ima patiens, v laurus est de Apollinis manu plantatus. Sic à gemmis. In et sapientia und, Regum coronis, Pontificum insulis, imo Deorum statuis annulis inserendus.

Idus 2 ꝓpositionem ad tres potias ãe, ex quibus, videndo eas ꝓprietates, aliquid eruimus. Porro intellectus hic sumit: intelligere, capere, comprehendere, scire, ignorare, cogitare, meditari. Voluntatis affici, odisse, amare, odisse, timere, dilexisse, oblivisci. Per hunc modum describit Cassiodorus Regem capite damnatum filijs valedicentem. 2do ne aspicitis dilecti ãe, Patrem in hodie jamo amittis, hunc Deum et humanis rebz parens, cum miser et captivus etc depit. Vivite felices amores mei, si felicitas in seculo esse pt, forsitan vos melior, cum Deo in sua fuit, fortuna reviset. Ego q vos simul genui et peperi, sola proficisor ad mortem, meoq; sanguine, quidquid è felicis (excipiabo) vestis manq; (quod sepulti mortuor cinerib) sapiunt, è oblivisci. Adieu sepe dormientibz, vigilantibus addio, et vestre stultitie engant, quia potero, miligabo. Valete iter mee delice, valete libere quondam boreti nunc infelices, quondam florentes nunc calamitosi, quondam Regis filij, nunc exules et fugitivi.

Trig.

Item à rebus civilibus seu negotijs humanis et artibus atque te retrahendo oratorem dilatabis. Sic hunc sensum. Ab rebus civilibus, id est, negotijs humanis, et artibus, quibus iuvenes instituuntur, ut in iudicijs, libellis te para, et pone animo à iudicio. Diam fortunam dicit, honor in iudicium vocabit, Atramenta extra scripturam, quae hic invocabunt, quae hic fastuosa maledicta provocabit. Ego. à militaribus rebus. Bellum libi immanet Troiano indelendig, quod fidentibus civibus honor stimulos, egregia fiducia, voluptas egregia extra te intentant. Ego ad divinas. Te Iuppiter libi ostendit astrum beneficum, quo ascendere libi deinceps propinanda. Mathematicam. Contemplatio, studia veterum humanarum artium, quam committere animum secundos eventus spem faciat, sed caveat, ne inflatio hos vanitatis turbine, domus Regulo ingeniatis attendendus, et numen Deitatem, quod honoris nobilem vocem dare debuisse videtur et tibi Natione vicinus iurat à primo his declinare litibus, sed obvertendum, ne virtutes vertatur in iudicium, iustitia qui iudicatur. Ego ab agricultura, famam a studiis et, quam tibi adscripta audit, Ego te et elementum te obtrudit à solo te solium, utrumque ab auctore ad iudex. à Thyra assumere ad scriptorem. Item modus à Deo plures modi amplificandi in una oratione apte practicanz. Exemplum huius modi. Sit gratulatio victoria Spi alicuius à familiaribus.

Praxis amplificationis.

Majore apparatu cinge, ornabor splendor in mortalibus tuis victorijs, et in publica meritis respondens, Augustorum, Deos in tuis laboris gravis hac calamitate Regni in corpus cunctis in nos iudicibus, quibus magistratus iudices, pro unum exercitu et alienos. Ab insignibus. Adiecisti nempe ab auctore Regnum pono, ad te pertinuisse, et ad tua fortunae praemia et dulcedo ad eos pertineret, quorum eruam belli in tuo gestarunt, sed exhaustibus plaeuta. A cibis. Quare a potuit nobis liberalig ingentium animos obsonium, solidorque Rerum accidisset cibus, sed tua erga atque propendio in talis victoribus nostrosque fulgens armis, ingenti animos nunc interea gaudio. Ideo hoc tua provectu quod olim quem tuling dolorem uno velut spiritu dissipati, et ad incommodorum acrimoniam origine cunctatis. Ita Dux et imperator adsalus, accusati, gravquam tu talem, ubi pugnam unum erat, te te nitaribus, q titulis tantum et signis quae ingeravit. Radio vero et labore nitidae agere pari ceteros sordo asperati. Ab arbore so silicet sustabant labores tui bellici, ut aliqui optatissima terarum amoenitas convalescaret, et b lauris viridibus dulcem tuam umbram tuae Britannicae arcesseret glad libera mirare. Ab antiquitate. Atque adeo tu es ille orbis an portator unicus in tanta discrimina reperti es, ut jam volubr Tuderes, aut ambigua forma, ad tibi incerti et vinto meta gubernaret animos, certissimam virtute tua spectat victoriam. Ab actione. Quamobrem igitur et exemplone tua invicta ostendisti, tua illos pectus vinci dextera, pulchroque in illa acie, ubi fulgor et pertinax librarit andam edi pro Regnum et ad insignes premere, qui unus gradum hostis instanti cedere. A metallo. Attollimus jam hinc hac tua laudes et gloria de civ. quod non tantum coronam auro, verum etiam postrua Dacia caput trabe stant et victoriosa ara Trajani. Ab animalibus. Agnovimus jam nec cervis nobis aliquid de horridum Ducem Leone et novis adversa frangere, ut pleno gaudent lacerare obstacula, ut sine impedimento pateant. Ab actionem. Adorning manu illam bellatricem ac hiungh galeam atrocem respectam circa. Hydra demens cuiusque capita hostilem opinabuntur furorem ita, ut hostis in aliter, quam ubique capite in hoc unus malignaret vulnerandum. Hinc nos tuo augustissimo nos meliq victoriosas submittimus clauso, gladio bellatore glaciatas, et quod ad gloriam Jobelij, pul irrigatas sluit ipso amore propinate. Ab insignibus. Morning

ad.

ad plausus tuos aures, ut tuas orbis gaudia provinciarum, quas complectentes magistratu animos, ubi Regio corda cauto subsidio coronant, ut & multos triumphatores videbit, tibi in gratissimis majestatum progressus, cultus & civium affectibus & eterain triumphare. § Vius

De Elocutione ornata & tropos et Allegorias.

Quir tropi nam ornant orationem. R. Allegoria (de hac dicit Stephan) Antonomasia, Periphrasis, Metonymia, Synecdoche, Epiphonema, de quo Scaliger nota, & Emanuel. Thesaurum idea angelus Dionis. Metaphora alia Simetria alia similitudinis. ang. ignis Sidonii rubinus manis & gemmae. Et hae

1mo. habet 10 species dictas, quae à 10 categoriis desumunt. Una species à substantia, alia à qualitate, & transfert rem à substantia ad substantiam, qualitatem alteram organum. Nae substantiae vivunt aut res creatae et increatae. Increatae magnus, parvus, longus, alia aurea, ut anus, duo etc. alia gravis, ut gravis, levis, alia estimationis, ut pretiosus, nobilis, alia in re mensurae, totum, pars, divisibile, indivisibile. Alia species à qualitate, ut tenelli herbae smaragdi, & flores, alia quam caeruleus vocavit Ligurinus, quae nubi sint, alter vocavit caelestes aquae. à viredine. Qualitas am spectant ad 5 sensus. Visu visibile, alia invisibile, pulchr, deforme, nigr etc. Ad auditum, ut sonus, gratus, ingratus, silens, clangor. Ad odoratu, aromata, odoramenta, balsama, thura. Ad gustum, dulce, amar, condimentum, insulsum, acidum, ignominia, fama. Alia aegalis, gaudet, debile, senum, formosum. Alia intellectualis, ut sapiens, ignorans. Alia passiva, ut tetrica, tristia, amor, divin. Alia species à relatis ad relata, ut Romanus, frater, langueo, de morbis, consanguineus, lethi. Huc spectant cognatus, amicus, societas, simpatia, similis, dissimilis, superior, inferius, et denique cae res, de quibus supra. Alia ae alia species & ab actione et passione, quique vel ab actionibus ortum et facultatis. Sic à militari. Pedi in amore. Duces etc. Sunt, angelus, innocens. Huc referunt reges, nautae, ut pedestre, auctore. Politica, regnare, judicare, bellare. Oeconomica. Ut fabricare, nunera. Oeconomica. Severe, metere. Una species à sita. Vg. animi celsi, profundi, soni, humilis, stans, sacras, pendens, & declives. Alia species à loco. Vg. Mare, aurora, thalamus, solis occidentis, sepulchrum, hic, ubique, sitae carae, & incarae, locus, publicus, domesticus. Una species à tpe. Florida, dolescens, maturescit. Vicissitudines tpis, metaphora & à tpe, quo de ritu legas, tanquam de corpore mali. Vg. hora habitant in Regia solis, annis, mensibus, inchoat, marcis, aequat lustra, saeculis. Tempus multum magis amat. Alia celeris, anni, Item jucundi, senecti, ver, aestas. Una species metaphorae & ab habitu. Arbores se frondibus, vestit, vestita gloriby tecti, hic indagatur, unus, vestitus, amictus, gaudet, coronat, armatus. Hae referuntur, quae in Arte Scholastica, politica, militaria, ut sceptra, regi, annuli, stulta. Una metaphora & Analogia est. Saldo in sede voce Lactantij, & ane pio et infande, Euripo, Cadmeo, huc spectabit & pedes ves, & solutus, mortuus, aloga. Ita cum Herodoti, Dono accepisset avem, sphingem exhibitam, et postea Oedipo obscura aenigmata dixeret, & intelligo tua aenigmata, salsè respondit Oedipus sphingem habes domi.

Ita.

3tia Metaphora Hyperboles. sic Nicetas de quodam Imperatore dixit divino: Hic erat divinus ejus alius, qui maris spatium, sallij fratres pisciũm mare, vim Oceanus.

4ta Metaphora attributionis. Vg. Cum ponitur gladius p̃ specie. Et ferrum pro gladio.

5ta Metaphora descriptionis seu gallicè circonlocutionis. Ut Patres Conscripti, Quirites, Romani, Tuos quisque amicos potuit facere adjutores. Item. Alter ses Annibal monoculus.

6ta Metaphora Oppositionis. Cum opposita secum ꝯjungunt, de quibꝰ supra dictum.

7ma Metaphora complexionis. Species mirabiliũ sunt: mirabilia nãq; artis, opinionis, fictionis. Mirabilia nãq; sunt rebus civilibus in Republica. Ut hæc accipitis aut trahor, tonsi hyppi extincti aandrei accendat extinguat facti. Mirabilia artis. Ornata vitrea Venetijs apud Romanos deprehendere humanitas. Nuremberga nudica pectora hospites circumvolitans et tandem ad suum ꝓnum accedens. Hebreoli cujusdam nanici pomilio Carpentorat vino plenum et meretricem ad eum, quo diuortus, ubi vbi ad eum mensa vestissel subsistens. Mirabilia opinionis. Sunt q̃ extremâ representatione stupentes oculos deripiunt. Sic puer Mutiscevolum cultro in stare pectoris aperet. Mirabilia fictionis. Sunt ꝓ ex collectis variis Metaphoris formanda Enigmatica et mirabiles progressiones. Vt ego sum, q̃ aer monumenta cano, p̃petuus vates, nec alas habeo.

§ Vltus.

De Elocutione ornata per figuras.

Figuram se inventam ad vulgarem et quotidianum ornatum Stylum immutando, et ornam ad quãdam novitate efferat. Sunt autem figurarum species. 1ma Pathetica figura q̃ affectum excitant. 2do Harmoniaq̃ sonum denotant. 3. inglobate q̃ ad Metaphoram pertinent. Vide de his in Gedanti Scripsimus, hic de duabus speciebus.

1ma. Quæ sint figuræ Patheticæ? Vg. Emanuel Thesaurus regulares recenset, quarum explicatione sufficiat pro cæteris magni Alexandri in tumba reclusos. 1ma Exclamatio, cum Orator dicit se aliquid animo concipere, ut eadem sic ego quæ magna fuisse Alexander, quale ex urna metior. 2da Obtestatio. ꝓ Orator obtestatur aliquid Vg. N. Aspice Victor quantus ille fuit Magnus. 3. Ignoratio. Vg. An magnus fuerit Alexander nescio, sane pusilla e urna. Narratio. Ut Magna narro Victor, cujus hic civis magni e Alexandri. Monitio. Discite superbi, brevis heu urna docet quã parva sint ossa. Ultima Correctio. Ego, nihil sunt magna, cum magni ille nihil sit. Negatio. Nego magnũ Alexandrũ, vix urnam equat. Ironica Maledicentia. Ille David Dilij spachelij in Greco. Reticentia. Cum Orator dicit se aliquid tacere, ut Alexander hic jacet, sileas Digi. Protestatio. Cum dicit se aliqua facere. Vg. Non dico mendacem fuisse Magni Alexandri magnitudinem, urnam vide. Juramentum. Vg. Juro per istos cineres, nihil e magnum. Animadversio. Cum Orator circe Stanislaum aliqua in Sinu advertit. Vg. Si nullus sufficit lotus, sufficit locus.

2. Quæ sunt figuræ harmoniacæ. 1mo Harmoniacæ figuræ ꝓ Equalia membra ponunt in periodo, q̃ ꝓnodus a Græcis vocat Isocolon. Vg. De domicidæ ibi Plinij: Superbia in fronte, ira in oculis, pallor in corpore, in ore impudentia. 2do figuræ harmonicæ ꝓ Antithetica. Vg. Superbia ibi habet manus, in capite. Item de Pavone colores mutante. Semper ipse, nunquam idem. Et illud Jesuitici. Sol ubi oritur, ubi occidit, ut impudentes felicitèr, pudentes infelicitèr cadunt. 3tia figura harmoniaca ꝓ Simul dicendo, ꝓ accidit. Vg. Festiva ꝓ Gothicum. Vg. ubi cinædi, ibi Oscinula. Voluptates Dei Epicuri vocant et vorant. cum. Vg. Thela Ide docet, anthela Ide decet. Lyco dolitq; potius q̃ Lycoli, qui plus libi, quam vivit.

§ Quid.

De Elocutione ornata per sententias et sensus graves.

1mo. Quomodo formanda e sententia. Quid sit sedes lichen figura in locis ejusdem. Item 1mo. formandi.

formatur Sententiam, ꝺ ꝺirect olim propositam ex ijs propijetis ac adjuncta. 2ꝺo Observet moralitta, studio qꝺ ꝺ seruire ad mores hum informandos. 3. Denat ꝑ modum ꝺoctrinæ universalis ex affectu cujusdam. Dy exercitatione ad hoc, ꝺ huius ꝺiu gitata sæpe ꝺspiciant. Dicere: Nihil ē, quod humana ꝺiu ꝺelectat corda, sæpe ꝺmitt ea ꝑ longo ꝙ ijs ꝺhant labore, breui expediunt voluptate. Nē verò sententiæ sint vulgares

Observa 1mo. Sententiæ ornandæ sunt variationibus metaphoris, oppositis, similitudinibus, allusionibus &c. Vg. habet suas quoque rosea purpura spinas. Vites et vitia ipsis folijs tegunt, latijs exerescunt, medicis nunqm bonis, qm cum alijs malis. 2ꝺo. Sententiæ ꝑ modum casus ex epiphonematis eperant. Se Jupiter de Venda. Hercules quam multis noctibus placuisse multis, speciosum nempè malum spes ē formaquè formido ē effigies. Scipionis hujus Nomen Africæ, Syluis heroes, ꝙ manu ꝑna ꝺ orci ꝺirunt, subjungendo epiphonema: Malis ē ꝺbit Deus ipse, sibi ꝙ ꝺfuit. 3. Possunt sententiæ ꝑ simplices synonimos & variatas allegorijs & aliis ꝺiuo expiendi modo exponi. Vg. Monstrum fingit ꝙ imaginem inserta pericillo manu. Nē nouis deformes ornatus, ꝺ Cullius amis emergat fortibus, sic cultus libi futilis panegyris. Ꝺo de his et similibus postea jam tractauimus.

2. 2. Qui sint sensus graviores? R. illi qui sunt vulgares et obuij, ꝺ maiores et admirabiles, sententiæque affines amplius et sententijs. Sæpe ꝙ in his sensus ꝙ habeant aquam, Vg. Hm quandam mortem, quod insigne quid ꝙ erant. Se longe ti scythicis ꝺ Alexandrum: Si ꝺj habitium thi corporis jam eterni esse voluissent, orbis te ꝙ capere, altera man, na occidentem, altera orientem contingeret.

2. 3. Unde ꝺsumunt sensus graves? Psalmo ab Antithesi. Sale ē illud de gothis victis. Nunc Heroes erescunt, surgunt ꝺ cladibus, et in tenebris ꝺmum fabricant immortalitati. Item de Herone. Paam accendit, ꝙ extinguebat. 2ꝺo ab Anominatione. Vg. Mali amores honos mores inferebant, Latinitatis enteverterant leges, modum Dulti jam adulteri. Item de S. Gregorio Thaumaturgo: Difficilius sæpe moveri mentes quàm montes exantlatus ē. Ꝺ de S. Martino: De solo misericordiæ amore eos quos constrauit, et facilè patientes sub constantis mansuetudinis. 3. ꝺsumunt sensus graves, ab adjunctis, circumstantijs, sic ꝑ reflexionem ad Ethymon nimis de filio Deiphontis: Paterni animi nihil habuit præter scabies. Et per reflexionem ad locos Natalis. Vix pulchrij colorauas, quàm ab imaginibus Auorum, vix cuipiam suauius indoles eloquium, quàm ab originum ꝺis. Item ꝑ reflexionem ad Memoriæ. Sic de quodam: Ab hoc tuo flumine stare nescis, quàm bonæ rei ꝺuolues? in largitate celeritatem ꝺdicuisti. Item ꝑ reflexionem ad Partes et Scientias. Sic de quodam Poeta. Lucem Poeticam ita usurpauit, ut etiam firmam rerum positionem progenit. 4to ꝺsumunt sensus graves ab augendi hyperbolica. Vg. de Concordia: Jam religiosum par, nec Argi spectandum aut Athenæ.

De Elocutione ornata per tropos &c.

Modos tractandi eruditos superij tradidi, pro ornatu tamen elocutionis hæc sequela erunt adjungenda.

1mo. Ornatæ elocutionis ꝺj fabulosi: Romani pro ꝺbus quibus præsident, de quibus breuiter aliqua subjunga

Dij bellor. Mars, Bellona, eorum cultui sacer Hæmus mons Thraciæ.

Dij sciear. Pallas, Apollo, Musæ, ꝺj sacer mons Pindus, Helicon, Parnassus, fontes Cyrrhæ, Hyppocrene, Castalius.

Dij nupiar. Minerva insignis, hasta, Pyreus seu egis. Hymenæus, Talassius, Lucina, Janus, Juno. Veneris sacra insula Paphos, Cnidus, Ida mons. Coronæ Jovis.

Dij funer. Rogum et myrtus. Carmina nuptialia epithalamium.

Proserpina, Pluto, Libitina, Charon, Lacus Acheruntis, Latona, Hecate. Arbores funestæ. Taxus, Cupressus. Carmina Epicedium, Nenia. Dea Vendonum Diana. Deus aquar. Neptunus, Nereides, Naiades, Nymphæ, Tritones, Glauci, Nymphæ, Noreides. Maris varia nomina. Glaucus, Palæmon,

Hæmonium.

Hesperid. Italicum, Asporū Eorum, Africanum, Mediterraneum, Oceanq; nare subr. seu Lyctia, Ponty Euxinus.
Thetidi serantur Delphin et Aligon. Veneri columba, passer Cygnus, myrthus. Jovi agla, quercus, Minerve
rochia, olea. Apollini Cygnus, cordes, laurus. Baccho vites, hedera. Soli Equi, Lunæ Dracones, Lunæ boves.
Junoni pavo.
Elocuōnem his ornabis, si ea commodè et apte in discursum tuum tragicū.
vg Infecta è lauro hedera, nec eadem ara Bachum capit et Apollinem. Item. Cum Bacchi vires & paulo forbent lethum.
2do erunt elocuō Alienatibus, si sibi pro ipsis rebus ponant, dummodo sint notiora. ex Alienatis
eam pt formari adjectivum addo substantivo vg glis lunata pro Turcis. Taruta nāo g Hispanis,
ga Turca g Alienate lunam Hispani turrim habent. Exemplum hinc ubi Felices ponit signum pro re
signata: Mosch. Polona Agla humili nido geris, et quorum Martem Luna duxit, gubernatrix procur-
rit leo. De elocuōne ornata g descriptionem et imitationem, item de memoria et pronunciatione.

8 Tmus.

2tmo. Quid è descriptō Oratoria? g. è viva rerum, personaq; aut factor expressio & ita tam audax, et Poetica.
2do. Quomodo rei fit descriptō? g. bene describit res g enumerationem partium. 2. per vivaces figuras imitis
exclamationibus. 3. per apostrophen seu allocuōnem. 4. Explicita narratione bene subjicitur epiphonema ch,
tertiodum, v eam tota historia breviter recapitulatur. 5to. Narratiōnes longiores debent admitti et doctrinas
morales. 6to. in descriptionibus festivis usurpantur hyperbolicæ exaggeratiōnes. Exemplum ad illud
descriptionis hujus. etc.
2 3. Quid et quotuplex è imitatio? g. è, qdo aliquid in eloquio imitam, gitquè tripliciter. 1mo commutatione, qdo duos
synonimi ponant, de eadem re v alio idiomate, v ligatum soluto v solutum ligato exprimo. Sic illud Horat:
l. 2. ōda 2. Illi robur è triplex, una pectus erat, g Jungi et truci comisit pellagi latori. Actius imitat verbu.
Hexametro: Quis unde et abyssum missis animantibus æquor fecit iter pellagoq; comisit hianti. 2do
fit imitatio adjectione, qdo breves Authoris sensq; ejus verbis explicamq. 3. qdo solummodo ad eram mam glosem,
hoc aliquos Authoris decerpimq, et hoc è detractione. Cæterùm modus imitandi, quando Authoris alicujus stylum tanq;
summodò imitatur, hoc è concinnitate et methodo elocutionis.

PARS SECUNDA.

De Orationibus epidicticis et cæteris usitatis.

Oraciones epidicticæ sunt quæ demonstrativæ. Spectant ad elocuōnem Oratoriam, ga in multis et diversis sunt ex-
tendum spes, deo illas g divido. Porro oraciones epidicticæ sunt elogia, oraciones Panegyricæ, funebres, encomi-
asticæ, gratulatoriæ, amplificatoriæ, sonetticæ etc.

ARTICULUS Imus

De Elogio.

Elogium sumptū in rigore è laus alicujus personæ brevis, acuta, sententiosa, styloquè laconico v bre-
viore conscripta, debet tamen etiam aliquid simile stylo in antheliam conscribi, quod hoc revocabit.

8 Imus

De Elogio secundo conscribendi elogium.

2 Quomodo fit elogium? g. 1mo præconcepto dicto aliquo v facto, quod elogiandum vis describere, quæ-
cæas ingeniosas, percurre categorias, orationes, formas, sententias, lusus in verbis, ætragosita, acumina,
allusiones. Considera circumstantias adjuncta etc. Hucusquè tractata, et adinvenies conceptuum multitu-
dinem, qua elogium repleas. 2do. Inchoabis elogium v g modum narratiōnis, hg Achilles, v allocuōnem Ul-

aut.

aut pausam, q̃ aliqua fiere̅m ex abrupto. Et deinde p̃gredere in re punctatiõ̃ vsq̃ adhibendo ẽpig. 5tio. Con-
cludet elogium sententia. Hylas sit breuiang, q̃ alio breuior, ut dicit Laconica. Edo disponat, q̃ quedam vsq̃
dioꝰ inequales, et dimsam aliquam regulatas, q̃ tamen metro scal. hec ego ẽ ut quilibet versꝰ habeat sũ com-
plem̃tum. 5tio. Neqũ unꝰ periodꝰ cum altero q̃ sibi simil in soluta oratõe, q̃ possunt de-
bent diuerse poni Allegoriã et conceptus, q̃que alium punctũ ad aliud sine̅ transitione progressus.
De his vide Emmanuelem Thesaurum, Jugulariũ.

Nota. Etiam elogium duo de quadi genere. Nonum. singulandus lineis constat, alterum periodis. In omne q̃ singu-
le lineꝰ debent proponere et concludere, alterã eandem, et rationẽ dare, inferre ex infer̃, propositionem probare,
et approbare. Talia sunt fere omnia elogia. 6e

In 6to q̃ periodi sententiosi ẽ stare debent, in quarũ verbis singula membra, acumina sint et argutiꝰ. excellit
in hoc genere Jugurtha. Petrus Labbe vero in utroq̃. X. 5tio. Concludet elogium sententia, q̃ aliqua acu-
mine, q̃ sensu aliquo profundiore, q̃ adhortatione, q̃ affectu aliquo. Sit exemplo elogij sit illud de Bo..
leslao judice Kromero.

In solio Virtus.

Vitas sceptra tenuit non formas
Natura tamẽ rerum cohercet gladio
Et Luciad̃ dium
Militari oppressit galeã
Non timuit Martis classicum
Quia illi Ventres in ore̅ lusserunt
Quadrag̃ies Septies Victor
Militiã rudimenta posuit victorias
Ordendiq̃ pacis officinam bellum esse
Ubi ferro Poloniam domuit.
Argentoratẽsibus Cimbrum animos expugnavit
Nam hos etiam telis
Amoris cedunt propugnacula.
Maximam tamẽ in hoc laudem meruit
Quia soli paci militavit
Bellator Julius, et Augustus pacificus
Adeò sceptrum jubetur gladio
Radius anguste et acuto.

Item ex Emmanuele Thesauro in virtutes Claudij Neronis Tyberij.

In obscuro adumbrato claresc̃ant gesta
si possint
Hic livia Julia Augusti Principis
Mores nouos tenuit non artifex.
Acuto in pessimis ingenio
Obscuro in optimis

Dig[illegible]tiam.

Dextram fortuna, sinistram virtutem habuit
Triumphator aliorum sæpè, nunquam sui,
Regnante Vitrio Matre propugnante
Ad Ingenium ab Exilio voluit,
In Exilium ex Patria Imperium
Tam sæpiè amans cum habere,
Quàm amens cum habuit.
Quotiès se Roma Tyranno tradidit
Tempori seruiens non Regi
Cuius præsidi aurum exprimeret.
Simulatione Prothea
Nunquàm magis hostis, quàm cùm blandus
Manu humabat, amabat vultu
Fama Nepotes perdidit sui Fama nepos,
Et nepotes tamèn perditus obijt,
Hilaris lætas populus exequias fecit,
Disce Lector, chorea mutat, qui gradum mutat.

De Inscriptionibus et Epitaphijs.

Primo. Quid & et qualis vsus Inscriptionis? Resp. Inscriptio est breue Stemma, aut paulò longior concisò Stylo facta, Rem aliquam cui annectit, argutè exprimens. Hoc &: sunt breuia et angusta fragmenta alicuius, aliquandò longior elogiasticus discursus. Quid dum. Inscriptiones hujusmodi conscribunt portis, turribus, mœnibus, Statuis, ædibus, bellicis fontibus, etc. præterea gladijs, vexillis, scutis, Armis, tormentis et alijs machinis bellicis, sunt ad hæ inscriptiones 1° soluto 2° ligato Stylo, 3° propriò Studio, 4° fragrante Authoris aliquo. Modus earum faciendarum & idem ac elogij.
Observandum hîc in his, ut ad rem, cui inscribitur, fiat allusio, pro exemplo sint inscriptiones sequentes.

Inscriptio supra tormentum murale.

Hoc dum sternitur, turris fortissima nutat.
Sic Herculi cum hydra pugnanti insibilo.
Tu nè cede malis. — — — — —

Inscriptio horti.

Imaginem vitæ cerais dum adspicis hortos,
Flores et homines pari nascendi et intereundo.
Hoc unum interest:
Exspectatur flos plantæ,
Sæpè homini flores & licet.

Secundo. Quid & et quomodo fit Epitaphium? Resp. & est inscriptio sepulchralis stylo elogiastico facta. In Epitaphio communiter tota vita defuncti describitur per symbolica puncta. Imò dubij exordium epitaphij

32. ab aliqua figurâ vivaciore, vt exclamando ad ex ordinem instituend. vt de brevitate vitæ & Prosopopœia introducendo mortuos loquentes & ipsam personam defunctam & aliam 2do. Exponunt brevitèr virtutes & actiones defuncti. 3tio. explicit dies mortis, etas. 4te. concluditur grauibus sententijs & doctrinâ morali, spiritum ad initium prefigitur.

Epitaphium
Georgij Sacerdotis in peste defuncti.

Sta Viator
Hic situs viam Viator esse docet
Appletus peste eyulavit animam
Per claviculas pulvillenbæ aperuit sibi tumulum
Ex agro portans manipulos suos
Dominus messis
Equidem agricolas
Extra agrum moriendum debuit.
Si dignus ne capis
Rectoris Dei agricolam & Georgium
Hic dat aures dat pathigero
Accipit armas pestillentes
Dum armis pulvillentis bibit lachrymas
Haurit vindictam Epidemiæ.
Pro ara arva
In præmium charitatis pestillentiam accipit carbunculum.
Corona sua indigendum.

Epitaphium Viri cujusdam probi.

Sta Viator, antequam cadas
Nunquam tibi opportunior locus potus,
Quam è loculo,
Et utilius monere quam emolumento.
Vade mihi jam umbra
Omnia præter bonum bonum umbra sunt,
Cognovi, cum subij funus.
Quod omnia, quæ amat mundus, sint funus,
Sum quod eris, fui quod es.

Si lapis
Hic vive Deo, memorque muda
Et momento, quod hæc omnia quæ æstimamus
Somnia credes ultimo vitæ momento.

Otij – anno – die,

Iudicem obitus comigneris, Piam accipe sollicitudinem
Et meis manibus bene precantes abi.

ARTICVLVS 2dus.

De Panegyri & Encomio.

Item – De Prefatibus et dedicationibus.

3 Amus

De Oratione Panegyri.

2 Amo. Quid e Panegyricus? R. Panegyris significat propriè concolatum hominis qui fiebat apud veteres post quinquennium, ubi in stadio bandi ludi, laudabanturque Reges et Principes, et bellicosi de pace, et inde dr panegyricus similiterque hoc seculo: pro narratione continua, variâ amplificatione et exaggeratâ continente laudes alicujus.

Porrò in panegyrico quandoque tota vita, et major pars illius, quandoque unus actus heroicus celebrandi assumitur.

2 Do. Unde petitur inventio panegyrici? R. ex adjunctis et circumstantijs. Dr sit gratulatorius honoris et circumstantiae obtenti honoris, sit victoriae, ex circumstantijs victi hostis, eum a loco tyro, stemmate. Item a persona qualescunque, quae omnia comprobati objecta oculis esse debent. Item fiat recursus ad fontem universalem et ad Elogiorum indicem.

2 3. Qualis e dispositio panegyrici? R. aliquo dispositio et modum unius et integrae orationis, aliquo et modo libelli, in certas partes distributi, et hinc sit dispositio, et ordine nati, deinde de bellicis Heroïs gestibus, postea natalibus, demum praedicabilibus. Vel eam ordine artificiali singulis partibus libellum praefigendo, vel symbola aliqua, aut fragmenta ex Poetis. Misceri cum ordinariae elocutioni elogia loca, qualis praetium aliquod novum laudis arguto stylo exprimendum est, ex his.

Collige 1mo. Artificialem dispositionem per libellos ita practicare: dr in funere heroïs panegyrico esse hunc libellum. Lachryma, gentilitatis, et postea hunc libellum divide in partiales. dr lachryma parentalis, dolentis oratoris etc.

Collige 2do. dispositio et symbola ita fit. ex. Componiturus jubili panegyrim quatuor, da libellum: Florilegium facile a primo aetatis vere. Et divide item ipsum in virtutes symbolice expressas sub imagine floris, ut, rosa, quae exprimere innocentiam, pingo lilium rore pluvio inspersum, et Sole illuminatum cum lemmate: candor ubique, violam exprimere verecundiam, pingo violam, quam spina despuat, et scarabeus aversans cum lemmate: Virides et amica, et sic de aliis. Observandum est quod ista symbola optime sumenda ex re ipsa stemmatis illius personae, cui offertur panegyricus.

Collige 3. Dispositio panegyricorum fit eam et inscriptiones seu imagines. dr si daret libellum Heroes triumphalis, singulum libellum sic Virtutes imago prima familiae (in arcu scilicet triumphali locata) imago 2da virtutis, imago 3tia virtutum etc.

2 Mo. Qualis e loquendi panegyrici? R. 1mo quo ad stylum, hic esse debet gravis atque ut plurimum allegoricus et combinatione circumstantiarum atque stemmatis ortus. R. 2do quo ad stylum, hic debet esse floridus, concinnus, sic sit, ut nihil humile, nihil obscurum ac tritum contineat, quo facilitatem et excellentiam haurire

Lector.

assiduus Lector tum ex selectis Neotericor, tum antiquiorum, ut Plinij Paçati panegyricis, ad tabrenum circa
elocutionem panegyrici.

Nota. 1mo. Proprium in Panegyricis a priscis claré et expressè, in explico universali titulo exhibet Lectoi. 2do. dedi-
cão q committitur panegyri, debet brevissimè attingere laudes maiorum, magis verò affectum Solamen, et Gratulatio cultè excusare. 3tio. Incohatur panegyricus aptè aliqua allocutione personæ, cui inscribit, vesque
tota ad illam per Apostrophen dirigitur, aè videatur Orator loqui de 3tio. 4to. Panegyricus profitetur cum
se solet Elogio familiæ, et ab originum, præsertim si exigua adsint merita personæ laudandæ. 5to. Si
familiæ sit animis nota, q à panegyrista notitia ejus plena haberi n possit, et figuram Ethnicus attin-
gatur, plus virtutibus immorando, ubicunque conjectis, nam panegyrista plerumque, quamvis n semp loquit
in quibus sit, sed quales se debeat. 6to. Laudes contiguè gravibus et hyperbolicis strictibus exagge-
rabit, proportionatè tamen statui et personæ. 7mo. Cavendum sollicitè, ne quid in opprobrium secundum acci-
pi possit, et loco laudis vituperium sonare. § 2dus

De Oratione Encomiastica.

Quomodò instituit oratio Encomiastica. R. in vestibul cultæ exposito atque justâ de dispositione dicta probetur.
1mo. ponat exordium pro rei exigentia. 2do. pax, mores, gehs, loca origo, allusio ad encomium alicu-
jus vel verò omnibus intentum elucescat et probet. 3tio. explicet circumstantias et adjuncta. 4to. Lo-
cum comparatè cum aliis orationibus propositionis. rei 5to atque finat epilogus, strictim laudis, et stu-
diosa clausula. In particulari vò 1mo. in orationibus encomiasticis sanctor, probanda et propo-
sito ex allegorica et gestis, dicta, et virtutes Sancti in vita ordinè elucebit, qua omnia constò evanda
sunt, atque publicatis prognetatibus rei, quam posuisti in propositione, ingeniosè assimilanda. Si
verò in sit allegorica expositio, per partes et puncta, ut supra dictum, operatur oratio.

2do. In funere Rhum, Benefactor eximiorum, orationes tractanda sunt adhibitis ejusmodi circumstantiis. Sic gesta
in funere Heroïs Nehemiæ oratoris Romæ. Atrata hic templi celebrantium squallor, tristis hæc aræ
tubæ ingentium facies, facies istæ multiplices pallido lucentes lumine, at Roam lugentes. Sepulchralis
hæc et magisterio mortis elaborata pyramis, mesta hæc Rhum purpuratorum exequiarum, tota capita,
ex moles, ad horrorem simul et miserorum composita cogitationem perturbat meam et distrahit, tam gra-
vi tempestate, ut animo trepidante silere citius potiùs cogar, quàm eloq, et plorare potiùs, quàm perorare.
Ita nè vero tam dissimili morum intervallo, à veteri roma nova Roma discordat, ut hoc Rhum ca-
pitolium, quod antiquis Ducibus claríssimos triumphos ornabat, Heroïbq; suis luctuosum funus apu
ponat, et pro triumphalibus arcubq, palmis et adorijs redimitis mortualis attollat pyramides et
alia fronde cingendas, qui expressiùs; itanè populus plausq publicos vertunt in luctus, in lugu-
brem pelam festam, curtum in pharetrum, capitoliam in sepulchrum.

Sententiæ ordinem funebri servientes

Vitæ scia, virtus mortis, comes gloria. Felix Fortunata mors, qual debita nate pati redit. Feliciter mortuus est,
cum quo vita ejus exitus evenit, n ejus, quem lacrymæ n prosequuntur. Undique ad exitum festinavia est. Illum
difficilè tacere est, qui loquitur. Illum mortem ejus nata genuit, mortis lectus vitæ locum parare solet.

Illum.

Idem. Vita fortis & alius, ex morbis deorum quærendum est. Tacitus. Terra in qua vivamus, deorum est, in qua morianmur
deorum est. Idem. Mors ultima linea rerum æqualis, oblivione apud posteros est memoria destinatur. Idem. Quisquis
cunque mihi deum, videris, nihil scies. Seneca Tragedus. Mittit lucis signa futuri, mens ante sui
sagax mali, luctus & dolor, & caput est timor. Idem. Eripit vitam nemo non fert hominis, at nemo mortem
mihi dedit. Idem. Properat cursu vita citato, volucresque diei verbera fugiunt horæ.
Idem. Omnes hominum fortes, cupidis obvia fatis, incerta sui certo vehuntur ordine Parcæ. Respice po-
pulos urna citatorii primæque vitam dedit, hora capit. Contempsit ille deos, qui mortem timuit.
Nihil nihis quicunque dedit, dedit. Magnifica verba mors propè admota resecuit. Magna sibi
ipsi in facit nihil dolor. Ignava ratio fatis consumunt vires. Livius Lucius Lucretius Tarquinius Superbus
Turba quas Gallia similis frequentat, negat fatis mortale genus, nemo tam divos habuit faventes,
nec crastinum ut possit sibi polliceri. Res deos vanas deus citatas ordine versat. Nunquam
Sagittas fert Cadumbras Cinclyta virtus. Cuncta simul nova pompa mori, Felicia sequitur mors,
mistos fugit. Illi gravis mors incubat, qui nihil animis sibi ignotum misit sibi. Altera vita Hem
culem mors vertat. Horis Decorum singuli carpunt dies. Nihilum, nisi nihil, quærente fato, sorte in
nihil gratis interim. Durat feraquat Parca Sororum, nec sua retro fila revolvunt. Pallida mors
æquo pulsat pede pauperum tabernas, Regumque turres. Horatius. Vitæ summa brevis spem nos
vetat inchoare longam. Omnes una manet nox, et calcanda semel via leti. Nullum saeva
caput Proserpina fugit. Omnes eadem cogimur, omnium versatur urna serius ocius
sors exitura. Singuli de nobis anni prædati eunt. Ovidius. Tamenque post cinerem ma-
nor nihil. Cæcus occultis fallitque volubilis status. Silicet omne sacrum rapit importuna pro-
pinquat. Omnibus obscura inquisitio illa manet. Nihil non mortale timemus. Nil gaudet diu
nihil non fragile. Sedulus curis propinquat fugacis impetus dies. Sallustius. Fatis mille loci, mil-
le patet exitus. Sibi quisque famam fecerat. Tacitus. Eripuit aevum cæteris suum. Illa longum vigil
æternum, sibique meritum judicat. Cinis æquat omnes. Victis imperat, parcit metus. Fugit irrevocabile tempus.
Ipsi fatis. Mille modis lethi miseros mors una fatigat. Lucanus. Deus eligunt, ad deorum monumenta. Plautus.
Non est mors magna, dum vivitur, magnum est honeste mori. Cicero. Lacrimis nobis vivendi cupidum non
circumscribit. Idem. Vita comœdia est, cujus epilogus mors est. Tacitus. Quid est novi hodie mori, cujus
tota vita est ad mortem iter. Seneca. Tetra nihil fama est tumulis Herculis. Tragedus. Nunc mu-
lis insidunt, incertis equitant lustra Favonii. Vivit qui mori
est sacrum cælestium, mors ita
à templis in cava lustra trahit. Ovidius.

Porthi Xnar Mahongi nobilissimus. Defunctum lugere mandi, post longa exacta diuturnitate interrogata:
Quum tandem sui luctus ultimum statuisset? Respondit: Cum et ipse.
Artemisiam Reginam Ægypti cinerem Mausolei Regis Mausoli potui mistos ebibit.
Pii Imperatores cum gentili ritu gestum mortem ornassent, ex Ruderibus Jovem emittebatur aquila
Jovis acclamante: Divus, Divus.

Erudio nos.

Alphonsus.

Alphonsus Aragonia Rex interrogatus quatenam post mortem aegri sibi polliceretur, dubitavit: Bona mniam.

Orphei sepulchrum insculptum fuit cythara cum Testudine: Lucret.

Tamerlanes famosissimus Scythiae Tartarum cum circumsteti in castris jussit induci, qui post mortem legi deberent, et proclamari: Tamerlanes Orbis Domitor de tot Regnis hoc unicum tegmentum sibi dare jubet.

Apud Athenienses cum mortui sepelirentur, vasa simul aurea et alia ornamenta pretiosissima illis consepeliebantur.

Josephus apostata Turcarum Imperator, cui ex Christianis natibus fatalem epistolam, sua manu scripsit, et Hebraico nigro cohobitum mortuo exhibuit, quibus haec continet: Mitte mihi tuum caput.

Mos apud Scythas fuit, ut die felicitier exacto album calculum in pharetram mitterent, infelicitier autem horum nigrum, ex quibus calculis ab obitu de vita defuncti judicabat, an fuit felix an infelix. Pallade literas Scriptas in rogum conjiciebant, putantes quod apud inferos emortui essent eas lecturi. Rhi Syam Sepulchrum Romuli posuerunt Statuam cum Scipione, quo credebant Romam a Mortho cum Conditore Romulo fuisse. Post mortem Julii Caesaris, lauru, aut alii, palma in ejus horto subito exarnit, et aquae humore vitali lachrymavit, et dies gluxit. Aquila quoque cujus eandem arborem ictibus lapidis perstrepuit clangore. Philippi Donetrii Ducis et quibus ex Macedonica servitute vindicati fuerant, post statuas solitis honoribus ad ejus Sepulchrum exegerunt, quot in anno Rosae dies. Cardinali populi ejus Sepulchrum clarorum virorum gentilium imaginibus invidit.

Title.

In omnia fundationis Fundatoris laudanda agre, restigiis, virtutibus et munificentia, amplitudine fundationis, zelo divinae gloriae promovendae. In fine applaudit ipsiusdem institutoribus, et immortalitatem gratitudinem promittendo. Sic P. Malagrida in omnia fundationis Collegii Olivensis suum ordinis encomium.

Bella

Pacis et Coronatos Regum quae tunc quae forte triumphos in hac regalis munificentia memoria ab oblivionis injurias et saeculorum ruina vindex aeternitas attollet eloquentiae studiosos. Bellatorum illa (inquit) jurata gloria terras implere majestate, triumphis hostium solita aut orbe, aut nutu, aut armis domito, tum caelo ipse in mortales partis laureas. Ideo attonita Regum ac fundatorum solicissimos in te fortunam adorarit Europa, ut illis totius constantia et dantibus laudis tam admirandis ejusdem unica etc.

Status.

De dedicationibus et praefationibus.

Primo. Quomodo institutum dedicationes et praefationes? De dedicationes librorum et panegyricorum ac declamationum filii fuit hoc modo. 1mo. Extenuat opus. 2do. adfarunt motiva et causae dedicandi, et laudibus ejusdem personae. 3. explicit patrocinium et tutela, ut hic dedicatus et auspicium ejus in publicum prodeat, atque ab ejusdem illustri fide accipiat claritatem, ut sinu ab Author devoveat. In his et aliis solemnibus servandi et decepti tituli, et allegoriae, et qua scribit aut dedicat res, gratia, ludicia et elimata aliaqui adjuncta.

2do. De praefationibus scholasticis tritis studiose dicendis et simul laudandi studia et gradus reverendi scholastici solent in adserendo ab allegoria. 2do. Animat ad legendos auditor. 3. In talibus praefationibus quaestio simul ex adjunctis tradi solet. 4. Solet, aut dictandae privatae alicujus laudem, aut artis explicationem, et totum quoque rei tractandae.

Finis.

Ex his Prefacies, ante Dedicationes, Thesis dari Philpicar quam Theologicar sunt hoc modo.

Imo. Laudat ingenioso Poeta scita ex Thesibus aliunde ex circumstantia, vel immediate imminentibus, ejusq; dicit.
2do. attingunt aliqua singularia nata in Thesibus proponi. 3tio. Gradatim ad Apostrophen ad Deum T.O.M. B. Virginem, et Sanctos, prout his expedit. Circa has Prefacies. Nota Imo. Vitia, ai debent Termini Scholastici ab aliis facilè intelligibiles. 2do. Vitia longitudo, nam tales Prefationes non debent quadrantem excedere. 3tio. Stylus sit concertuosus. 4to. Apostrophe sit brevissima.

Ex 5. Prefationes ante Dedicationes, si sint Dedicatoriæ, tractandæ Artium in laudem Mathematicæ, ejusq; Scitæ insignia, et excellentia in libros allegandi, reliqua servanda, ut in Dedicatione dictum, denique sit omnes conclusiones Dedicationis, in stilum in fine evocandi breve elogium Benefactor, et Poetæ literar.

Quinam Strenæ qui libri dicuntur sunt hoc modo. Josephi exilem diu sui contigisse, Economiam Philpicæ mala, alm. Prefatio
pe et illa dum paribus cum orbe furentes fatis, Eadem ruina premente Scitas, q regna opprimit, avaro di- ad Dedicato-
tus a tui, qualis exegit ingenij ipse cultor Elapsus locare statuit, ne differant intra literatum pugnæ, riam The-
ant tempestivo scilicet in astra præsagio Europæ, sese postgnolem tui Heros fudam latini amicissimi; sium
forali amor fulgure cubris protenda injuria, nisi ad hanc ejusdem indignam lucem reprehenderet Philpicar
cum perfectionis umbram, quam tui mortale Hyas ad mortalium solas inumbrata diu vobis dicuntur S. Josepho.
et Divinitate Magnis obumbrata, suspicatam fecisti. Exhibuit equidem illa ad tanti ambionem patri,
cinij, et sua immodica donavit vota; ipsaq; tu tamen precanti ne pecari Deus, tuar magni
dinis gnar intuitu vilitas, sui culmen dissit vix potest. Tuis nimir auspicijs ingressa principal
tui admittit hunc thalum vestigialis Philphiæ eandem, ex eruditis ejusdem tabulis, quam ad eru-
tas plantas tuas permittis (quitscire, sit perpetuo post hac obsequiad ad tua nutus, und ortum deducta.

ARTICVLVS Primus.

De Orationibus privato Civilibus

Hæsunt: Salutatoriæ, valedictoriæ, gratulatoriæ, Panethiacæ, Epithalamicæ.

Primus.

De Omore Salutatoria et Valedictoria.

Quid examinandum in omore salutatoria, valedictoria, et responsoria? Ad Imo. Salutatoriæ
hic examinetur sit Imo. Latina de adornata persona. 2. Recens Latitet et laudem personæ. 3tio.
Instituit applicatio. Ad 2do. Valedictoriæ hic examinat: Imo. dolorem de absentia. 2do. Appre-
cacem felicis itineris. 3. Petit mira sui absentis tademque absenti profectus. Ad 3tio.
Responsoria continet eadem puncta, quibq; insuper respondi potest, benevolentiæ ergeni.

Salutatio Illustrissimi Archiepi Culmensis.

Ne deglectereng à festiva humanitatis ingenio, et cunctis corona tuis vobis impulit et gaste- Ex arcu Ma
ratis tui Sapientis majestas fecit N.N. promovet sacrathorhic Equus Imperium in animos, Salutati
adeo, ut a tam intra has aedes, quàm in nostris condig conspicisse videantur; hac enim dilecta tui Sapientis.
manitate tui anis majestas, hac gratiosissima tobij corporis affabilitas occupavit animos

plurimorum.

praetoralius, ut in magistratu hodiè gaas, jm p tui adventus lictam animam. Habet ergò Sejus tuy illustrissimy subalternos benevolentiæ animos, ita ut, ut in adventu tuo nequaquam resistant, et quantulumcunquè applaudere videatur, nam jam ad succumbere Tullio ad magistratum tui animi, qdo ille insolitate virtutis tuæ admiratione Sejo bene Oratoris fulsit celebritatem. Applaudimus hinc et publicè et tuæ felicitatis Attalus Sejanam vocem, ut in jis, quæ in ingressu Senatorio egeris in cordibus plenum desiderii Senatorum.

5 Zdus.

De Oratione gratulatoria Festor et dignitatum.

Quæro quid exprimi in oratione gratulatoria? Respondeo in gratulatorijs festor hæc 3 talia. Primo explicata lætitia de felici in consimilare re, quæ huic tetigit felicitate. Zdo insuper laus recondendo benficia, merita, artes. 3tio fit gratulatio approbatio. Optima verò fit gratulatio gesti, quando ex ipsis circumstantijs gesti ostenditur, qualitatis et præstantiæ.

Q. Zdo in gratulatorijs dignitatis fit primo applausus et relatio de collato huic personæ hic.

Zdo. Laudatur persona, meritaque ejus exaggerantur. 3tio fit approbatio ac votum. Etiam in his et alijs et consimilibus alijs Cicero semel fuit Sejus Rhetor et Jubenda et regius ad Senatum, familiam, aliasque supra explicatas circumstantias, ut oratori sit ornato. In progressu fit gratulatio Natalis Dni illustrissimi Thesaurarii Regni ex circumstantijs officij et honorabilis.

Gratulatoria Natalis Dni

Lucente in terris increato Sole novi splendoris accessum. Illustrissima tua genitrix Domina N. Conjunctissima tua Sabina hic sol mysticus aliquam secundum partum aut nuptias ominata Hebræas, sed non fortunæ et honorum lucem divinitatem Dni splendoris agnovit. Illustrissime hactenus in solo Christo Jesu eam virtutum et mulierum recessus fulsisti. Hodie Divinior Phœbus, et grandi influxu, et favorabili influxu facit te splendidissimum. Recreet tibi aureâ clavi naty hodie annorum Thesaurigenes Deus gloriam, æternitatem et fortunas, easque in manu tua ad felicem dignat dispensandas.

Gratulatoria novi anni

Vel hodie tandem dicendo nudam poterunt inflectamus, dum ipsa verbi insolentia nos verbis cingatur. Et N. Lachrymis gaudia antè et exigitur, Kalendis Januarijs (quam eam sibi vocat inde sanguinis) peragrat sortes mortalium Januarij Kalendas dum conderent, in ming nostrum colonia orbem, quanquam dicta nec color peregrinus tuus decessit, ad Dei conspectum erubescere coactus, nec omni sua decessit Supremo Duplumina, Deo illam vultu, quo paam serenat, in turbido illustrante; imò nec illa partis lucem effundant, et in tua stirpe effulgeat orbi prima magnalia Dei. Ergò à natalitia Dei tuus caterva à Deo tuæ amplitudinis altitudo tuæ Herodum Illum ac veterem decretum, non ex eximior gradu, qui ascendere ab altissimo ad altissimos, et ab illo gigante ad Regni Procures. Hodie pestimum magna Herodiana veteranis dicimus, Deo Verbi in elog et adorare incipiunt. Quæ elogualia melioris tibi assurgat in plausu, qui quos Deus hic aui dies et splendidi indicit, movit in elogualitia campum aperiat gratulationis anni exordium, et veterum tacendo studium natalitia.

Gratulatoria dignitatis Marschalcalis in tribunali Litvano.

Rodit ad notam manum Marschalcalis Sejus Senator Illustrissimo Litvani Archyagi Moderator.

Jokies.

Potiet jam ante impetrav erat ille in bellicosa Rosalia dextera, ex qua dum semper cum publica felici-
tati cessaret detrimento, tam modò sua in insolitor fortunæ tandem implorarit tajulatæ caduca.
Nec supplicis deprecatis vota evertendis ad obsequia. Adhibitis libere vocis dispensatricem remanet, qui
tutiore libertatis otium cum Ducali clavâ resignasti. Celia sanctæ moderatore Libranæ, gabii Areopagi;
quando tot titulos te summum Rectore Ducem, et quâ primum Senatorem, et quâ primum Magistratum, et qua
primum arbitrum gratiæ sibi gratulatæ etc. Sententias et audientes gratulatorijs fidei Civis in Christo.

§ Vius.

De Oratione gratulatoria Panegyricas.

Panegyres Epithalamia et gratulationes natalitias de quibus.

Q. Quid exprimunt orantes Epithalamia? R. Hæc illæ sunt gratulationis natalitiæ ghis hic explicant: Imo. Lectio
Epithalamium familiæ columba, Lazi. civium, solum. L. laudem infantis. G. Bona formam. Primum
hujus vitæ Cyclum de dispositione Sphæræ etc.

Ad. Illæ Epithalamia sunt gratulationis Natalis, est ea dicta de aliis gratulatorijs, hic exponunt
Imo ghis amis notas, quanti illud in gestarunt. Ad. sit explicatio quod is, cui gratulamis debet aliquod tal.
Vel ex eorum Analysi sortit, quod obij totum. Signa debiti, atqui juxta Dicta de dispositione dignitj, et ab ea,
dione, aut debita. Simil pro gratulatione impetij, et explicatio sui ingenioso acuta sit ad eorum explicatio et
appreciatio. Imo prazi Hæc a notamine (amis) Joachimi Epo Semogitiæ, cum allusione quoque ad Etymologia dicta à Celsio.
Dies hic unica, cælo natalis quæ nobis Deus Deitijs in Gentium transijt quotidianam Nov. Deus in hac die,
Homini, quam modò ad cælos invidiam volentibus Gentijs fortuna sit celebrandam. Scilicet ex diis Gratulatoria
Romæ, ex cælo sinus Phœbeæ Jovis dies et vera, et qua ad ignes Gelmud tenanti sacrificati mitis, Natalis.
sua fortitudo. Nobis et Gr. grado Joanne nullo dies, in ter festos grata supplicandæ. Parum de
se dixit, in cujus comparadæ par fortuna. Vespasiano, qui Scheel in die Deitijs, dilem in morbum
contrajit, cum in celebriori amplitudine morbata in solos extendas gratiæ. Et quinquam in duo gratitudo
duos Locales Herbuna reposuit, ille ex Herbor hostis Gr. in Francor. Nobis invicta Deus, et aboriginum
fortitudo Samson) et quam ex Leonis labijs mel distillat. Nec in corpus addit, ut Deo loci,
Deum ingenij, rapidæ prompti tudinalm, celeritatem gloriæ, quibus orbis antevolat, et illud in se gradu
Joanne symbolizaret gratiæ Deijus, quod eam tunc, cum ab ijs is Criticis Aristarchis etc. optus Deus,
ut est divus Immortalis. Post Celsi de cujus et columen, vive nobis, et Deo divinj beneficio. Vivito, de
nostris addet Tibi Jupiter annis. Sententias et audientes gratiæ hic inde inquirendi.

§ IIus.

De Oratione nibus Epithalamicis.

Epithalamia sunt nuptiales, alia ante-nuptiales, alia in nuptijs, alia post-nuptiales. De ghis
et Imis Quibus primis orationes orantes ante-nuptiales et Pr. Imo. Illa ante-nuptiales sunt et petis Sponsi
brevi solet celebrare complementa, formalj quæ ex modo Imo. sit discursus in laudem Deijus et mutuæ amicit.

De

2do Sponsi affecty expressiv et lay sponse grãtiã familiã. 3tio. Sit gratia, comunicet tm modõ loco gãi puncti circumstãtie specialiter aliqua exponitur.

R. 2. Illa 3ª responsio ad petitionem laconismo valde indistincte. 1mo Exponit gratiã ad familiã z ex ordine, quod sua cautela erãtia. 2do. Attingunt laudes sponsi, cum extenuatione propriæ dotis. 3tio sit absentia z dissensus in amiciam z diffort declaratio.

R. 3tio. Illa intempestialis z irritatio sorti z annulli ita sit. 1mo. Judicium discursiv ex ea mali formali sorti z annulli cum respectu ad circumstãtias propriãs z cum reflexu ad personam oppositam, z cui effert, z cum respectu ad locum, tpus, structuram, z cid respectu ad studiosos, symbola.

2do. Petit ut gratia animo hoc omnes discipiat.

R. 4to. Illa z responsio ad irritationem sorti z annulli, accipit impetum ex aspectu effectuis. 1mo ex gratia aliquo z occasione multus discursu, et gradum esse sponsa multa ostendibus. 2do post gratias sponsa rat, dicit multa sponsa affecty exponentia, aliqua annulli oblata e, de illa vicissim sponsa verbis. 3tio sine strepitu nach gnaer achte Oratia.

2do. Quinq puncta istant ipse omnes magnates z R. 1mo. Illa z ornatus redditus sponsa hac dixit. 1mo. in distinctis aliqui discursu de amicia, z sit applausus ejusmodi familiæ illustrem. 2do. Utiq laudes z sponsa sibi adjudicantur. 3tio Affecty solicitum z diligens in sponsa tradenda declarat. 4to. Vel omina formant z gratulantes, z sponsa affectui sponsi et reverentiæ commendat, z ea optime sint, sic circumstãtes, Atmach, Lobe, ane, Incorant.

R. 2do. Illa z gnaer actoria pro redditione sponsæ hæc exponit. 1mo. Illa z modõ immediate de redditione sponsæ dicta sunt. 2do explicat latitiã sponsi, et coronatio sua desiderata, ibique locã habuit laudes ejus.

R. 3tio sit gnaer acto pro sponsa reddita ad approximationem ordo sunt debita observat.

R. 4tio. Quinq puncta istant ornatus post nuptialis. R. 1mo. post nuptialis e redditionis annulli z torquium. Hæc brevissime absolvit. 2do exponit electionem effecty. 3tio. Simpliciter petit unum oblatis sibi z offerendo unum, appreciatum Atto-sponsis intellectui. Tandem et studiosi ornatibus sibi oblatis inquirunt.

§ Ultim

De reliquis Oratibus ad Fradam civilem pertinentibus.

R. Quid sibi tales orant, et quid exponunt? R. 1mo. Petitionis, z his constant punctis. 1mo capitalibus narrationis exponit humiliter postulatum. 2do orat dari, z sibi dari tandem quod petit. 3tio orat petunt z meãtis precibus, z ex dictis liberalitate, z ex aliis statute, et omnibus inde emanantibus, z ex aliis circumstantijs. 4to promittit gratitudo. Solet interim z omittit ingressus orat dari z importunitatis progressus recitandi.

R. 2do. Gnaer actoria, z alia nil de Eucharistia, de his jam dictis in aliquot locis, sunt in multiplicato z gnaer actoria, z honore, z munere z beneficio, z alio aliquo, dijo z Pri z Magnati, z Mordati, z alijs gnosc Gaete. Hic traditur Dio: Eucharisticon communia hæc habere et punctum 1mo exaggeratis beneficio magnitudo. 2do extenuans acceptæ pnia. 3tio. Habeat gnaer, et appromittit gratitudo.

R. 3tio.

Et hic jam in Campo Floydo sita columna Schola-
stica terminale liceat inserere: Non plus ultra, in quo
sedulus labor Oratorius sufficientes supponitur collegisse
flores ingenij, de quibus lauream sui coronam
texturus Orator finem imponit labori.

Hæc Rhetorica dictata est
à Dño P. Harrasch. M. D. Gloriam

Scripta per me Mathiam
Josephum Zurzewski.

Z BIBLIOTEKI
SEMINARIUM
SANDOMIERSKIEGO

BIBLIOTEKA
Wyższego Seminarium Duchownego
w SANDOMIERZU
C443